

Celebraciones de Brigada y Escaramujo

Por Esther De la Cruz Castillejo

Hoy la ciudad de Santiago de Cuba acoge el lanzamiento del disco **Escaramujo**. El material agrupa en tres volúmenes a las obras de todo el país que resultaron premiadas en el concurso biennial de igual nombre que auspicia la Brigada de Instructores de Arte José Martí. Entre los agasajados se incluyen tuneros: el trovador Daniel Velázquez (El Gato) y el Proyecto Diez Versos y Una Canción, este último del municipio de Manatí.

Daniel, de la novena graduación de la Brigada en la especialidad de música, también resultó laureado en la edición anterior de ese certamen. Por lo que al tema **A mi ciudad**, que le dio el galardón ahora en las categorías de interpretación y composición, suma el anterior, cuando musicalizó el poema **Declaración**, soneto de Rubén Martínez Villena. "Bellísimo, lo interpreto dondequiera que voy", comenta sobre esa canción.

El referido disco sale a la luz a la vera del sello **Colibri** y fue grabado en los estudios Egrem de la ciudad indómita. Al decir del joven trovador, ha sido puerta para nuevos proyectos. "Estoy muy contento con esta oportunidad. Todo intérprete quiere grabar con una disquera. La experiencia de hacerlo con la Egrem está entre mis mayores logros. No olvido que le debo lo que he aprendido hasta ahora a la 'José Martí', ahí me formé. Llevamos mucho tiempo con este trabajo, tratando de salir adelante. Estoy feliz".



De otras inquietudes también habló, provocado por **26: ¿Tenemos sitios los tuneros en los que podamos seguir la trova que se está haciendo en el territorio?**

"Todos los jueves estamos en el patio de la casa de la música Emiliano Salvador, la entrada ese día para participar es gratis. Después, el que quiera quedarse en el salón de fiestas, compartir dentro en un espacio más íntimo con lo que hacemos, paga 10.00 pesos en moneda nacional porque incluye otras actividades y el salón tiene clima y cosas así.

"Lo bueno que está sucediendo en Las Tunas es que ninguno de los que hacemos trova nos paremos entre nosotros. Cada

quien ha logrado encontrar su propia manera de escribir, de tocar la guitarra, de interpretar. Nos definimos por eso, una base muy propia que identifica a cada artista. En esas presentaciones lo pueden apreciar de primera mano.

"El movimiento de la trova acá, sin embargo, necesita llegar a lugares más juveniles; los preuniversitarios, la Universidad y sus diferentes sedes. Recorremos el país y, si comparamos, llegamos a la conclusión de que no hay aquí un público tan amplio siguiendo la trova. Pasa, por ejemplo, que sacas una guitarra en Santa Clara, Camagüey, Santiago de Cuba y encuentras a mucha gente joven que la quiere oír. Aquí no tanto. La acogida es más discreta. Nos quedamos nostos. Es una batalla que nos corresponde a nosotros librar y ganar", concluyó.

El próximo martes 18 de febrero los alrededor de 670 instructores de arte que tiene Las Tunas estarán celebrando su Día. Saben que el lanzamiento del disco **Escaramujo** se encuentra entre las actividades nacionales para recordar la ocasión y se sienten satisfechos con que la provincia esté representada. Así lo declaró a **26** Baire Cartaya, presidente aquí de la Brigada.

"Nosotros en el territorio estaremos festejando la fecha este

fin de semana. Mañana será la inauguración en el **lobby** del teatro Tunas por la noche de la exposición **Homenaje**, que comparto con Yoandry Reyes. Está dedicada a Fidel Castro, lo mismo a su figura histórica que a la vigencia de su legado. Con esta muestra ganamos el Salón 19 de Mayo, convocado por el Centro Provincial de Casas de Cultura en la modalidad de artes plásticas. Son ocho obras en las que se reúnen la pintura a espátula con acrílico, la técnica mixta, la fotografía y el arte digital.

"El domingo a las 8:30 pm en la galería del centro cultural Huellas abrirá el Salón por nuestro Día,

con su premiación -precisó. Ahí reverenciaremos a Ernesto Parra, por todo lo que nos ha aportado y por los 20 años de Teatro Tuyo. El agasajo incluye al profesor Argelio Puig, fundador de la escuela de instructores de arte Rita Longa y a Andrés Pié, primer director que tuvo ese plantel en el 2000. Entregaremos además, los premios Olga Alonso, que auspician el Centro Provincial de Casas de Cultura".

Un fin de semana, por tanto, en el que convidan al encuentro con el arte joven desde distintas manifestaciones. A tono también con las jornadas alrededor de San Valentín, juntando ganas, cultura y amor.



Premio Pequeña Pantalla para realizadores de TunasVisión

Los periodistas Anibys Labarta y Robiel Proenza, además de las realizadoras Dalgís Román y Waldina Almaguer, recibieron el Premio Pequeña Pantalla de manos del director general de la Televisión Cubana, Waldo Ramírez. Un reconocimiento especial del Instituto Cubano de Radio y Televisión

(ICRT) a quienes han contribuido, por décadas, al desarrollo del medio audiovisual en el país.

Estos creadores han resultado galardonados en varios eventos provinciales, nacionales e internacionales. En su intensa hoja de servicios al medio, también incluyen

importantes materiales sobre la cotidianidad e historia local, el cumplimiento de misiones internacionalistas y el trabajo incondicional en diferentes funciones dentro del canal.

El lauro se les otorga en el año del aniversario XX de **TunasVisión**. Una manera de

congratular también a estos colegas, ligados a los tiempos fundadores del telecentro, cuando hacer televisión era, además del descubrimiento personal, el susto feliz ante el aprendizaje necesario de todo un colectivo.

La obra de más de 60 candidatos resultó analizada por un

prestigioso jurado nacional que estuvo integrado por José Ramón Artigas, Miguel Patterson, Roberto Ferguson, Nilda Collado y Julián Armando Pérez. Este laurel se entrega por vez primera y está dedicado a la memoria del Líder Histórico de la Revolución Cubana. (E.C.C.)

Tinta fresca

Por Leonardo Mastrapa



El Día de San Valentín es un festejo de origen cristiano que se celebra anualmente el 14 de Febrero, en conmemoración a las buenas obras realizadas por San Valentín de Roma, que están relacionadas con el concepto universal del amor y la afectividad.

EL AMOR VERDADERO

Suele constituir uno de los objetivos en la vida de cualquier ser humano. Pero si hay algo difícil, es precisamente eso, encontrarlo; incluso, existen personas que lo buscan toda una vida y no lo llegan a conocer. El amor verdadero en una relación es aceptación, naturalidad, y el que cada uno sea independiente y autónomo, y capaz de superar todas las dificultades y salir de ellas reforzado. Se basa en la confianza mutua, y en el no tener que rendirle cuentas a nadie por lo que se hace. No hay exigencias, y ambos se sacrifican por el otro cuando es necesario.



LAS FRASES QUE MÁS GUSTAN

Escritores, actores, músicos y filósofos de diversas épocas han reflexionado, en voz alta o por escrito, acerca del amor. Estas son, según la lista de www.20minutos.es, las tres frases célebres que más gustan y hablan sobre los asuntos del corazón, los sentimientos y las relaciones de pareja: "Amar no es mirarse el uno al otro; es mirarse juntos en la misma dirección" (Antoine de Saint-Exupéry, escritor francés). "En un beso, sabrás todo lo que he callado" (Pablo Neruda, poeta chileno). "He experimentado de todo, y puedo asegurar que no hay nada mejor que estar en los brazos de la persona que amas" (John Lennon, músico británico).



las unió la lucha por la independencia de Cuba frente al colonialismo español, como los casos de Vicente y Brígida, y Charles e Iria. A otras la poesía, como a Tomasa y al general Muñoz Rubalcava. La gastronomía inmortalizó a Kike y Marina. Pero a todas, seguramente, el amor. Ayer fue 14 de Febrero, Día de los Enamorados. Este pequeño recodo editorial quiere rendirles homenaje a aquellas parejas que unieron sus vidas al socaire del más sublime de todos los sentimientos.

(Juan Morales Agüero)

POSTALES TUNERAS

Las Tunas ha tenido durante toda su historia varias parejas que trascendieron sus épocas y pasaron a la posteridad. Tales son los casos de Kike y Marina, El Cucalambé y su musa Isabel Rufina, Vicente García y Brígida Zaldívar, Francisco Muñoz Rubalcava y Tomasa Varona, Iria Mayo y Charles Peiso... A unas

SABES QUE...

Estar enamorado es el equivalente a sentirse bajo los efectos de una droga, ya que ambas experiencias afectan el cerebro de manera similar y provocan una sensación de euforia. Según investigaciones, se ha llegado a la conclusión que el enlace entre dos personas produce varias sustancias químicas euforizantes, que estimulan 12 áreas del cerebro al mismo tiempo. El que te rompan el corazón no es simplemente una metáfora. Solo al inicio de la relación te sentirás nervioso, y harás todo lo posible para mantenerla estable con tu pareja. Después de un año de conocerse podrás saber si son compatibles o no. Cuando piensas en el amor y en el sexo tu imaginación tiende a ser más creativa.