

Hacer el verano desde la comunidad

Por Esther de la Cruz Castillejo

Los proyectos socioculturales comunitarios de Las Tunas reorganizan sus dinámicas en una apuesta por la superación y el arte como opciones de verano. Aunque algunos mantienen su trabajo enfocado en la llamada etapa lectiva y ahora descansan, bien vale la pena las propuestas de los que defienden la creación en medio del calor intenso de estos días.

Da gusto llegar hasta ellos y encontrar a quien aprende una técnica de grabado o tejido. También encanta la dedicación tras el artista, el instructor o el vecino agradecido mientras se le descubren saberes en la tranquilidad cómplice de estos espacios.

Caridad Perelló Barley, coordinadora de la Oficina Regional Cieric-Uneac, explicó a **26** que las principales iniciativas comunitarias a escala micro de la provincia se encuentran enclavadas en el municipio cabecera, aunque destacó a Puerto Padre, donde el Boquerón: un espacio azul para la cultura, colma al entorno de talleres literarios, peñas y otras actividades caracterizadoras.

Igualmente, reconoció el hacer constante de La Familia, en el Club Familiar, y Raíces de San José, en el sitio de igual nombre; ambos muestra fehaciente de lo que es posible cuando les nacen a los sitios más sencillos líderes dotados del poder de la movilización.

Callejón de la Ceiba, siempre por más

Como acostumbra, sobresalen en la temporada estival las opciones del **Callejón de la Ceiba**, apostado en la galería taller de esculturas Rita Longa, lugar al que, con su impronta en constante crecimiento, se impone volver la mirada desde hace ya nueve años.

Llegamos hasta sus predios y lo encontramos enamorado del Séptimo Arte. Cada jueves a las 9:00 am invita a la comunidad a disfrutar del cine.

“Es llevar el audiovisual y la crítica hasta la población. Algo que hemos hecho otras veces dentro de las jornadas contra la Homofobia y por la No Violencia contra la Mujer, y que retomamos ahora con películas y documentales.

“Pretendemos también compartir videos de temas referidos a técnicas de pintura, cómo se hacen determinadas manualidades y además ahondar desde las diferentes propuestas en los valores, trabajo que siempre nos ocupa. Por eso comenzamos con la cinta **Esteban**, que tiene un mensaje de alto sentido educativo y habla de perseguir los sueños.

“Están por ser vistos filmes de la cinematografía de Fernando Pérez, como **Clandesti-**



nos. Sabemos que es algo que la gente agradece porque en ocasiones la cotidianidad te absorbe y en la casa no siempre se encuentra tiempo para eso. Aquí venimos a ver y a dialogar”, comenta Othoniel Morffis Valera, padre del Callejón.

La laureada iniciativa tunera mantiene activo todos sus talleres y prepara otros para incorporarlos en agosto. Sigue siendo un hervidero feliz, participativo y abierto al que se puede llegar sábado tras sábado y descubrir la muñequería o la gráfica, para crecer.

AvivArte, siempre hay un arte y un después

AvivArte, el proyecto que le nació al reparto La Victoria de la mano de Annia Salgado Peña y Eddy Reyes Oliver, labora los sábados alternos de julio y agosto, siempre en las mañanas y desde ya alista un singular cierre para el verano, el 2 de septiembre. Se trata del estreno de su primera puesta en escena, salida de la comunidad misma.

La idea les viene de un texto de la actriz Clotilde Aguillón, que tomaron como punto de partida y basados en la participación, esencia de sus gestiones. Fueron dando voz a cuanta persona encontró qué decir y así enriquecieron el argumento. Será sin dudas una historia muy especial porque la han construido juntos, desde el saber de todos.

AvivArte no tiene cerradas sus puertas a quien desee sumarse con apoyo para la escenografía y otros elementos de la obra. Ya distribuyeron los personajes y se mantienen ocupados estudiando el guion.

Aseguran que esta es una experiencia única y les va dejando buenos frutos, incluso, hasta una niña de apenas 3 años aportó recomendaciones, que claro, estarán en la función final.



Por Yuset Puig Pupo

A los cinéfilos tuneros la etapa estival ha ofrecido desde sus albores variedad de opciones destinadas a jóvenes, adultos y chicos. En la entrega destaca la sala Titón, en esta ciudad, que además ha procurado tener una cartelera capaz de conjugar éxitos de públicos y de la crítica.

Especialmente invita a disfrutar de los martes de película, a las 4:00 de la tarde, siempre con sugerentes propuestas. El primero de agosto repone el filme **Tacones lejanos** (España, 1991) de Pedro Almodóvar, historia que su propio director define como un melodrama puro que hará reír y llorar.

El día 8 proyecta **El Lobo del Wall Street** (Estados Unidos, 2013), del laureado creador Martin Scorsese, con un elenco de lujo como Leonardo DiCaprio, Matthew McConaughey y Jonah Hill. Se basa en hechos reales sobre el corredor de bolsa neoyorquino Jordan Belfort, cuyo enorme currículo y fortuna le valió el mote que da título a la cinta.

J. Edgar (Estados Unidos, 2011) es el filme escogido para el 15. Bajo la batuta de

Sala Titón, en misión especial

Clint Eastwood, aborda las vivencias de uno de los hombres más poderosos y temidos de los Estados Unidos.

Para mayores de 12 años y con gusto por el terror se recomienda **El hombre lobo** (Estados Unidos, 2010). Fue realizada por Joe Johnston y la interpretan Benicio del Toro, Anthony Hopkins y Geraldine Chaplin. Podrá verse el 22.

Y el último martes del mes obsequiará **Escritores de la libertad** (Estados Unidos, 2007). Su director Richard LaGravenese recrea la vida de una profesora recién graduada, asignada a dar clases a un problemático grupo de adolescentes de los barrios marginales. Ella se entrega con pasión a darles a estos chicos una alternativa a la violencia.

La sala Titón ofrece a su vez todos los jueves a las 10:00 de la mañana programación para los más pequeños de casa. Inaugura agosto con **Elpidio ordena misión especial** y continúa los días 10, 17 y 24 con las tres partes de **La Sirenita**. El 31 cerrará de manos de **Hércules**.

La Cinemateca de Cuba, con su sede en esa institución, repone varias sagas. Desde el 28 de julio exhibe la de **El Padrino**; y el 18 comienza con la del **Zorro**, compartiendo varias producciones que han asumido a este mítico personaje.

DEPORTIVAS



Foto: Calixto Llanes

Una noticia buena y otra... mejor

Por Dubler R. Vázquez Colomé

Dos lecturas tiene la actuación de Las Tunas en los recién finalizados Juegos Escolares Nacionales. En la tradicional evaluación por puntos, la delegación tunera alcanzó el onceneno puesto, un escaño acorde con su desarrollo en materia de matrícula, fuerza técnica e infraestructura. Sin embargo, en el medallero de los Juegos el Balcón de Oriente se ubicó en un espectacular sexto puesto, a solo dos títulos del quinto lugar.

Y aunque ambas clasificaciones son positivas, lo cierto es que la segunda de estas tiene visos de hazaña para una de las provincias que asiste a la lid sin el rótulo de potencia deportiva. La cosecha de 42 preseas de oro, 22 de plata y 29 de bronce dejó a Las Tunas únicamente detrás de cinco delegaciones, todas con un número muy superior de atletas. La archivera representación de La Habana volvió a ganar, ahora con 150 metales dorados, 89 sub-títulos y 121 bronce. En la lucha por el segundo sitio, Granma (68-67-62) sorprendió a Santiago de Cuba (65-48-73), mientras que Villa Clara (46-58-56) y Camagüey (44-40-53) completaron los cinco primeros.

Para el deporte local, el salto es realmente importante. En la edición del 2010 de los Juegos Escolares, se culminó en el onceneno lugar por medallas, con 16 de oro, 18 de plata y 26 de bronce. Cinco años después, a pesar de elevar el total hasta 86, se retrocedió un escalón con acumulado de 22-24-40.

Aunque la clasificación por puntos es la que realmente evalúa con integralidad la salud del deporte en cada territorio, lo cierto es que la ubicación de acuerdo con el número de medallas de oro es el sistema que se utiliza en los Juegos Olímpicos y en el resto de lides mundiales de cualquier disciplina.

No se puede perder de vista que la mentalidad ganadora y la capacidad de competir bien han sido metas perseguidas durante décadas en Las Tunas. Por eso escalar hasta el sexto puesto del medallero es sin dudas una señal alentadora.

NOMBRES DORADOS Y RETOS INMINENTES

De manera individual, el gran protagonista fue sin dudas el arquero Leonardo Roura, quien sumó seis medallas de oro y fue el responsable de que Las Tunas se coronara. Roura arrasó en la categoría 13-15 años, al imponerse en todas las pruebas: la Ronda Olímpica y la Vuelta Fita, las distancias de 30 y 50 metros, y las dos competiciones a 60 metros.

No menos fue el nadador Cristian Vidal, ganador de cinco títulos y principal figura de un equipo que impulsó a la provincia en el medallero final. De las piscinas de la capital del país, los tuneros sacaron 14 preseas de oro, la tercera parte del total logrado por toda la delegación. Además de Vidal, sobresalieron Alfredo Zarlengo (4-1-0) y Gabriela Juan (3-0-1).

Por deportes, el hockey sobre césped alcanzó el puesto cimero, compartido con Camagüey, después de que las féminas conquistaran el título, pero los varones se quedaron fuera del podio. Y el tenis, como ya reseñáramos en estas páginas, hizo historia al finalizar primero de la mano de los hermanos Yosmani y Yosvani Maturéll.

Párrafo aparte para el equipo de béisbol, de regreso a la élite de la categoría con un muy meritorio quinto.

En el otro extremo, el de las alarmas prendidas, andan ahora mismo los deportes de combate, de los cuales únicamente el taekwondo (7mo) y el boxeo (8vo) lograron incluirse entre los ocho primeros. La lucha, con un catastrófico decimosexto lugar, el judo (15to) y el kárate (11no) tendrán que trabajar mucho más fuerte desde ahora.

De los 36 deportes convocados a los Juegos Escolares, Las Tunas no participó en siete: bádminton, clavados, gimnasia artística, nado sincronizado, patinaje, pelota vasca y polo acuático.

En la categoría juvenil, la provincia terminó en el duodécimo escalón, con destaque para el pentatlón moderno, campeón nacional. Además, la gimnasia rítmica, el hockey sobre césped y el tiro con arco fueron terceros, en tanto el tenis y el triatlón concluyeron cuartos, y el ciclismo se ubicó quinto.

Medallistas de oro de Las Tunas en los Juegos Escolares:

Hockey sobre Césped (1): Equipo Categoría 13-15 años; **Pentatlón Moderno (1):** Juan Carlos y Eddy Miguel (Relevo, 13-14); **Atletismo (5):** Luis Lescay (1600 c/v, 14-15), Mary Meléndez (Biatlón "B", 12-13), Sergio Sánchez (Biatlón "3", 12-13), Liusmi Betancourt (Impulsión de la bala, 14-15), Leidis Pérez (Salto Triple, 14-15); **Ciclismo (1):** Yordano Balado (Persecución Individual, 13-15); **Tiro con arco (6):** Leonardo Roura (Ronda Olímpica Individual, 50 m, 30 m, Vuelta Fita, 60 m [1], 60 m [2]); **Boxeo (1):** Antonio, Ramírez (75 kg, 14-15); **Levantamiento de Pesas (8):** Leinier Tamayo (66 kg, 13-14, Arranque, Envién, Total), Dayana Ávila (58 kg, 15-16, Arranque, Envién, Total), Luis Daniel Silva (42 kg, 13-14 años, Envién y Total); **Tenis (3):** Yosmani Maturéll (Singles, 14 años), Yosmani Maturéll y Yosvani Maturéll (Dobles, 14 años), Yosmani Maturéll y Cinthia Vega (Dobles mixtos, 14 años); **Remo (1):** 1 Par de remos cortos (14-15 años); **Natación (14):** Cristian Vidal (Estilo libre, 13-14 años, 100 m, 200 m, 400 m, 800 m, 1500 m), Gabriela Juan (Estilo pecho, 13-14 años, 50 m, 100 m, 200 m), Alfredo Zarlengo (Estilo libre, 11-12 años, 400, 800, 1500 m), Niuska Figuereido (400 m combinado, 15-17 años), Cristian Frómata (100 m pecho, 11-12 años), Cristian Frómata y Alfredo Zarlengo (200 m relevo libre); **Taekwondo (1):** Lázaro Peña (44 kg, 13-15 años).

MEJORES DEPORTES DE LAS TUNAS EN JUEGOS ESCOLARES 2017				
	POR PUNTOS		POR MEDALLAS	
Tenis	1ro	21 puntos	1ro	3-1-0
Tiro con arco	2do	18 puntos	1ro	6-2-1
Hóckey s/c	2do	25 puntos	1ro	1-0-0
Natación	3ro	16 puntos	2do	14-11-6
Triatlón	4to	14 puntos	4to	0-2-0
Voleibol	4to	14 puntos	4to	0-0-1
Béisbol	5to	16 puntos	-	-
Ciclismo	6to	14 puntos	5to	1-0-2
Gimnasia rítmica	6to	11 puntos	6to	0-0-1
Atletismo	8vo	11 puntos	5to	5-3-3
Halterismo	12mo	6,5 puntos	5to	8-2-0
Pentatlón moderno	7mo	10,5 puntos	4to	1-0-0
TOTALES	11no	288 puntos	6to	42-22-29