26 SEMANARIO
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN LAS TUNAS

Viernes 9 de junio del 2023
Año 65 de la Revolución

ESTAMOS EN:
@26delastunas
Periódico Tunero
26deLasTunas
@periodico26
Periodico 26 Pinterest

Año XLIV Número 46 Precio: 1.00 peso

Precisiones sobre el abasto de agua
4

Profesionales de la Salud hacia la II Conferencia Nacional

Por Yuset Puig Pupo

Conscientes de los retos que enfrenta el sector por la poca disponibilidad de recursos materiales, pero comprometidos con la búsqueda de alternativas para lograr la calidad de los servicios, los trabajadores de la Salud en Las Tunas desarrollaron la II Conferencia Provincial de su Sindicato, con la que inició el proceso a este nivel en el país.

El doctor Reynol García Moreira, viceministro de Salud Pública, en intercambio con los sindicalistas de la rama refirió que el ministerio está abocado a resolver cuestiones vitales como las insatisfacciones por el tema del salario, cuestión que actualmente está sometida a un análisis riguroso y tendrá solución en el futuro, sin igualitarismo, según el desempeño individual.

García Moreira abordó la necesidad de materializar la reorganización de los servicios de Salud, fomentar estrategias para revitalizarlos, compactarlos o regionalizarlos con el objetivo de garantizar su sostenibilidad en las condiciones actuales. Insistió en el desarrollo de las especialidades con miras hacia una mejor calidad de las prestaciones, a tono con las potencialidades del territorio.

Foto: Reynaldo López Peña

El doctor Santiago Badía González, secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Salud, reconoció el desempeño meritorio del gremio y logros como la tercera mejor tasa de mortalidad infantil en el país y los avances en el perfeccionamiento del Programa del Médico y la Enfermera de la Familia.

Se analizaron cuestiones relacionadas con el quehacer del movimiento obrero. Se hizo énfasis en la estimulación a los trabajadores, la excelencia en la formación y los servicios y la investigación; así como en las condiciones y garantías laborales, el pluriempleo, los pagos por riesgos biológicos y el Código de Trabajo.

Karianna Pérez Rodríguez fue ratificada como secretaria del Sindicato Provincial de esta esfera, al igual que los miembros del actual secretariado. En la jornada se presentaron a los delegados que representarán al territorio en la II Conferencia Nacional del Sindicato de la Salud, que tendrá lugar en La Habana en diciembre próximo.

En la cita también intercambiaron con los asistentes el miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en Las Tunas, Manuel Pérez Gallego; el diputado y gobernador del territorio, Jaime Chiang Vega; la secretaria general de la CTC, Odalis Batista Pérez, y dirigentes administrativos del sector.

Inicia con fuerza período lluvioso

Por István Ojeda y Esther De la Cruz

Las lluvias de estos días, que se pueden mantener durante las próximas horas según los pronósticos, provocaron inundaciones en zonas bajas de varios municipios tuneros, daños a las redes eléctricas y un alivio importante a los embalses, que se encuentran hoy al 50 por ciento de su capacidad de llenado.

Los pluviómetros de tres localidades de “Jesús Menéndez”, al norte tunero (embalse Juan Sáez, embalse Copo del Chato y el Acueducto Municipal) registraron más de 100 milímetros (mm) de lluvias en algunas fechas, y algo similar ha sucedido en las localidades de Manatí, Puerto Padre y Majibacoa. De acuerdo con reportes de la Radio local, las precipitaciones inundaron las áreas más bajas de las calles 10 y 23 en el barrio El Batey, la 14 de Pueblo Viejo y en la comunidad de Los Pinos, todas en el poblado de Chaparra.

Por su parte, el embalse Juan Sáez ha incrementado el agua que acumula actualmente gracias a los alrededor de 17, 5 mm de precipitaciones caídas en sus predios; lo que representa, apenas, el 23 por ciento de su capacidad de llenado.

Mientras tanto en Jobabo, la subida del río local cortó el paso por la carretera que une a ese municipio con “Colombia” y las aguas impactaron otros espacios vulnerables en barrios de su cabecera municipal. En varias comunidades de Manatí se registran más de 100 mm de lluvias, destacando las que han incidido en los puentes del Venero y río La Gallina, además del barrio de La Rotonda.

Foto: Reynaldo López Peña

El número de afectaciones al servicio eléctrico durante este período, comentó la Empresa Eléctrica Provincial, se incrementa teniendo en cuenta la intensidad de los vientos y las fuertes lluvias. Aclaró que “la pronta solución de las averías y reportes de afectación dependen, fundamentalmente, de las inclemencias del tiempo y las persistentes lluvias, circunstancias en las que es imposible trabajar en los sistemas y sus partes. Bajo estrictas normas de seguridad, el personal del sector labora de manera incansable para ofrecer la solución a estas interrupciones”, aseguró.

Desde la Empresa Provincial de Aprovechamiento Hidráulico de Las Tunas hablan con deleite de los 173 mil 944 metros cúbicos acopiados hasta el cierre de esta edición. Confirman que están aliviando las presas El Rincón (34,5 mm de lluvias) y Cayojo (31,7); y resaltan que la recuperación de la provincia ha sido vertiginosa desde que comenzó el período lluvioso, con 181,3 mm de precipitaciones, por encima de la media histórica (157 mm).

Después de rasgarte la piel, el alcohol te come...

8

Foto: Reynaldo López Peña

Marina y Aliubis, guiadas siempre por la justicia

Por Dayana Menzoney Justiz

Marina Pereira Martínez.

Aliubis Fernández González.

Fotos: Reynaldo López Peña

Entre lágrimas, Marina Pereira Martínez me cuenta sus inicios en los caminos del derecho. "Al graduarme tenía un sueño, quería ser fiscal, me apasionaba más, pero me ubicaron en el Bufete Colectivo; cuando dije: '¡me gusta la Fiscalía!', respondieron que la Revolución me necesitaba aquí.

"Debo confesar que cuando comencé a desarrollar el trabajo, a ver las funciones de un abogado de oficio, me percaté de lo que podía lograr con la preparación y el entrenamiento, y fue entonces que me enamoré del Bufete. Vi en mis manos la posibilidad de evacuarle dudas a cada ciudadano que acude al centro, y es lo que he hecho durante 35 años. No concibo mi vida fuera de este lugar ni del estrado".

Llegó el Día del Trabajador Jurídico y las celebraciones en todas las instituciones del sector en la provincia no se hicieron esperar. En la Unidad de Bufetes Colectivos Las Tunas, que arropa en su interior experiencia y juventud, Marina es una de las mujeres que sobresalen por sus conocimientos y años de encomiable desempeño.

Aprender de derecho laboral, civil y mercantil, así como adentrarse en las materias administrativas y, sobre todo, en el derecho penal, la especialidad que ha ejercido durante todo este tiempo, son algunos de los caminos que recorrió esta abogada. "Por ser miembro de la Organización Nacional de Bufetes Colectivos (ONBC) recibí la Toga de Honor en el año 2020, máxima distinción que entrega la ONBC a quienes llevan varios años vinculados con esta estructura con una trayectoria destacada".

Ser presidenta de la delegación de base de la Unión Nacional de Juristas de Cuba (UNJC) es una de las funciones que ejerce. Desde ese rol emite su criterio con total entereza de los procesos legislativos que ha vivido el país durante el último período.

Considera que corresponde al jurista no solo interpretar las normas, sino estar presente en cada transformación que involucre las leyes. Y es que en los últimos tiempos los integrantes del sector han jugado un papel protagónico, pues son los encargados de "debatir, orientar, llevarle a la población la explicación precisa, debemos participar en todos los debates en busca del enriquecimiento de las nuevas leyes", asegura.

"Como operadores del derecho podemos decir que están basadas y fundamentadas en las experiencias prácticas. En ocasiones llegaban a nosotros determinados problemas y no teníamos la solución amparada en alguna norma jurídica. Con los cambios legislativos las respuestas ahora poseen un respaldo desde la **Constitución**".

Años atrás se conocía que salía a la luz una nueva ley porque se publicaba en la **Gaceta Oficial**, pero desde el 2019 "cada transformación realizada parte de un debate con los docentes, con quienes estamos vinculados directamente a la práctica, y del criterio de la población. Viviendo estas realidades uno siente más orgullo de integrar la UNJC, de ser cubano por encima de todo".

UNA NUEVA GENERACIÓN CON MIRADA ENRIQUECEDORA

Unas cuantas generaciones después llega a la misma Unidad de Bufetes Colectivos Aliubis Fernández González, quien ahora se desempeña como su directora. Luego de 12 años de graduada de la carrera de Derecho en la Universidad de Las Tunas, siente que es allí donde desea permanecer siempre.

"En la Secundaria Básica cuando me preguntaban qué iba a estudiar, respondía que Derecho; algunos bromeaban: '¡Sí, derecho para la casa!', pero el destino demostró que no fue así, es lo que siempre me gustó, mi verdadera vocación. Luego empecé a cursar mis estudios en el instituto preuniversitario vocacional de ciencias exactas Luis Urquiza Jorge, donde mantuve la esperanza durante tres años, y se hizo efectiva".

Tras graduarse ejerció de abogada de oficios, como todos los que egresan de la casa de altos estudios, allí fue adquiriendo amor a su profesión; se involucró con el funcionamiento de cada caso asignado y acudió a la prisión a pesar de los comentarios que le infundían temores. "Una compañera, que ya no labora con nosotros, y yo recogíamos los cuadernos de los abogados y nos íbamos para allá a realizar las entrevistas. Aunque nos decían que los internos te miraban y podían hacerte algo, nunca tuvimos miedo; realmente siempre nos gustó el trabajo de la abogacía".

Cuando fue promovida como subdirectora, la nueva misión no la alejó de los tribunales. "Demostrar la valía del jurista es una tarea diaria, entre nuestras funciones como garantes del derecho están, principalmente, representar, asesorar y defender con todo el protagonismo y la excelencia que nos caracteriza".

Para ella la superación constituye un punto importante, "pues si logramos en cada uno de nuestros abogados una mayor preparación y un conocimiento certero de las nuevas legislaciones que modifican nuestros servicios, podemos brindar una mejor atención a la población, alcanzar más cultura jurídica y transmitirla al pueblo. "Me siento realizada como profesional y orgullosa de ser jurista. Aquí seguiré porque para mí es un privilegio integrar la Organización Nacional de Bufetes Colectivos".

Felicidades a La Peña Prodigiosa

Foto: Cortesía del autor

De izquierda a derecha, Gabriel Valenzuela, Ana Ibis González, Jorge Smith y Frank Arteaga.

Por Frank Arteaga Pupo
(Investigador histórico)

LA PEÑA Prodigiosa celebra sus 15 años, considerada por versados y una parte considerable del pueblo tunero como la actividad cultural más sana y atractiva que puede visitarse sin temor a una discusión e irrespeto entre los que asistimos a este hermoso acontecimiento. Fue concebida en el hogar de Ana Ibis González, una de sus conductoras, con motivo de la visita de su hermano Vladimir en diciembre del 2007 y el disfrute de un video de KC and The Sunshine Band en un salón neoyorquino proporcionado por Gabriel Valenzuela, otro de sus creadores. Allí estábamos, además, Tereza Salgado, Jorge Luis Smith, presentador insustituible, y yo escuchando aquella música contagiosa, entonces les comenté:

"Cómo nos divertiríamos si tuviéramos una discoteca así". Ni corto ni perezoso Jorge alegó: tal vez no sea tan grandioso como ese, pero sí podemos buscar un lugar para bailar y compartir. Ya algunos amigos nos reuníamos informalmente con ese fin; a la sazón, hablamos con Marina Lourdes Jacobo, entonces directora del centro cultural Huellas, hoy presidenta de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) en la provincia, y acordamos realizar una peña en ese sitio acogedor, los segundos viernes de cada mes con las siguientes sesiones iniciales, a saber, el Clip de presentación, Video sorpresa, Efemérides, Quién es y quién canta, Invitado prodigioso y La gozadera.

En honor a la verdad, hace 15 años no pensamos en la riqueza educativa y estética que podía generar este proyecto. Sin embargo, los sueños, las exigencias, las nostalgias y el paso de los años fueron más abarcadores que aquel principio sencillo que marcó su nacimiento; eso sí, nunca faltó la más exquisita música de la época prodigiosa.

Así, junto a Sandra Martínez, María del Pilar de la Rosa y al bisoño Pedro Ariel Quintana, que también formaron el Ejecutivo para prepararlas, con los especialistas correspondientes en todas las bellas artes: la danza, literatura, teatro, cine, plástica, escultura y arquitectura unidas a la música, desarrollamos las peñas para agasajarnos en ese espacio mágico que subyuga y, sin advertirlo, contribuye y late en la formación de un gusto artístico, de un comportamiento decoroso y una sensibilidad humana tan necesaria para estos tiempos ásperos.

La Peña Prodigiosa propició la creación del Club de sus Amigos, que ha realizado donaciones a grupos vulnerables, visitas a casas de niños sin amparo familiar, a lugares históricos, dentro y fuera de la provincia. Posee una filosofía de hondo carácter identitario, humano y patriótico que considera al cubano por encima de sus credos religiosos, posición económica, color de la piel, edad y orientación sexual. Los integrantes de ese Club, junto a La Peña, han desarrollado actividades culturales con jóvenes, trabajadores apícolas, académicos, del transporte, de la educación y comunicadores, entre otros segmentos o grupos sociales.

Hubo una etapa en la que era muy difícil conseguir una entrada para disfrutarla. Algunos coterráneos se turnaron la noche de jueves para viernes con el deseo de comprar los tiques, en el cine teatro Tunas, y presenciar lo que muchos llamaron "la actividad que tiene dos **shows**, el primero en Huellas y el otro en los bancos detrás de la iglesia, después de la 1:00 am con el fin de recrearnos, muy sanos y repletos de alegría, en un espacio sagrado para los tuneros, el parque Vicente García".

Más de 130 Invitados Prodigiosos locales, de otras provincias e internacionales han compartido nuestros casi 20 escenarios, en una suerte de Peña peregrina, aun cuando Huellas es nuestra casa natal. La oportunidad de poder compartir con personalidades de la ciencia, la medicina, amas de casa, jubilados, trabajadores de diferentes oficios, académicos, estudiantes, amén de los artistas representativos de todas las artes como ya escribimos, a partir de la declaración de muchos de nuestros asiduos visitantes, ha significado la vivencia más sublime y enriquecedora ética y estética que les ha regalado la cultura en nuestro terruño.

A tenor con ello, la defensa de la Maestría La Peña Prodigiosa, aporte a la cultura de Las Tunas, por Gabriel Valenzuela, y la aprobación de su doctorado sobre los aportes al desarrollo artístico y educativo, dan cuenta también de la dimensión académica y científica de La Peña Prodigiosa en la sociedad tunera.

Tal reconocimiento es motivo y deber para continuar esta misión que en la intimidad de su preparación no ha dejado de respirar la esperanza, sufrir hasta las lágrimas y amar la paz, la libertad y el amor como los baluartes primigenios de esta institución cultural. Felicitar a La Peña Prodigiosa, al cumplir la mayoría de edad, es reconocer la valía de miles de compatriotas que optan por alegrar el alma, coronar el optimismo y levantar las voces para, en defensa de nuestra identidad, expresar junto al Apóstol que "la música es la más bella forma de lo bello".

Efemérides

Semana del 9 al 15 de junio

Por Rafael Avilés Espinosa

- 10/1942: Los nazis arrasaron el pueblo checo de Lídice.
- 12/1958: Muere el luchador clandestino Cosme Blas Torres Izquierdo.
- 12/1878: Declara Antonio Maceo al periódico neoyorquino **Novedades** que Vicente García es el jefe del Ejército Libertador.
- 12/1901: Impone Estados Unidos a Cuba la Enmienda Platt.
- 14/1928: Nacimiento de Ernesto Guevara de la Serna.
- 14/1984: Develan escultura del Che en el hospital que lleva su nombre en esta ciudad.

Llévanos en tu móvil

Directora: Elena Diego Parra. Editora Principal: Zucel de la Peña Mora. Editora Creativa: Misleydis González Ávila. Administradora: Yda Lidia Fernández O´Farrill. Redacción: Ave. Carlos J. Fínlay s/n.
31342950, 31342119, 31347158, 31345312. cip224@periodico26.cu www.periodico26.cu

Más allá de los regalos

Por Graciela Guerrero Garay

REALMENTE vivimos en una constante zozobra. Sin embargo, hay que inventarse maneras, sin conformismo ni triunfalismo, de hacer agradable lo cotidiano. ¡Meta rara!, quizás digan ustedes, cuando empiecen a leer estas líneas y les parezca una auténtica utopía mi criterio.

Sin embargo, razonemos desde la sabiduría que el gran Confucio hace dos mil años nos dejó para estos tiempos. Lo mejor es ocuparse sin la angustia de la queja. Ese remachar en lo malo genera energías muy negativas y silencia sonrisas, momentos agradables, esperanzadores, y estropean el día en un abrir y cerrar de ojos, con el riesgo de amargar a los demás.

¿De qué hablo?, pues de la tormenta que se acerca con el tema del regalo para Papá. Verdad que es bonito regalar. Es una tradición que vinculamos casi siempre con la reafirmación del cariño, como si algo material fuera lo único válido para una fecha notable. No es ciertamente así. Los sentimientos constantes y leales deben llenar cada segundo de la vida, y para ello creo que ni los multimillonarios tendrían regalos.

Papá no merece vanidades ni "cosas". Merece apoyo, respeto y amores eternos. Alegría, aun cuando no conviva con nosotros y existan discrepancias, divorcios y cualquier situación perturbadora de una relación afectiva plena. Si está en casa todo puede ser mejor. ¡Hay tantas maneras de compartir y generar espiritualidad sin que medien los perfumes y el brillo de los papeles de regalo!

Si el dinero no alcanza para navegar y comprar en **Revolico**, hurguemos en los recuerdos o miremos la realidad con optimismo, con pensamientos saludables. Quizás desde hace mucho tiempo no vamos juntos al cine, empinamos un papalote, jugamos a la pelota… Puede que la magia esté guardada en ese primer libro que nos regaló y no se acuerde. O en la fotografía aquella. O en una caminata sin rumbo o una carrera para estirar las piernas. Detalles, memorias...

Lo esencial habita en el corazón. Ahí danza el amor. Nada logramos con lastimarnos debido a una realidad que no podemos cambiar. Nunca es bueno andar por la cuerda que los expertos en el campo de la psicología llaman "visión de túnel", un fenómeno que consiste en la incapacidad de enfocar la atención en otra cuestión diferente que no sea el problema que tenemos.

Papá es mucho más que un regalo y la vida es un soplo de arena, eso somos en el universo, diminutos granos de arena. La ranchera **El Rey** lo dice a la mexicana… "con dinero y sin dinero hago siempre lo que quiero"… Haga feliz a ese hombre que le dio el ser y hoy puede abrazarlo. Siéntase dichoso. Busque la manera, existe.

No permita que una costumbre le estropee el tercer domingo de junio. Ocúpese de levantarle el ánimo con esos detalles pequeños y extraordinarios que hacen la diferencia. Si puede y quiere regalar, no se detenga, pero le aseguro que la sonrisa del alma, un momento espiritual, una carcajada y tantos sortilegios hermosos no caben en un papel de celofán y, menos, en una muy bien adornada caja de cartón.

Será restaurada totalmente parroquia San Jerónimo

Por Danielle Laurencio Gómez (ACN)

Un ambicioso y novedoso proyecto permitirá la restauración total de la parroquia San Jerónimo, edificio centenario con gran valor patrimonial que está enclavado en el parque central Vicente García, de la ciudad de Las Tunas.

La publicación en la red social **Facebook** de la propia parroquia despertó el interés y las expectativas de tuneros dentro y fuera de Cuba, pues las obras serán muy complejas y llevan la intervención integral de las instituciones gubernamentales, más las instancias religiosas.

El enclave de la iglesia, en el mismo parque, y la variedad y antigüedad de los materiales de construcción que fueron utilizados en su edificación y reedificación desde el siglo XVII hasta la actualidad avalan la restauración capital con importantes modificaciones en los inmuebles que se relacionan entre sí.

Domingo Alás Rosell, arquitecto a cargo de presentar ambos proyectos, dijo en exclusiva a la **Agencia Cubana de Noticias** que la parroquia perderá su cubierta, teniendo en cuenta que sus elementos estructurales han fallado a causa de una gran plaga de carcoma.

En tal sentido, se le incorporará una nueva cubierta aumentando el puntal, con materiales totalmente nuevos, pero haciendo alusión al diseño neogótico que tiene la iglesia, significó.

Foto: Reynaldo López Peña

Entre las novedades del diseño figura la inclusión de una aguja y un grupo de elementos tecnológicos nuevos como sistema de alarma, detección de intrusos, entre otros; mientras la iluminación interior será de manera indirecta y contará con vitrales y lucernarios que se integran en la ambientación del templo.

También en la aguja habrá un tragaluz que capture los rayos de sol para que cada 25 de diciembre se ilumine la cruz de Jesucristo dentro de la edificación, en representación de su nacimiento.

Alás Rosell explicó que, a partir de las transformaciones en el puntal, se podrá ampliar la zona del coro de modo que no afecte las visuales desde la entrada principal hacia el presbiterio, lo que se suma a las extensiones en forma de cruz de las capillas de la Virgen de la Caridad del Cobre y San Jerónimo hacia el centro del inmueble.

En aras de hacer la entrada a la iglesia más funcional, se abrirá un espacio para la entrada de vehículos por la calle Vicente García, lo que permitirá que, en caso de funerales, bodas, ceremonias de cumpleaños y festividades eclesiásticas, el acceso sea rápido y exclusivo, subrayó el arquitecto.

El valor patrimonial que poseen las referidas obras de restauración avala que esta es una de las manzanas más importantes de la ciudad, pues los estudios históricos demuestran que allí comenzó a nacer el Hato de Las Tunas y, por tanto, resulta el epicentro de la urbe.

Cartas

A cargo de Graciela Guerrero Garay

INCONFORMIDAD CON LA RESPUESTA DE SERVICIOS COMUNALES

Bajo las rúbricas de la doctora Haydée Sánchez Labrada y su hermana, la máster en Ciencias Urselia Sánchez Labrada, llega a esta sección una extensa y pormenorizada carta, en la que narran el proceso en detalles del análisis y respuesta emitida por Servicios Comunales ante una reclamación formulada por ellas, relacionada con el panteón de la familia Santos Santos y con la cual no están de acuerdo, razón por la que escriben a nuestra redacción.

Las lectoras explican que: "El 11 de abril del 2023 presentamos una queja en Servicios Comunales Municipal, en la oficina de Atención a la Población, con evidencia gráfica que demuestra que la construcción de un nuevo panteón particular afecta la fachada y limita la entrada al de nuestra familia Santos Santos.

"Luego de ver las fotos, el vicedirector mandó a detener la obra y que se atendiera mi preocupación. Esa noche recibimos una llamada de la compañera responsable de esa oficina, quien preguntó por qué no tenemos el apellido Santos. Les explicamos los lazos familiares. El panteón familiar fue construido por José Santos Vargas, esposo de Isabel Santos Darias, hermana de nuestra abuela paterna, por lo que nuestro padre lleva de segundo el apellido.

"Todos los fallecidos de la familia reposan ahí, donde estuvo varios años el mártir de la Revolución Israel Santos Santos, hijo de José e Isabel, cuyos restos fueron trasladados en el 2009 a la Plaza de Santa Clara junto al Che. Desde 1976, al fallecer nuestra abuela María Santos Daria, la viuda de Israel y madre de sus dos hijas, la señora Esperanza Llorens entregó la llave del panteón a nuestro padre, Esteban Sánchez Santos, para que lo custodiara porque ella ya no podía visitarlo con frecuencia y nosotros vivimos cerca del cementerio", expone.

Más adelante expresa que en el 2009 falleció su padre, y que el panteón estuvo siempre a disposición familiar y cuidado por ellas. Igual indica que recibieron varias llamadas para solicitarles que presentaran una copia de la propiedad del mismo, la cual se encuentra extraviada.

Posteriormente a estas visitas, las hermanas comienzan otro proceso de idas y venidas a las oficinas de Comunales y al cementerio Mayor General Vicente García, pues en el archivo del lugar existe un documento que testifica la legalidad y propiedad del monumento funerario familiar, pero nunca se les entregó.

Primero las autoridades de Servicios Comunales determinan que la construcción, motivo de la queja, no está acorde con el área donde se ejecuta ni posee la documentación requerida; por eso se le indica al dueño que no puede continuarla.

Finalmente, luego de otros encuentros, hay un cambio de parecer, y la solicitud formulada se declara "sin lugar", y permiten que siga levantándose la obra que bloquea totalmente la entrada al panteón de su familia, por lo que puntualiza Haydée: "Se creó una comisión para investigar, pero nunca supimos nada de dicha estructura, pues no se entrevistaron con nosotras ni con ninguno de los nuestros. Firmé y puse una nota de desacuerdo. Apreciamos favoritismo con el compañero que construye el nuevo panteón, se le facilitaron las cosas para que nuestro derecho fuera pisoteado", concluye la misiva firmada por las hermanas Sánchez.

En el lente

Texto y foto: Reynaldo López Peña

Desde un rincón del "México"

El México es uno de los barrios más emblemáticos de la ciudad de Las Tunas. Allí se han acometido diversas acciones para su reanimación, entre ellas, un proyecto que rinde culto a deidades yorubas y figuras artísticas. En este espacio, donde la comunidad confluye en actividades culturales y religiosas, es impostergable realizar labores de mantenimiento para preservar lo hecho con tanto sacrificio y profesionalidad.

Sigue la crisis de abasto de agua

Foto: Cortesía de la empresa

Por Esther De la Cruz Castillejo

LA RAZÓN fundamental de la crisis de agua, que vive gran parte de la población tunera hoy, no está en la falta del líquido porque los embalses ahora tienen un volumen suficiente para cubrir la demanda; la causa es el deterioro de los equipos de bombeo con los que cuenta el territorio.

Así lo explicó vía telefónica a **26** Piedad Herrera Núñez, directora de la unidad empresarial de base (UEB) Acueducto y Alcantarillado en esta ciudad, y la escuchamos a sabiendas de que los suyos son argumentos que nos ha dado otras veces y los hemos compartido en este medio de prensa.

Pero, claro está, ninguna explicación alcanza si abres la pila y no cae nada durante más de una semana, y tampoco aparecen pipas u otras vías para que el líquido vital pueda paliar la crisis que, quieras o no, termina siendo desesperante en algunos momentos.

Le hicimos las preguntas que, sin pelos en la lengua, hemos recibido a través de las redes sociales y de quienes, en la calle, nos interpelan: ¿Hasta cuándo con el agua? ¿No dicen que están reparando? ¿Por qué no llega a las casas con todo lo que ha llovido? ¿Qué se necesita para que el pueblo vea el impacto de las inversiones que ejecutan y publican en sus perfiles oficiales?

Herrera Núñez, acostumbrada a recibir llamadas con quejas en torno a estos temas y dar las explicaciones precisas, también quisiera tener las soluciones en la mano, pero afirma que no están al alcance de la provincia. "Y lo sabe el país, se ocupa de apoyarnos en esta situación, mas no existe una respuesta material a corto plazo".

¿Qué quiere decir eso, que nadie responde por el agua aquí? "Por supuesto que no. Nosotros nos hemos vuelto los reyes de la inventiva y logramos bombear agua con la contribución de mucha gente que hace todo lo posible para que las gotas no se pierdan.

"Tenemos equipos de bombeo porque los reparamos y recuperamos con la ayuda de Acinox Las Tunas y de otras entidades, pero los arreglamos hoy y se dañan mañana. Así que, de momento, parece que todo va bien y, al menor detalle, ya se les rompe algo y vuelve la crisis.

"Para que se tenga una idea clara, en el caso de El Rincón, por ejemplo, hay una bomba recién puesta que nos permite impulsar 80 litros de agua por segundo; y eso, que a los ojos del que no conoce parece mucho, está por debajo de lo que ese embalse necesita, que es una bomba de alrededor de 160 litros por segundo.

"En Piedra Hueca utilizamos un solo pozo de agua por ese mismo problema, daños en los equipos de bombeo. De ahí es de donde únicamente sale el líquido en estos momentos, con una presión de 56 litros por segundo. Eso, cuando llega a la ciudad, es nada".

La experta sabe que otros males subyacen en este entramado porque la urbe ha crecido en población, pero las fuentes de abasto siguen siendo las mismas; las tuberías tienen tramos de deterioro, la gente las roba para alimentar el ganado en los campos y las cosechas, y hasta la que usan en el "negocito particular" que les va naciendo y es, por mucho, el sustento de la familia.

Sus argumentos incluyeron el sensible tema de las pipas. "Priorizamos los hospitales, el servicio de hemodiálisis, por ejemplo, y todo el trabajo de esa zona de Salud tan importante; además, los círculos infantiles y otros centros que no pueden detener sus servicios.

"El domingo se sumaron tractores de la Empresa de Comunales para apoyar algunos lugares como el centro de la ciudad, la zona de Los Galanos y sabemos que no es suficiente; incluso, lugares generalmente nobles, en los que el agua llega casi por gravedad, han presentado dificultades en estos días".

Escucharla nos confirma que es muy compleja la situación actual; sigue siendo el llamado, por tanto, a incrementar los reservorios en los hogares y colaborar, desde la disciplina social, con las inversiones que se concretan. Todas ellas, por cierto, enfocadas en reducir lo tenso de este panorama y ninguna comprometida directamente con la sustitución de los equipos de bombeo.

Radelis Martínez y Roberto Acosta.

Radelis y Roberto, los protagonistas de La Jatía

Texto y foto: Miguel Díaz Nápoles

La Jatía es una unidad de desarrollo de novillas, rodeada de potreros ricos en reses y pastos verdes que le dan la bienvenida al visitante. Está aledaña al barrio La Jibarera, cercana a Yariguá, y pertenece a la unidad básica de producción cooperativa (UBPC) Waldemar Membrado, en el municipio de Las Tunas.

Posee una vaquería modesta y sencilla, pero pulcra y bien cuidada, que muestra el empeño de una mujer de nombre Radelis Martínez Jiménez. Ella es la jefa de la unidad, donde además trabajan dos guardias y el ordeñador Roberto Acosta Rodríguez, quien en lo personal es su esposo desde hace 14 años.

"Esto es un lugar de familia. Somos cuatro, pero empujamos parejo en todos los quehaceres de cada día", dice Radelis mientras ayuda a Roberto con un ternero pequeño, pues él ordeña a su madre, que faja cuando le tocan al hijo.

"A nosotros nos gusta lo que hacemos y nos empeñamos en salir adelante. Tenemos 194 cabezas de ganado, entre novillas, vacas y terneros, y como usted ve los potreros dan gusto, limpios y con buenas condiciones para el pasto. Además, contamos con cultivos varios y áreas sembradas de comida para los animales".

Radelis sale del área de ordeño y Roberto termina con el cubo casi lleno de leche. Se mantiene atento a la madre del ternero que, aun amarrada por las patas traseras, no quita la mirada de su hijo. Cuando la suelta corre hasta donde está su pequeño y muge, como una manera de expresar sus sentimientos.

El matrimonio vive en la propia unidad, en un local adaptado, con una salita pequeña, pero bien acogedora, con cuadros de los cuatro hijos adornando las paredes. En la cocinita, ella cuela café, amargo y fuerte que degustan los visitantes, sentados en la parte de atrás de la casa, en lo que antes era un área de ordeño.

"Creo que es bueno estar casados y trabajar en el mismo lugar porque tenemos intereses similares y luchamos juntos. Además, Roberto con su experiencia me ayuda mucho y, aunque yo sea la jefa, lo importante es que todos estamos por lo mismo; aquí no hay que estar mandando a nadie", expresa mientras mira a su esposo, sentado a su lado.

Roberto apenas habla. Lo de él es la faena, y ahora mismo está pensando en que debe ir a darles una vuelta al maíz y a la siembra de boniato. "Lo mío es el campo, ordeñar, trabajar... no soy de muchas palabras. Radelis lo explica todo, ella es conversadora. Lo que puedo decirle es que nos va muy bien desde que nos conocimos. Y en el trabajo somos uno solo y por eso la unidad avanza".

La Jatía es un sitio solitario, apacible. El silencio del campo solo es cortado por el mugir de las reses más cercanas, el canto de los pájaros y el viento que, a ratos, revuelve alguna parte de la unidad, una de las mejores de la UBPC y referente en la ganadería de la zona porque allí las novillas que llegan crecen sanas hasta convertirse en vacas, después de los 3 años de edad y del segundo parto.

Y en todos estos resultados los grandes protagonistas son Radelis y Roberto, que con su empuje cada día logran indicadores superiores en su gestión.

Continúan acciones constructivas en el Programa de la Vivienda

Por Dayana Menzoney Justiz

Con la implementación de varias estrategias, la Empresa de Mantenimiento y Construcción de Las Tunas (EMAC) mantiene en marcha el Programa de la Vivienda en la provincia, y es hoy la protagonista principal de la edificación de esas obras.

Durante la visita en el mes de mayo de Miguel Díaz-Canel Bermúdez, primer secretario del Comité Central del Partido y presidente de la República de Cuba, se planteó la necesidad de proponer soluciones a esta problemática. En respuesta, los directivos de la EMAC ofrecieron un proyecto de líneas estratégicas que dan hoy resultados favorables.

El ingeniero Pablo Enrique Paneque Almaguer, director de la entidad, explicó que "al cierre de abril la empresa cumplió el plan al 107 por ciento con la ejecución de 59 casas. Esto lo logramos retomando la culminación de polos de viviendas, algunos permanecían paralizados por retrasos en la documentación, pero se encontraban en terminación o levante; muchos otros aún estaban en sus inicios.

"También trabajamos en los locales adaptados, que son espacios estatales que modificamos para viviendas; ya tenemos seis que eran del sector de la Salud, situadas en Río Potrero y están en etapa de terminación".

A estas se suma la realización de domicilios de tipología cuatro, ubicados en su mayoría en localidades agrícolas. "Son de madera y techo de zinc, y han tenido mucha aceptación por su calidad y buen acabado; se localizarán principalmente en los municipios de Jesús Menéndez, Manatí y Amancio".

Sacar adelante el Programa de la Vivienda es una de las premisas de esta empresa constructora, que se une, además, a las labores de recuperación tras el paso de las lluvias intensas ocurridas en el municipio de Jobabo, y para lo que cuentan con el 50 por ciento de los recursos.

Foto: Reynaldo López Peña

Tomaron posesión gobernador y vicegobernador de Las Tunas

Foto: Reynaldo López Peña

Por István Ojeda Bello

El pasado domingo tomaron posesión de sus cargos como gobernador y vicegobernador, respectivamente, de esta provincia, Jaime Ernesto Chiang Vega y Ernesto Luis Cruz Reyes. Ambos fueron electos el pasado 28 de mayo con más del 90 por ciento de los votos válidos emitidos por los más de 600 delegados de circunscripción de este territorio.

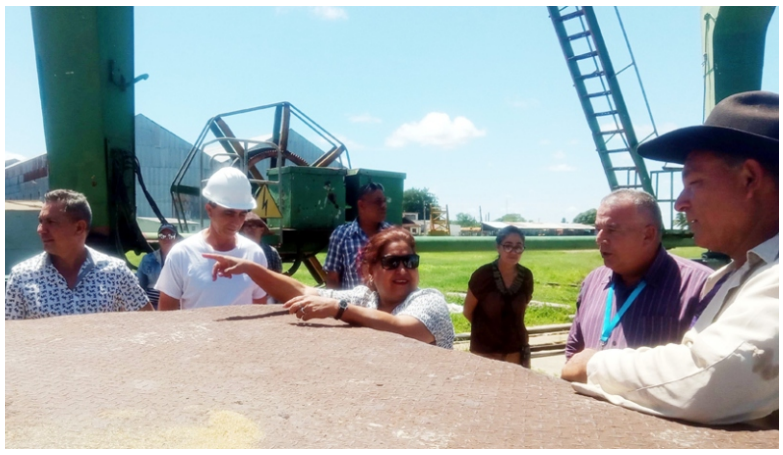
Participaron en la ceremonia el miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia, Manuel René Pérez Gallego, Juana Yamilka Viñals Suárez, miembro del Consejo de Estado, y Eloy Álvarez Martínez, ministro de Industrias.

Además, se constituyó el Consejo Provincial del Poder Popular, que tiene la misión de conducir e impulsar el desarrollo económico y social del territorio. Según el Artículo 182 de la **Constitución de la República**, este es un órgano colegiado y deliberativo, presidido por el gobernador e integrado por el vicegobernador, los presidentes y vicepresidentes de las asambleas locales del Poder Popular correspondientes y los intendentes municipales. Entre sus atribuciones están aprobar y controlar, en lo que le concierna, el plan de la economía y el presupuesto de la provincia; y evaluar los resultados de la gestión de las administraciones municipales y autorizar las acciones por efectuar.

El Consejo Provincial que sustituyó a las otroras asambleas provinciales del Poder Popular puede, asimismo, aprobar las propuestas de políticas que contribuyan al desarrollo integral de la provincia, antes de su presentación al Consejo de Ministros; y analizar periódicamente la atención brindada por las entidades radicadas en su territorio a los planteamientos de los electores y las quejas y peticiones de la población.

Recorre Teresa Amarelle sitios de interés en Puerto Padre

Texto y fotos: Gabriel Manuel Peña Ramírez



Con la responsabilidad de velar por las inquietudes e insatisfacciones del pueblo, la secretaria general de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y diputada a la Asamblea Nacional por el municipio de Puerto Padre, Teresa Amarelle Boué, visitó varios sitios de interés durante la jornada sabatina.

En horas tempranas de la mañana, a propósito del aniversario 176 de la presencia China en Cuba, la diputada llegó hasta la escuela de wushu y chi kung Rufino Alay Chang, donde intercambió sobre el beneficio de practicar las artes marciales. Asimismo, la también miembro del Consejo de Estado premió el esfuerzo de Cynthia Rodríguez Justo, medallista de plata en los V Juegos Deportivos del ALBA, con un detalle floral.

Hasta las instalaciones de la unidad empresarial de base (UEB) Carúpano, perteneciente a la Empresa de Servicios Portuarios Centro Oeste, arribó en aras de conocer sobre la problemática con el agua en la terminal de azúcar y en la población. Si bien la comunidad presenta ciertas mejorías, sin lograr el abasto necesario, la inserción de nuevos vecinos, el deterioro de las conexiones y el mal estado del equipo de bombeo imposibilitan el tránsito del líquido al centro mercantil. Dada la importancia en los distintos procesos, los directivos han adoptado variantes, pero, a la vez, significa un gasto considerable de recursos, como combustible.

El alza de los precios, la producción de alimentos, la atención a los trabajadores y la misión de replicar las buenas experiencias también centraron el debate de la representante femenina con autoridades gubernamentales del territorio.

Con la esperanza a modo de escudo, la parlamentaria conversó con los padres del doctor Assel Herrera Correa, secuestrado mientras cumplía con el deber de salvar vidas en Kenia. Las palabras de Amarelle Boué sirvieron de aliento para los familiares y evidenciaron el compromiso del país de devolver a Assel a suelo patrio.

Etecsa informa que fallo con tarjetas propias tiene remedio

Por István Ojeda Bello

Los problemas reportados por varios usuarios con la activación y saldos de sus tarjetas propias, tras la migración de la plataforma que las soporta, tienen solución si los afectados acuden a sus oficinas comerciales, insiste la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A. (Etecsa).

Desde el pasado 4 de mayo, Etecsa informó haber concluido la modernización de la infraestructura informática de su servicio de las tarjetas propias. "Las que actualmente se encuentran habilitadas pueden continuar utilizándose con normalidad", dijo en un comunicado. Se mantendría, añadió, la recarga de Propia en sus oficinas comerciales y, gradualmente, se reiniciaría la comercialización de las nuevas, de los cupones de recarga y la recarga por las vías de autogestión **Transfermóvil** y servicios en línea. Sin embargo, a nivel nacional una cifra apreciable no habría completado la transición.

Rápidamente varios usuarios manifestaron su malestar. "Cuando una marca el número de cuenta, de su tarjeta que le había puesto dinero, te dice que es incorrecto. Deben ser miles de pesos en el aire. Y por lo menos yo hice la reclamación hace tres días y nada de respuestas, y ya sé de muchas personas en la misma situación", afirmó una ciudadana desde los foros digitales.

Lanzado en el 2002 y ligado a la telefonía pública tradicional, el servicio Propia habría visto pasar sus mejores días en lo que a masividad de su uso se refiere, luego del empleo de la telefonía móvil por más de la mitad de la población cubana. No obstante, sigue siendo literalmente la única vía de comunicación para algunos segmentos de la ciudadanía, especialmente entre quienes cumplen sanción penitenciaria o los soldados en el Servicio Militar Activo (SMA).

"Ante cualquier problemática con el servicio Propia se debe hacer un reporte a través de los canales de atención establecidos y brindar los datos para que nuestros especialistas revisen el caso y le den solución", respondió el Departamento de Comunicación Institucional de la entidad.

A lo anterior Yelín Reyes Rivas, titular del Departamento Comercial de la División Las Tunas de la empresa, añade que, como parte de la evolución hacia la nueva plataforma, a los clientes se les compensó con 25.00 pesos en el saldo de sus respectivas "propias".

"Quienes no puedan acercarse a las oficinas comerciales, sus familiares u otra persona pueden ir con la tarjeta o el número de la serie, dato imprescindible para tramitar la reclamación; en ningún momento se requiere revelar el código personal", enfatizó.

Elizabeth Ochoa Peña, jefa del Grupo Soporte Comercial a similar instancia, explicó que la actualización del registro de las tarjetas corre por cuenta de los expertos en la capital del país, lo cual obviamente demora el procedimiento. Insistió, se esfuerzan al máximo para darles el curso más rápido posible a las peticiones pendientes. Zenia Díaz Cruz, especialista comercial de Etecsa Las Tunas, ponderó que la solicitud puede hacerse en cualquier oficina comercial del país. Los sistemas establecidos, recalcó, han asegurado que la migración de cada tarjeta se haga una sola vez. Solo cuando concluya esta fase de corrección se ofertarán las nuevas, concluyó Reyes Rivas.

Gana historiadora del arte Concurso Nacional Criticar es Querer

Foto: Víctor Pando González

Al centro, Ana Margarita Arada Clavería.

Por Yelaine Martínez Herrera

LA HISTORIADORA de arte Ana Margarita Arada Clavería, presidenta de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) en la provincia, ganó el Concurso Nacional Criticar es Querer, en su tercera edición, convocado por la filial agramontina de esa organización y la Unión de Periodistas de Cuba, resultado dado a conocer recientemente en el contexto del VI Coloquio Nacional de Periodismo Cultural.

La joven participó con el artículo **Clowncierto: ¿La ciudad se va a morir?**, que -según consta en el dictamen del jurado- "es una crónica sugerente que parte de una representación teatral bien descrita y reseñada para hacer frente a un fenómeno asociado a las artes escénicas con una fuerte repercusión en el teatro tunero en sentido general". Asimismo, reconoce el empleo de un "lenguaje sencillo, pero con manejo técnico de la dramaturgia teatral y conceptos asociados al público y la representación".

En diálogo con **26**, la investigadora tunera expresó: "El trabajo parte de mis experiencias como espectadora de la obra **Clowncierto**, de Teatro Tuyo, que tomé como referencia para hablar de la situación de las artes escénicas en la provincia. Construyo el discurso inspirado por el mensaje de la puesta de no dejar morir nuestra ciudad, la cultura ni el arte de las tablas".

Ana Margarita reconoció que, más allá del lauro, fue una gran oportunidad participar en el Coloquio, porque propició el intercambio de saberes y el crecimiento profesional. "Me fui de la Ciudad de los Tinajones con muchos deseos de hacer y profundizar en el periodismo cultural, desde una visión analítica, con fundamentos investigativos y críticos que impulsen los procesos artísticos. No nos podemos quedar en vertientes descriptivas o informativas, ni solo exaltar; hay que poner el ojo donde a veces no se pone.

"La crítica es absolutamente necesaria, tanto como el propio hecho artístico. El arte tiene que ser en esencia renovador, transgresor… Si no posee un medidor que diga cuáles son sus líneas estéticas, qué se está haciendo bien y mal, qué puede ser perfectible..., se estanca junto a los procesos asociados. Precisamente para eso está la crítica".

Ella investigó para su tesis sobre basamentos conceptuales y formales de la obra del escultor Rafael Ferrero Lores, luego trabajó en el Departamento de Educación Artística de la Universidad de Las Tunas y, finalmente, llegó a la AHS como colaboradora de su página web, escribiendo por primera vez para un Festival Entre Música. Ya familiarizada con el accionar de la Casa del Joven Creador, integró la Sección de Crítica e Investigación, y desde entonces se ha imbuido en el panorama cultural hasta asumir la presidencia de la AHS aquí.

"He escrito sobre varias temáticas, pero especialmente de artes visuales, dígase salones de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), así como exposiciones personales y colectivas. También he colaborado con la página web de esa institución y con la revista cultural **Quehacer**, de nuestro territorio. Asimismo, sigo investigando sobre la labor de Ferrero y actualmente me interesa profundizar en tópicos como la perspectiva de género y la labor de las mujeres creadoras. Siempre que haya un asunto que me conmueva y seduzca el pensamiento, tendré la necesidad de escribir", afirmó Arada Clavería.

Migajas de luz para Montaraz

Foto: De la autora

Miro su foto como al abuelo que habla desde el sepia profundo de la imagen, desde la convicción que emana de sus ojos y que, seguramente, vertió en el papel. Y lo leo, por supuesto (¿qué mejor manera de conocerlo?). Gilberto E. Rodríguez (Las Tunas, 1908-1989), el Poeta Mayor del Siglo XX en Las Tunas, ese que dijo: "Siempre estaré / donde la primavera diga su palabra florida (…) Allí donde la patria sea un alero / abierto para el nido de la paloma popular".

No lo conocí, murió un año antes de que yo naciera. Pero sus versos lo traen al presente y, especialmente, la jornada que cada año se realiza con su nombre. Esta semana ocurrió esa cita, en el 115 cumpleaños del autor de **Sementera**.

Desde su apertura en el parque Maceo, de la ciudad cabecera, el evento volvió a abrazar conversatorios, recitales poéticos y otras iniciativas en honor a Montaraz, seudónimo del autor. La sala Caracol del Comité Provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) acogió, por ejemplo, un acercamiento al tópico Los dos Francisco: Francisco Varona González y Francisco Muñoz Ruvalcaba, a cargo de Bienvenido de Ávila y Carlos Tamayo.

Asimismo, hasta el Patio del Bonsái, de la sede de la vanguardia artística, llegaron escritores y trovadores, quienes compartieron sus creaciones, lo que devino bonito tributo a quien dominó varias formas estróficas (décima, verso libre, romances, tercetos, quintetos...), aunque el soneto fue su predilecto.

A pesar de que el programa solo constó de dos días, tuvo entre sus fortalezas haber llegado hasta otros municipios. En la casa del soneto Sor Juana Inés de la Cruz (Omaja, Majibacoa), Adalberto Hechavarría compartió una reseña sobre **La hora sin pájaros** (**Sanlope**, 1997), uno de los libros de Gilberto, también habló de su legado literario y leyó textos alegóricos. Mientras, en "Colombia", autores como Luis Mariano Estrada, Maikel Delgado, Jesús Machado y Misleidis Rodríguez, le dedicaron versos de su autoría.

Como colofón de la cita, se dio a conocer el resultado de la beca de creación Gilberto E. Rodríguez, que mereció el escritor Carlos Esquivel Guerra con la obra **Tolstói nunca nos quiso**. El jurado (integrado por María Liliana Celorrio, Marina Lourdes Jacobo y Antonio Gutiérrez), luego de analizar seis proyectos de libros de cuentos presentados, le otorgó el lauro -entre otras razones- por su poder de abstracción poética y filosófica, el empleo de juegos metaliterarios, la creación entendida como divertimento, la ironía intelectiva, la desacralización de figuras políticas del antiguo campo socialista y el conocimiento (devenido homenaje) de relevantes actores literarios y artísticos. **(Y.M.H.)**

Tinta fresca

¡LEAN ESTO, PAPÁS!

Una noche, un niño le pregunta a su padre: "¿Cuánto ganas por hora, papá?". El padre le responde: "¿Por qué quieres saberlo?". Y el niño: "No, por nada". Acto seguido, le pide 5.00 pesos. Y el padre: "¿Para qué los quieres?". Y el niño: "Para un gasto importante". El padre se los da. A la otra noche el niño repite la pregunta y el pedido. El padre, airado, le dice: "¿Piensas que me regalan el dinero? No me preguntes más cuánto gano". Y lo manda a dormir. Luego, arrepentido, se acerca a la cama del hijo, lo acaricia y le dice: "Perdóname, no estoy de humor; toma los 5.00 pesos". El pequeño lo mira y le pregunta, bajito: "¿Te molesta si vuelvo a preguntarte cuánto ganas por hora?". El padre lo observa y le dice: "Gano 10.00 pesos por hora". Ahí el niño levanta la almohada, toma los 5.00 pesos del día anterior y le dice: "Toma, papi, ya tengo 10.00 pesos, ¿podrías estar una hora conmigo?".

A cargo de Juan Morales Agüero

FRASES PARA LA ETERNIDAD

Vive de modo tal que cuando tus hijos piensen en la justicia y en la integridad piensen en ti.

Clyde Jackson Browne (músico norteamericano.)

INTERNETicias

Estambul, Turquía.- Dos ladrones camuflados con vestidos femeninos fueron descubiertos por la policía turca. Según un diario local, los rufianes iban de puerta en puerta fingiendo ser pacíficas vendedoras de tejidos para que la gente se confiara y las abriera más fácilmente. Armados de un cuchillo y de un pulverizador de gas paralizante, desvalijaron así varias casas sin ser reconocidos. La policía, finalmente, reparó en que los malhechores tenían una manera extraña de caminar. ¡Fue su error! Los agentes los detuvieron para una inspección de rutina y, asombrados, comprobaron que, en lugar de tacones, llevaban zapatos de hombre.

LA PIEDRA

El distraído tropezó con ella.
El violento la tomó como proyectil.
El emprendedor la usó para construir.
El campesino la utilizó como asiento.
Los niños la tomaron como un juguete.
David mató con una piedra a Goliat.
Miguel Ángel le sacó una escultura.
En todos los casos, la diferencia no estuvo en la piedra, sino en la persona.
No existe piedra en el camino que no aproveches para tu propio crecimiento.
(Antonio Pereira)

POSTALES TUNERAS

Domingo Urrutia Estrada fue una leyenda tunera y cubana de los cañaverales. Tomó parte en 45 zafras azucareras, en las que derribó más de cuatro millones de arrobas de la dulce gramínea. Tanto rendía que en 1971 representó a Cuba en una competencia internacional de corte de caña celebrada en Jamaica, en la que resultó ganador. Fue distinguido ocho veces como Héroe Nacional del Trabajo y en esa condición visitó varios países. Tuvo nueve hijos, entre ellos Ermidelio Urrutia Quiroga, gloria del béisbol cubano y campeón olímpico en Barcelona '92. Domingo falleció en Las Tunas el 14 de octubre del 2020. Tenía 87 años de edad.

INCREÍBLE, PERO CIERTO

La nutria marina es de los pocos animales que usa herramientas para buscar alimentos... En el 2001 se gastó cinco veces más en implantes de senos que en estudiar el mal de Alzheimer... **En 1986 cayeron en Bangladesh granizos de más de un kilogramo de peso...** Todos los años penetran en la atmósfera 400 toneladas de objetos espaciales con pesos entre 100 gramos y mil kilogramos... **No casarse o no tener hijos era una falta grave en la Grecia Antigua...** Con 1,5 millones de palestinos en 360 km², la Franja de Gaza es el lugar con mayor densidad poblacional del planeta... **El color verde de la esmeralda procede del cromo de su composición...** El clima riguroso de Alaska ocasiona que la mitad de su población tenga un promedio de permanencia en su territorio de solo cinco años...

A la hora buena: Yosvani Alarcón, bateador implacable esta temporada

Por Yirsandy Rodríguez*

De acuerdo: tienes toda la razón al decir que el bajo nivel del picheo, un proceso decreciente en la Serie Nacional cubana durante la última década, ha sido una de las tendencias más influyentes a favor de la explosión ofensiva. Actualmente, un gran porcentaje de los principales lanzadores en varias rotaciones llegan a asumir responsabilidades sin contar con la suficiente experiencia ni desarrollo.

El otro punto de inflexión aquí tiene que ver con el potencial predominante a nivel de liga. Por un lado, escasean los lanzadores capaces de registrar una correlación de élite en cuanto a **strikeouts** sobre bases por bolas, en tanto, el "comando" sigue siendo un dilema por resolver, y los lanzadores usualmente no dominan la utilización de al menos dos o tres picheos como mínimo. Además, la velocidad y el **spin rate** de los lanzamientos están realmente lejos de acercarse al nivel de las ligas profesionales del Caribe.

Es cierto que buena parte del declive de los lanzadores se reduce solo al impacto que ellos podrían controlar, pero el trabajo ineficiente de la defensa y los estadios de béisbol en pésimas condiciones también influyen en que aumente la probabilidad de jits para los bateadores.

Aun así, es justo señalar que esas son las tendencias del "lanzador promedio" y, como ocurre en todas las ligas, hay individualidades capaces de generar expectativas. En cuanto a la ofensiva, donde varios bateadores han sacado provecho del deficiente picheo durante esta 62 Serie Nacional, también existen diferencias notables: el 42,4 por ciento (48) de los 113 bateadores calificados ha superado la línea ofensiva promedio de 285/380/394.

Ese es un alto porcentaje, tratándose de los bateadores con al menos 146 apariciones. Sin embargo, no todos han podido ser productivos en las principales situaciones de juego. En el béisbol, los eventos situacionales que generen expectativas de carreras son considerados decisivos para el éxito de cada equipo.

Si de producción se trata, hay múltiples acciones ofensivas que podrían definir el destino de un elenco a lo largo de una temporada: la efectividad de los bateadores para embasarse, mover corredores con diferentes estrategias, robar bases, alcanzar almohadillas adicionales y, por supuesto, conectar batazos claves. Toda estrategia se enfoca en la producción de carreras, buscando el apoyo ofensivo suficiente para respaldar la inconsistencia del picheo o la defensa.

Cuando analizamos cada alineación en el béisbol, es inevitable buscar quiénes son los bateadores de embrague más efectivos. A veces las respuestas nos sorprenden, porque la grandeza para resolver esos turnos decisivos no depende específicamente de alguna herramienta: la meta es empujar carreras bateando "a la hora buena", ya sea un hombre con habilidades de contacto o poder.

En esta temporada, hay solo 14 bateadores que concentran sus mejores resultados en situaciones de embrague (o sea, momentos decisivos), sacando la mayor diferencia en comparación con su promedio de bateo. El caso más sobresaliente e inigualable es el receptor de los Leñadores de Las Tunas, Yosvani Alarcón, quien está exhibiendo un astronómico promedio ofensivo de 442 cuando ha encontrado corredores en posición anotadora. ¡Ese **average** está 139 puntos por encima de su promedio de 303!

El bateador más cercano a Alarcón es el segunda base de los Cocodrilos, Aníbal Medina, quien está produciendo para 418 con corredores en posición anotadora y tiene un diferencial de 65 en comparación con su promedio general de 352.

He aquí el Top-10 actualizado de los bateadores de **clutch** en lo que va de campaña:

1) Yosvani Alarcón (LTU): 442
2) Aníbal Medina (MTZ): 418
3) José A. Jiménez (ART): 368
4) Denis Laza (MAY): 364
5) Andy Cosme (ART): 364
6) Yordanis Alarcón (LTU): 363
7) Dánel Castro (LTU): 358
8) Yordan Manduley (HOL): 357
9) Alexánder Ayala (CMG): 355
10) Rangel Ramos (MAY): 349

Una de las claves para que los Leñadores de Las Tunas estén ubicados en el primer lugar de la tabla de posiciones se deriva de este **ranking**: tienen a tres bateadores entre los 10 más productivos en situaciones de embrague.

Foto: István Ojeda Bello

Como puede apreciarse, el rendimiento de los hermanos Alarcón va siendo decisivo una vez más en el **line up** tunero y, junto a ellos, no se queda atrás el legendario veterano, de 46 años de edad, Dánel Castro Muñagorri. El único bateador del Top-10 que no pertenece a un equipo en zona de clasificación es el torpedero de los Toros de Camagüey, Alexánder Ayala, quien ha registrado dividendos similares en cuanto a su **average** general (350) y con corredores en posición anotadora (355).

Con el sensacional **grand slam walk off** frente a Marlon Vega, para asegurar el éxito por 8-6 que completó la barrida 5-0 de los Leñadores ante los Huracanes de Mayabeque hace una semana, Yosvani no solo se estableció como el bateador más oportuno de esta 62 Serie Nacional: también aumentó a 94 las ocasiones en las que ha empujado la carrera del empate o la ventaja desde la 57 Serie Nacional al presente, dejando detrás a su compañero de equipo Dánel Castro (91), quien cerró la jornada igualando a Yordanis Samón (91)**.

Yosvani comenzó la temporada con 74 VIEV (veces que impulsa el empate o la ventaja) y ya sumó otros 20 tras decidir 1-0 y 8-6 con sendos jonrones el doble juego ante el picheo de los Huracanes, días atrás.

Sí, los lanzadores han tomado un respiro con el cambio de la pelota Batos por la Teammate, pero cuando se trata de remolcar carreras a la hora buena, ningún bateador ha sido más consistente en el último lustro que el receptor tunero Yosvani Alarcón.

***Publicado originalmente en** BaseballdeCuba.com

****Datos estadísticos hasta el juego 55.**

Ya se alista la venidera etapa lectiva

Foto: Reynaldo López Peña

Por Naily Barrientos Matos

Un mayor conocimiento de educadores, cuadros y directivos es uno de los saldos del Seminario Provincial de Preparación del curso escolar 2023-2024 que concluyó en Las Tunas en días recientes, luego de tres jornadas de enriquecedor debate en pos de un período lectivo superior.

Autoridades del Ministerio de Educación y del territorio valoraron que ahora corresponde trasladar hasta cada municipio y escuela las ideas más significativas con el fin de aportar a la calidad de una rama esencial para el país.

De los intercambios realizados se determina que constituyen tareas de primer orden para el magisterio local el perfeccionamiento continuo del Sistema Nacional de Educación, el trabajo político ideológico y preventivo, la formación vocacional, la atención a los jóvenes y comunidades vulnerables y la preparación metodológica de los docentes.

Nilser Piñeda Cruz, director del sector en la provincia, instó al estudio integral de las temáticas debatidas en todos los centros escolares y la consolidación del trabajo político ideológico. Al respecto, en el actual escenario, coincidieron los presentes, se requiere de maestros mejor adiestrados, con una cultura más integral y ética, y competencias digitales que les permitan enfrentar los nuevos retos en la labor docente-educativa.

Gerardo Cruz Leyva, director de la escuela pedagógica Rita Longa, sede del evento, comentó que el encuentro facilitó el intercambio de experiencias entre territorios, niveles educativos y pedagogos, en aras de delinear prioridades para el avance del gremio en la provincia y el Archipiélago.

Por su parte, María del Carmen Polanco Hernández, metodóloga en la Enseñanza Técnica y Profesional, valoró de muy oportuno el espacio para garantizar el escenario con vistas a un mejor curso escolar.

Acometen acciones para asegurar el verano

Foto: Reynaldo López Peña

Por Danielle Laurencio Gómez (ACN)

Como parte de los aseguramientos para que las familias disfruten de la etapa vacacional, la Empresa Provincial de Transporte de Pasajeros y Cargas Generales (Cardinal) Las Tunas materializa un grupo importante de acciones en la zona de playa del litoral norte.

Según informó la entidad en sus perfiles oficiales, se mantiene un chequeo constante de las labores que desde el mes de mayo se acometieron en la marítima de la unidad empresarial de base Puerto Padre.

Estos trabajos son fundamentales para el mantenimiento y supervisión de los barcos que prestarán servicios durante el período estival en el habitual cruce desde el poblado costero El Socucho hasta la playa La Llanita.

Los recorridos incluyeron también los muelles para constatar el estado de las embarcaciones, pues a pesar de la compleja situación que vive el país con insumos y materias primas para el transporte, el territorio prioriza esta área por la alta demanda que tiene el servicio durante los meses de julio y agosto.

Cardinal Las Tunas, como cada año, alista la conocida "patana", barco de mayor porte que permite el traslado de un importante número de personas varias veces al día, así como botes que también apoyan en determinados momentos de las jornadas veraniegas.

Después de rasgarte la piel, el alcohol te come...

Por Yuset Puig, Yelaine Martínez y Dayana Menzoney

"Nunca hagas preguntar por quién doblan las campanas; doblan por ti"

John Donne

"Mi nombre es María. Soy alcohólica y llevo seis años en la comunidad de Alcohólicos Anónimos (AA). Decirlo en voz alta nunca es sencillo. Casi pierdo a mi familia, la vergüenza que descubrí un día, cuando estaba sobria, en los ojos de mi hijo me trajo a este lugar, y pensé que ya no me salvaba…

"Comencé a tomar muy joven, pero esporádicamente; no lo veía como un problema porque cumplía con todas mis responsabilidades. Al culminar la Universidad seguí bebiendo más. Mi mamá sí lo percibía con claridad: 'Te estás volviendo alcohólica', pero no podía creerle, yo era una profesional y para mí el alcohólico era el que permanecía tirado en la calle, lleno de churre.

"Me fui de casa y no tenía a mami para regañarme. Con mi esposo, nos 'entonamos'. Cuando terminaba la comida, empezábamos; sin preocuparme por conversar con mi hijo, un adolescente, ni de ayudarlo en sus tareas.

"Después me comentaron lo que les confesaba a algunas personas: 'No sé qué hacer con mamá, ella toma todos los días con mi papá'. Él sufría y si protestaba, yo respondía: 'Soy la adulta, bebo con mi dinero, no te ocasiono ningún daño'.

"Entonces, alguien de AA se acercó a mí y me entregó un autodiagnóstico, que es un conjunto de preguntas para que una misma determine si tiene la enfermedad. En ese momento aún no estaba lista. Y pasó que por realizar tan mal mi trabajo, el dinero prácticamente no entraba en el hogar.

"Recuerdo que me despertaba a las 2:00 o 3:00 am con sentimientos de culpa. Me preguntaba por qué actuaba así. Hasta que un día me pregunté: '¿vas a seguir diciendo que tomas porque quieres o vas a reconocer que estás enferma y no puedes parar?'.

"Llegué al grupo por supervivencia. Gracias a este programa, ya mi hijo no siente vergüenza de mí. Siempre queda el miedo a la recaída porque dejar de beber es fácil, mantenerse sin hacerlo es lo difícil. Me siento más fuerte, pero no me descuido. Es un paso a la vez, y no hay atajos".

PRIMERAS LUCES ENTRE LAS SOMBRAS

En 1935, un corredor de bolsa norteamericano y un cirujano, ambos alcohólicos desahuciados, descubrieron que reunirse para hablar de su enfermedad espantaba un poco la compulsión por beber. De ahí surgió la simiente de AA. Este programa, muchas veces envuelto en mitos y brumas del Primer Mundo, hace décadas se coló en Cuba y en Las Tunas.

"Es sencillamente una terapia grupal en la que nos apoyamos, compartimos nuestras experiencias, fortalezas y esperanzas. Ese contacto con otras personas en tu misma situación ayuda a no darte el primer trago, que es el único que puedes evitar. Porque si das ese paso, tu conciencia se desconecta y lo que queda es el instinto animal", comenta Daniel.

Para Alfredo el respaldo ha sido invaluable: "Aquí aprendemos que nuestra patología es incurable, progresiva y puede ser mortal. Si yo hubiera continuado bebiendo, hoy no tuviera matrimonio. Iba a llegar el día en el que, al no poseer dinero, vendería cualquier objeto. El alcoholismo te lo quita todo y, al final, cuando no queda nada, entonces te mata".

Yulier, coordinador del Área S, como se identifica a Las Tunas a nivel de país, cuenta que se organizan a través de comités y grupos base de recuperación*. En cuanto a los primeros, existen varios, con diferentes funciones. El de Encamado, por ejemplo, va hasta el hospital psiquiátrico Clodomira Acosta y otros centros sanitarios para llevar informaciones a los ingresados.

"Actualmente existen cuatro grupos base, todos en el municipio cabecera, cada uno con su representante. También a nivel municipal se crea un comité, con un encargado al frente que atiende a los grupos de manera general. Y esa suerte de líderes componen, a su vez, nuestra asamblea en la provincia", puntualiza.

Argelio, coordinador de los comités de Trabajo con la Comunidad Profesional y de Información Pública cuenta: "AA es una asociación con una organización diferente porque los grupos base de recuperación son los que mandan al distrito (municipio), al área (provincia), a la región y a la oficina nacional. Damos mucha importancia a las individualidades y a la base.

"En Cuba, adquirimos carácter jurídico como asociación en el 2019, aunque funcionaba desde hace tres décadas. En la provincia cumplió 28 años. Queremos, a través de la FMC, acceder a las mujeres que padecen por este flagelo porque vemos que sufren más que los hombres por los estigmas sociales. En Las Tunas pocas forman parte de AA, igual ocurre con los jóvenes".

ALIANZAS QUE SALVAN

"Mi nombre es Argelio, soy alcohólico y llevo 14 años en AA, ¡14 años de sobriedad! ¿Qué puedo decir? Cuando tomaba era indeseable, marañero, mentiroso... Llegué al programa con la idea de que lo que me sucedía era por no saber tomar, luego entendí que es una enfermedad.

"Hoy jaraneo con las personas; antes me molestaba con facilidad. Si me pasaban por al lado, imaginaba que hablaban de mí y ahí venía la discusión. Tuve lagunas mentales profundas, estas me robaron anécdotas y años de mi existencia que no puedo recordar".

Según Ismaray Pupo Grijalvo, especialista de Primer Grado en Psiquiatría de Adultos y jefa del Servicio de Adicciones, el alcoholismo exhibe un alto índice en la sociedad tunera y aún no se visibiliza del todo con la gravedad que implica para la salud humana y como problema social. A pesar del apoyo que representa AA, la galena insiste que en un primer instante resulta vital la desintoxicación. Por ende, la institución juega un rol clave en lograr recuperarse.

"Contamos con una sala en el 'Clodomira Acosta' destinada a la atención a estas patologías -refiere. Se han trazado estrategias para el ingreso de los pacientes, y por cuestiones de infraestructura conviven con otros que padecen enfermedades psiquiátricas, pero no interfieren en su rehabilitación.

Fotos: Reynaldo López Peña

"En estos momentos tenemos 10 hospitalizados con dependencia alcohólica. Acuden al Cuerpo de Guardia solicitando ayuda, y ese es uno de los criterios principales para permanecer aquí: el deseo de dejar de consumir; resulta imprescindible para que la psicoterapia sea efectiva".

Comenta que allí generalmente van las personas en estado de abstinencia, con la sintomatología típica: temblores, sudoraciones y en ocasiones cuadros de alucinosis alcohólica, escuchan o ven cosas que no existen. "Cuando presentan esas condiciones son ingresados por un período de 30 días. Existe un protocolo muy bien estandarizado. Inicialmente se comienza con inyecciones por tres días en dependencia de la clínica y en lo adelante revisamos sus signos. Luego incluimos el tratamiento oral si hay síntomas de depresión y ansiedad.

"Durante el ingreso se realizan actividades como las visitas del grupo AA a la sala, ahí interactúan y realizan psicoterapia. Como institución contamos con un equipo básico de trabajo bastante integral, conformado por trabajadora social, psicólogo, rehabilitadoras, psiquiatras y logramos ampliar la consulta en cuanto a sintomatología y terapia ocupacional.

"Las psicoterapias de grupo sí funcionan. Si alguien presenta algún tipo de trastorno personal o situación específica, se le da atención individualizada. De manera que se vaya recuperado, asintomático, con nuevas proyecciones de vida. Los tiempos actuales han traído más pacientes y se perciben los resultados porque los encuentras en la calle ya reincorporados a la sociedad".

Hortensia Dolores Pérez Zaldívar, licenciada en Rehabilitación Social y Ocupacional y especialista principal de la sala de Alcohol y Drogas, habla de la fortaleza de recibir el apoyo de AA: "Ellos acuden los miércoles a las 11:00 am. Enseguida fomentan los intercambios y promueven la incorporación a los grupos tras el egreso de aquí, para continuar la rehabilitación.

"Trabajan con mucha pasión y realmente son muy efectivos, pues contribuyen a mantener la abstinencia. El alcoholismo duele, hay que entender eso, y cada vez acuden más jóvenes.

"Uno de los elementos importantes es el respaldo de la familia, y (atendiendo a determinadas patologías) en muchas ocasiones es necesario ese acompañamiento durante los 30 días de ingreso".

VOLVER AL CAMINO

"Mi nombre es Cecín, soy alcohólico y llevo 22 años en AA. Aquí encontré paz y una nueva familia que me acepta con mis defectos y virtudes. El alcohol me obligaba a hacer cosas que no iban con mi personalidad. Siempre pongo el ejemplo de la vela, si usted la apaga a la mitad y no vuelve a encenderla, así queda para siempre. Yo había dejado mi vida apagada a la mitad.

"Llegó el momento en el que no estaba bien bebiendo ni sin hacerlo, mi existencia se había vuelto ingobernable. Uno no se convierte en alcohólico de un día a otro; es un proceso, tiene sus fases. Al principio disfrutaba, pero luego pierdes valores espirituales, sociales, económicos y de otro tipo, que llevan, incluso, a atentar contra la vida.

"Es una enfermedad que te deja desahuciado. Cuando uno se ve solo, sin familia, sin nada material ni espiritual, cree que nadie lo quiere. De este programa no me puedo ir porque, si lo hago, sé exactamente lo que sucederá. Después de rasgarte la piel, el alcohol te come y se mantiene ahí, al acecho".

Como a María, Argelio y Cecín, AA ha cambiado el rumbo de muchos tuneros. La covid-19 deprimió de cierta manera el terreno ganado. Decreció en la cantidad de miembros y preocupa la escasa presencia de mujeres y jóvenes, cuando se sabe que en la práctica siguen siendo presas de este flagelo. Sus miembros buscan estrategias para sumar adeptos, pues únicamente existen grupos de base de recuperación en la capital provincial.

Yulier, coordinador del Área S, en el pasado, estuvo ingresado en el Hospital Psiquiátrico. Escuchó una charla de AA y entendió el mensaje. Con conocimiento de causa alude que a pesar de las alianzas aún existe escaso apoyo de las instituciones médicas. Semanalmente solo disponen de una hora en el "Clodomira Acosta" para compartir experiencias.

Sueñan con que en el futuro próximo los puentes se ensanchen y algún médico, psicólogo, psiquiatra u otro profesional de la Salud participe en sus actividades, y puedan irradiar conocimientos.

AA opera en más de 180 países. La única premisa que abraza es querer dejar la bebida. Su notoriedad nos llega porque aquí los que alzan la mano y comparten su historia, por más novelesco que resulte, son rostros conocidos: padres, hijos, hermanos, pedazos nuestros en los que el alcoholismo ha clavado su garra.

Ismaray Pupo Grijalvo.

Hortensia Pérez Zaldívar.

*¿Dónde radican los grupos base de recuperación de Alcohólicos Anónimos?

Grupo Sembrador de Vida: Sesiona lunes, miércoles y viernes, de 8:30 pm a 10:00 pm. Comedor del Sistema de Atención a la Familia. Calle Adonis Cabrera número 14, entre R. Bermúdez y Carretera Central, reparto La Martilla, Las Tunas.

Grupo 14 de Febrero: Sesiona martes, viernes y domingos, de 8:30 pm a 10:00 pm. Escuela Guillermo Tejas Silva. Calle Cuba entre 7 y 9, reparto Buena Vista, Las Tunas.

Grupo Renacer: Sesiona martes, jueves y sábados, de 8:30 pm a 10:00 pm. Escuela especial Camilo Cienfuegos. Avenida Vicente García, número 66, entre 24 de Febrero y Ramón Ortuño. Las Tunas.

Grupo Unidos Por Siempre: Sesiona martes, jueves y sábados, de 8:30 pm a 10:00 pm. Secundaria básica Calixto Sarduy. Calle A. Fernández, entre Rafael Martínez y José Mastrapa, reparto Casa Piedra. Las Tunas.