



Cartel ganador de Jorge González Armas



Fotos: Reynaldo López y Jorge González

Arrollando, el Carnaval

Por Esther De la Cruz Castillejo

Desde inicios de esta semana la ciudad duerme y despierta a ritmo de Carnaval. Se viven jornadas para abrazar la tradición y la parranda que comenzaron el martes, cuando un paseo en cabalgata (que promete repetirse en la noche de este domingo) hizo las delicias de quienes se acercaron a la calle Vicente García para disfrutar, otra vez, la magia de la popular celebración por la principal arteria citadina.

La noche del miércoles llevó el paseo hasta el reparto Buena Vista y dejó inaugurada el área de "El Tanque". Ya, a partir del jueves, el desfile tomó su curso habitual por las avenidas 30 de Noviembre y 2 de Diciembre.

Un total de ocho carrozas, incluidas las populares voluminosas tuneras y la participación de las congas y comparsas más tradicionales, destacan entre todo el entramado, que cuenta con la algarabía de cientos de lugareños, ansiosos cada año de vivir estos días de bullicio y autenticidad.

Como parte de esta edición del festejo, fueron dados a conocer los resultados del concurso que los organizadores auspician cada año para destacar al CDR más vistoso del Carnaval. En esta ocasión el galardón recayó en el "Ernesto Guevara", de la zona de San Antonio (La Caldosa).

También se hizo público que la canción **Arrollando**, con autoría de Francisco de Borja e interpretada por el grupo Konexión Urbana, se proclamó tema central de estas fiestas. Mientras, el diseñador de **26** Jorge Pedro González se alzó con el premio al car-

tel que define estos días, al que tituló: **Baila la calle de día, baila la calle de noche.**

Entre las alrededor de 15 áreas abiertas y cuatro cerradas que se mantienen activas en diferentes puntos de la ciudad, resalta la inserción de una en la Casa de la Música Emiliano Salvador, un sitio donde se crearon las condiciones, nos explican, para dotarlo de una pequeña barra que permite la venta de bebidas y otras opciones propias del evento.

Además, se distinguen los tres espectáculos centrales de la fiesta, previstos para las noches de hoy, mañana y el domingo en la Plaza Cultural, con la participación especial de los humoristas llegados de otros territorios, junto al talento local.

Los organizadores confirmaron a **26** la participación de Angel Ramis, al que se suman Los Suave Suave (Pinar del Río) y personajes queridos de la Televisión Nacional como Lindoro, Arturita y Maraca. Igualmente, sobresale la presencia acá de agrupaciones musicales como El gallo y su orquesta, Cándido Fabrè, Aixar y el Expreso de Cuba, Sur Caribe, Yuli y Habana C, Karachi, Gitanos y JG.

Las fiestas están dedicadas al aniversario 60 del triunfo de la Revolución y a los 65 que celebran la emisora provincial **Radio Victoria** y la comparsa Estampas Tuneras (Zabala). En las calles resuenan las trompetas chinas, las esquinas tienen sabor a maíz hervido, cerveza fría y música a granel. Enhorabuena por Las Tunas y su Carnaval.

