



ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN LAS TUNAS

Viernes 9 de octubre del 2026
Año del Centenario del Comandante
en Jefe Fidel Castro Ruz

Año XLVIII Número 6

ESTAMOS EN:

@26delastunas

Periódico Tunero

26deLasTunas

@periodico26

Periódico 26

Barbados, medio siglo después

Por Nolber López García

Quizá en alguna casa de Cuba alguien miró el reloj aquella tarde y pensó que ya debía estar por llegar. Las noticias tardaban más en esos años. Un avión podía desaparecer del cielo y durante un rato todavía quedaba la esperanza de que todo fuera un error, una confusión, cualquier cosa menos la verdad.

Era 6 de octubre de 1976 y el vuelo CU-455 de Cubana de Aviación salía de Barbados rumbo a Jamaica y La Habana. A bordo iban 73 personas, entre ellas, los jóvenes del equipo cubano de esgrima que regresaban de una competencia, estudiantes guyaneses que se formaban en nuestro país, ciudadanos de la República Popular Democrática de Corea y los trabajadores de la tripulación.

Pocos minutos después del despegue, dos explosiones destruyeron el avión sobre las aguas de Barbados; nadie regresó. Y es que hay una distancia enorme entre decir que murieron 73 personas y pensar que fueron 73 despedidas que nunca pudieron hacerse como merecían. Y así, con toda la tristeza a cuestas, quedaron recuerdos, una conversación pendiente, un cumpleaños que ya no tendría a quién celebrar y una puerta que alguien siguió mirando durante demasiado tiempo.

Los imberbes esgrimistas ganaron el Campeonato Centroamericano y del Caribe, llevaban consigo medallas, fotografías y seguramente planes para la próxima justa. Los alumnos guyaneses venían a estudiar y la tripulación simplemente cumplía con su trabajo, pero la muerte los puso a todos en el mismo lugar.

Luego vinieron las investigaciones, las detenciones, los testimonios y los documentos. También quedaron señalados los responsables intelectuales y materiales del atentado y sus vínculos con organizaciones terroristas cubanoamericanas. Un pueblo enérgico y viril lloró por días, años... y la injusticia no pudo menos que temblar.

Cinco décadas después, aquel suceso forma parte de una estela más dolorosa; porque el tiempo no sana una ausencia, la vuelve cotidiana, con efecto bumerán y cala hasta lo más hondo.

Decir sus nombres sigue siendo una forma de devolverlos al sitio que nunca pudieron alcanzar. La memoria hace ese trabajo sin que el cuerpo lo pida. Reúne lo que el crimen, aún impune, quiso separar y vuelve a poner a aquellos rostros frente a nosotros.

Cuba cambió, y con ella, sus calles, sus generaciones, sus preocupaciones. Algunos de quienes recuerdan aquel día ya peinan canas y otros ni siquiera habían nacido cuando ocurrió. Y es que, hay experiencias que no necesitan haberse vivido personalmente para ser comprendidas.

¿Qué habría sido de todo si aquellos pasajeros hubieran llegado a su destino?

La historia no concede esas respuestas. Solo dejó su huella y un vuelo que, medio siglo después, todavía no llega a casa.



«¡Y cuando un pueblo enérgico
y viril llora, la injusticia tiembla!»

Fidel Castro Ruz
15 de octubre de 1976



Nuestros Muertos Alzando los Brazos
Autor: Juan Heznart Hedrich

*Esta Obra fue Premio del Salón
Nacional UNEAC en 1978*

*Colocada en esta Institución
en 1979*

Diseño: Reynaldo López Peña

Devolverles la prosperidad a los cubanos



Foto: Reynaldo López Peña

Por Jorge Pérez Cruz

EL VICE primer ministro Jorge Luis Tapia Fonseca sostuvo un fructífero y didáctico intercambio con autoridades del Gobierno y representantes del sistema de la Agricultura en este territorio sobre la implementación de las 176 transformaciones económicas y sociales del Programa de Gobierno en Cuba.

Las reflexiones giraron sobre su eje temático 7, referido a las medidas aprobadas para incentivar la recuperación agrícola del país, con énfasis en la Ley de la Tierra y la autonomía que otorga, y la Ley de las Cooperativas, dos herramientas que sustentan el respaldo jurídico de su puesta en práctica en los campos cubanos.

Tapia Fonseca insistió en la necesidad de estudiar estas disposiciones legales y dominarlas al detalle como garantes de resulta-

dos que cambien la vida rural de la nación, atraigan inversiones, proyectos, fuerza de trabajo... y fructifiquen en más alimentos para el pueblo.

Exaltó la autonomía que brindan las nuevas normativas legales y llamó a aprovecharlas en beneficio de la producción, y del bienestar de los hombres y mujeres que trabajan la tierra para obtener mayores riquezas.

En sus reiteradas intervenciones hizo hincapié en asuntos relacionados con la comercialización de las producciones agrícolas, la contratación, en especial de la carne y la leche, rubros de alta demanda popular y con destinos sociales de mucha sensibilidad; los mercados de insumos y la actividad financiera.

El vice primer ministro exigió velar por que el actuar con apego a la ley no conlleve a la lentitud y al "peloteo" en los trámites ante

las expectativas de los interesados por incorporarse a la explotación de la tierra.

En tanto, Ydael Jesús Pérez Brito, ministro de la Agricultura, recordó que las transformaciones fueron aprobadas para cambiar la situación que atraviesa el sistema de la Agricultura, y llamó a implementarlas bien y con la celeridad que estos tiempos reclaman.

LA CAPACITACIÓN

"Si no priorizamos el campo, no hay transformación", subrayó Tapia Fonseca, y destacó como prioridad ganar en la cultura jurídica que el momento exige. "Nunca habíamos trabajado con tantas leyes en tan poco tiempo", enfatizó y resaltó que las mismas dan respuestas a muchas de las inquietudes del campesinado expresadas en sus congresos.

Remarcó que la capacitación de los cuadros en el orden jurídico es esencial, por lo que convocó a fortalecer esta actividad en las entidades y crear mesas técnicas para el debate. Llamó a diseñar desde el Gobierno un proceso de preparación que les permita llegar con información de esos contenidos a las 290 cooperativas de producción agropecuaria, a los más de 24 mil tenentes de tierra y a los más de ocho mil propietarios; en fin, a todas las comunidades agrarias.

Al encuentro asistieron las máximas autoridades del Partido y el Gobierno en la provincia, y representantes de instituciones jurídicas y bancarias del país con el encargo de acompañar la implementación de las transformaciones.



Foto: Reynaldo López Peña

Periódico 26 estrena director

Por Redacción 26

Tras cuatro años de dirección certera, la máster en Ciencias de la Comunicación Elena Diego Parra recesa sus funciones como directora del periódico 26 y, en su lugar, el Buró Provincial del Comité del Partido en Las Tunas aprobó el nombramiento del también máster en Ciencias István Ojeda Bello.

El apasionado colega, quien da gran valor al trabajo en colectivo, asegura ser continuador de una labor sólida, y se sabe parte de un equipo que, a su juicio, "ha refundado 26, en medio de un panorama complejo, en el que avanzamos fortalecidos y con muchas ganas de seguir aprendiendo".

Su amplio palmarés profesional, además de ser muy activo en el trabajo de las redes sociales y pionero por acá en iniciativas asociadas al periodismo hipermedia, la inteligencia artificial (IA) y otros caminos, le ha hecho merecedor, en tres ocasiones, del Premio Nacional de Periodismo Juan Gualberto Gómez, y protagonista en coberturas de marcada relevancia nacional e internacional.

Por su parte, Elena deja en el colectivo una huella notoria. Bajo su liderazgo, esta institución mediática ha vivido una etapa de múltiples lauros y su guía fue medular para que se insertara entre los órganos que iniciarían el experimento de la prensa cubana, con la consabida transformación editorial y económica que implicó.

Ella, dueña de un carácter firme y una bondad a prueba de tiempos duros, es de esas personas meritorias que atesora nuestro Periódico, porque entre nosotros se queda, aferrada al valor de ser útil desde esta profesión incomprensible y valiosa que hace de la pluma sacerdocio y tapiz.

Transporte se encadena con sector no estatal para reabrir rutas

Por Dayana Menzoney Justiz

El sector del Transporte en la provincia enfrenta un proceso de transformación orientado a reactivar los servicios públicos de pasajeros mediante el encadenamiento con formas de gestión no estatal.

Reynaldo Reyes Silva, delegado del Transporte aquí, detalló las proyecciones y los mecanismos que se implementarán para restablecer las rutas tradicionales. Según explicó el directivo, el Ministerio del Transporte habilitará a la Dirección Provincial y la Empresa Provincial de Transporte con una tarjeta que permitirá consumir combustible destinado exclusivamente a la transportación pública de pasajeros. "No se puede utilizar en otro asunto que no sea ese", enfatizó.

Esta medida se complementa con la adquisición de combustibles a través del sector no estatal, lo que implica un precio diferenciado que permitirá aprovechar la infraestructura existente, como las terminales de transporte.

El delegado señaló que ya algunos de estos actores económicos, bajo la aprobación de los gobiernos municipales, operan con precios diferenciados y retoman recorridos, como ocurre en el municipio de Colombia.

Actualmente, la Empresa Provincial de Transporte cuenta con un promedio de 132 rutas diarias, ninguna de las cuales está activa. El objetivo es reanimar estos servicios, que se encuentran colapsados.

La indicación del ministerio también abarca los denominados carahatas y los trenes intermunicipales de Manatí y "Jesús Menéndez".

Reyes Silva expresó la intención de restablecer lo antes posible el tren urbano de la cabecera provincial, destacando su amplio trayecto y la cantidad de personas que traslada.

Una de las directrices fundamentales es que los vehículos salgan desde las terminales y no desde esquinas o estadios, como ha ocurrido. "Es el lugar adecuado donde las personas deben asumir las transportaciones", subrayó el delegado, quien agregó que esta medida contribuye a evitar ilegalidades.

En cuanto al carahata que conecta los municipios de Amancio y Colombia, y que llega hasta comunidades intrincadas, se prevé la posibilidad de arrendamiento o vínculo con actores económicos.

Finalmente, aclaró que en este nuevo esquema se mantienen bondades para el sector estudian-

til, como el pago de la mitad del pasaje, aunque el precio sea mayor.

"Ese fue un tema discutido en la reunión de delegados con el mi-

nistro del Transporte, y quedó bien claro que tales beneficios continúan vigentes", concluyó el directivo.



Foto: Reynaldo López Peña



Efemérides

Por Iliedys Masó Peña

- 9/1967: Asesinato del Guerrillero Heroico Ernesto Guevara de la Serna, en Bolivia.
- 10/1868: Carlos Manuel de Céspedes libera a sus esclavos en la Demajagua y se pronuncia contra el régimen colonial español.

Semanas del 9 al 22 de octubre

- 13/1868: Vicente García y patriotas a su mando atacan la ciudad de Las Tunas. El territorio se incorpora a la contienda.
- 16/1917: Natalicio del líder obrero Amancio Rodríguez Herrero.
- 17/1868: Se produce el alzamiento de Ca-

baniguán, dirigido por Francisco Vicente Aguilera.

- 21/1919: Natalicio del revolucionario tunero Francisco Peña Utra.
- 22/1962: Inicia la Crisis de Octubre.





Por Yelaine Martínez Herrera

El pan nuestro de cada día...

EL PAN nuestro de cada día dejó de ser hace rato aquella pequeña o mediana esfera que, como "bolita mágica", salvaba de un aprieto a más de un estómago. La corteza podía estar resquebrajada, mostrar una excesiva falta de aceite y hasta una dura consistencia, pero allí estaba: fiel a los consumidores.

Mas llegaron ciertos cambios, se agudizó el cerco que todos conocen, sentimos la escasez y, en ese maremoto cotidiano, se perdió "la bolita". Hoy, vemos el pan nuestro de cada día, en el mejor de los casos, tras una cola "llevadera" en alguna panadería o, cuando se puede, por la compra a los vendedores ambulantes a un precio superior. Y no todos pueden hacerlo; duele que aún resulte un lujo tenerlo a diario o, al menos, con cierta frecuencia.

Lo idóneo fuera que el precio bajara, al tratarse de un alimento de primera necesidad, más en los tiempos difíciles que vivimos, donde hay quien opta por prepararse un pan con "algo" para ahorrarse una comida. Pero

bueno, más allá de lo soñado, miremos la actualidad, en espera de arrojar algunas luces.

Ante una realidad que -al parecer- llegó para quedarse, deben buscarse estrategias para perfeccionar el proceso de venta en las panaderías y que esta "obligatoria rutina" resulte menos tortuosa, por el bien de todos. Lo que les contaré ahora sucedió en La Colmena, ubicada en el centro histórico de la ciudad, pero pudo suceder -y así ha sido- en cualquier institución homóloga.

Imagine el escenario: 10:00 a. m., una cola de unas 50 personas, toda clase de ciudadanos allí: abuelitos, madres, padres... y, por supuesto, los revendedores. Luego de que pasaron seguido tres de estos últimos, llevándose cada cual una cantidad de panes similar al grupo de clientes que esperaba (parados y al sol) desde hacía un buen rato, lo que quedó para los demás fue insignificante.

Cuando esto sucede, y usted, lector, no me dejará mentir, el resto de la cola sabe

que "el premio" es hasta donde "la suerte" alcance... La pregunta retórica late en el cerebro: "¿Alcanzaré?". Poco a poco, ante los ojos desesperados o decepcionados, disminuye el ansiado "tesoro" y por la cabeza ciudadana pueden pasar dos ideas: marcharse sin el producto o esperar a la "segunda ronda", minutos u horas después, eso es relativo.

Ese día, que pudiera tener cualquier fecha porque es una imagen más que repetida en el imaginario colectivo, había allí madres y padres esperando para asegurar parte del desayuno y la merienda de sus hijos; adultos mayores, con bastones, débiles visuales y otros con un cansancio evidente por todo el cuerpo...

Voces de diferentes edades y matices reclamaban *in situ* por el necesario orden, pero del otro lado del mostrador la respuesta era la misma: "Yo no organizo cola". Las personas evidentemente estaban ansiosas o molestas. El dependiente como Poncio Pilatos y una pregunta caía por su propio peso: ¿cuántas veces una actitud, medida o

postura puede mejorar o empeorar el ya complejo contexto actual?

Aquí no hablamos de prohibir la venta de pan a comerciantes particulares; ellos, igual que nosotros, tienen familias que mantener y el mismo derecho a adquirir el alimento. Abogamos por que impere la organización, el respeto y la justeza que merecemos todos los ciudadanos. Y eso se resuelve simplemente alternando cada cierta cantidad de usuarios a uno de esos trabajadores por cuenta propia.

Tampoco se trata de tomar medidas disciplinarias con los dependientes, pues ya aclaramos que esta situación sucede en cualquier sitio y lo que necesitamos es la búsqueda de soluciones justas, donde todos resulten beneficiados. Además, el personal de allí no maltrató verbalmente a los clientes o algo similar, pero se quedó al margen, y ser permisivos ante lo mal hecho suele acarrear consecuencias.

Otro elemento que, a mi entender, necesita una revisión es el asunto de las

transferencias. Está bien que se ponga algún límite, pero no hay que exagerar. En La Colmena solo se puede adquirir dos panes por plataformas digitales; tres en la panadería Tunas II, de la calle Colón; y hay lugares donde hasta el pan de bolita lo restringieron a cuatro. Imagínese si en determinada familia conviven varios miembros...

Un ejemplo positivo en ese sentido es la panadería de Intalsur, al lado de la casa iberoamericana de la décima El Cucalambé, donde ofrecen la posibilidad de comprar hasta 10 por esa vía, y se puede pagar por **Transfermóvil** o **EnZona**.

La **Biblia** dice: "No solo de pan vivirá el hombre...". Y, aunque se refiere a la palabra de Dios, pudiéramos sacar una enseñanza: necesitamos comer, obviamente, pero también amor, respeto y esa empatía que siempre ha caracterizado a los cubanos. Si no nos damos las manos, permitimos el desorden o la injusticia, qué nos queda... No perdamos nuestra esencia: la humanidad.

El país que cabe en una taza

• Por el Día Internacional del Café, celebrado el primero de octubre, invitamos a una mirada íntima de cuánto su sabor y aroma han calado en el alma de Cuba

Por Nolber López García

Hay un sonido que todavía me devuelve a la infancia: el café cayendo despacio sobre un colador de tela. Mi abuela sostenía la cafetera con una precisión aprendida de los años y, antes de que la taza llegara a la mesa, yo ya esperaba mi recompensa: mojar un pedazo de pan en aquel primer buchito que, según los mayores, todavía no me correspondía. Nunca discutí esa regla, pero tampoco le hice mucho caso. Quizás por eso descubrí tan temprano que algunos recuerdos empiezan por el olfato.

Con los años seguí persiguiendo ese aroma. Tuve la suerte de probar café en distintos rincones de esta Isla: en hoteles, cafeterías especializadas, terrazas con vistas hermosas y mesas donde el expreso salía impecable. Todos tenían su carácter, pero ninguno logró desbancar aquel café colado en tela que preparaba mi abuela, porque la nostalgia es de las que se anida sin remedio.

Tal vez porque en Cuba el café nunca fue solo una bebida.

Es una forma de abrir la puerta. Hay frases que parecen escritas únicamente para esta tierra. "Espérate, no te vayas, que voy a colar café". Detrás de esas palabras caben noticias

del barrio, reconciliaciones, chismes que cambian de dueño antes de enfriarse la taza, silencios y hasta esas conversaciones que empiezan con cinco minutos y terminan cuando ya oscureció.

El café tiene esa rara capacidad de suspender el tiempo sin que nadie lo anuncie. A lo mejor por eso resulta imposible hablar de cubanía sin dejarle un asiento en la mesa.

Durante años fue compañero de madrugadas campesinas, de obreros que empezaban antes del amanecer, de estudian-

tes que juraban que aquel sorbo les salvaría el examen. En la beca aprendimos otra versión de esa ceremonia. El horario nunca importaba demasiado; lo mismo aparecía a las 2:00 de la tarde que a las 4:00 de la mañana, cuando alguien conseguía agua caliente y otro encontraba café suficiente para repartir. Bastaba una taza para espantar el sueño, inventar canciones o arreglar el mundo entre literas.

Y siempre había alguien que decía la frase inevitable:

-Pon un poquito más.

Como si el café también supiera estirarse cuando hacía falta.

Su historia tampoco termina en la cocina. Vive en las montañas donde todavía se recoge grano a grano, en las cafeterías donde el expreso sale con espuma breve, en el buchito fuerte que algunos prefieren casi sin azúcar, en el vaso con hielo que otros defienden cuando aprieta agosto; incluso en esas mezclas que cada familia jura perfeccionar con maní, leche o cuanto invento permita seguir disfrutándolo.

Porque el cubano discute muchas cosas. Pero el café, casi nunca.

Por si fuera poco, la negra bebida aprendió a cantar; ahí está **Ay, mamá Inés**, y tantas otras canciones donde aparece como pretexto para enamorar, despedirse o empezar de nuevo. Y no es casualidad, hay alimentos que alimentan el cuerpo; este, además, terminó nutriendo el lenguaje. "Vamos a tomar un café" casi nunca significa únicamente su literalidad, significa encontrarnos.

Hoy, una taza parece tener detrás una historia distinta, y conseguir el café ya no siempre resulta sencillo, pero el ritual se conserva algo intacto. Sigue existiendo alguien que ofrece el último buchito, alguien que espera que el colador termine su trabajo y alguien que, sin darse cuenta, comienza a construir un recuerdo.

Tal vez ahí resida su verdadero valor. No en el grano que viajó desde Etiopía hasta convertirse en parte de la identidad cubana, ni siquiera en el aroma que invade la casa antes del primer sorbo. Su verdadera fuerza está en haber encontrado un lugar donde pocas cosas sobreviven al tiempo.

Porque, al final, un país puede caber en una taza. Y Cuba, muchas veces, huele a café recién colado.



Foto: Tomada de Facebook

Otro aniversario para reverdecer

Por Esther De la Cruz Castillejo y
Nolber López García

Dicen que los lugares se terminan pareciendo a las personas que les habitan o viceversa; y algo de eso se respira desde hace días en las calles de Las Tunas, la comarca que celebró su aniversario marcado por el peso tremendo de la cotidianidad de sus hijos.

Un asunto serio que estos reporteros consideramos muy superior al debate del tiempo en el que algunos han centrado, por décadas, el cumpleaños de esta urbe pequeña, calma, descarnada. Eso, sin obviar el valor de conocer con exactitud la referencia de la historia.

Pero el evento mayor de los anales de sus calles no está en las centurias cumplidas, sino en los hijos; la gente buena que le ha nacido a lo largo de dos siglos y ha hecho de la maravilla de la vida y el arraigo una verdad potente, como templo.

Los tuneros colectaron dinero para hacer su parque, antaño apoyaron al Ayuntamiento en lo necesario para enclavar en esos sitios la figura de sus próceres, diseminaron los bustos de Martí por las escuelas y todavía gustan, más allá de los tiempos duros, de la brisa de sus recodos y la vida apacible que transcurre acá, lejos de los focos y el ruido terco de las grandes ciudades.

Es cierto que no ha sido esta la mejor celebración. A pesar de los esfuerzos gubernamentales, la crueldad del momento que vive Cuba hace que la basura no se pueda recoger en todas las esquinas; que no cesen los apagones, diestros en encandilar el desaliento colectivo, y que la falta de tantas cosas lleve a sentir a alguien que el agasajo es tema menor ante lo apremiante de garantizar sustento y armonía en los hogares.

Sin embargo, aquí estamos, empeñados en lo posible, afe-rrados a que lo mejor está por venir y que podemos conquistarlo todo desde este espacio finito, diverso, marcado por los cactus y la fuerza del empeño, para juntos, renacer.

ANTE LA LLAMA DE LA HISTORIA

El programa de cumpleaños incluyó la reverencia al aniversario 150 del incendio de la ciudad de Las Tunas por las tropas del mayor general Vicente García, hecho que, como cada septiembre, fue rememorado frente a la casona de la otrora calle Real en que vivieran el insigne mambí y su familia.

En el homenaje participaron las principales autoridades políticas y gubernamentales del territorio, se escenificaron pasajes de la bravía indomable de doña Brígida Zaldívar y su estirpe, y se escucharon cantos, poemas y loas a la libertad.

Las palabras centrales estuvieron a cargo del doctor en Ciencias y Premio Nacional de Pedagogía José Ignacio Reyes, quien ponderó la valía de quienes avivaron las llamas aquel 26 de septiembre de 1876.

El orador destacó el horror que se vivió durante los sucesos y la decisión de las familias de, tras ocho horas de encarnizado y vencedor combate, no entregar la ciudad a las huestes españolas.

La rememoración de las llamas de aquel día histórico resultó otro escenario para destacar la decisión de los cubanos de no claudicar, en cualquier época, en nombre de la libertad.

CITA PARA LA COOPERACIÓN Y EL DESARROLLO ECONÓMICO

El hotel Las Tunas acogió los días 26 y 27 de septiembre la Feria de Negocios y Oportunidades, un encuentro pensado también para celebrar el aniversario 230 de la ciudad capital y fortalecer los vínculos entre entidades económicas.

El evento concluyó con la presentación oficial de la marca Las Tunas, que distinguirá la imagen institucional del territorio, y un balance de más de 50 cartas de intención, cuatro contratos y 21 convenios suscritos.

Reunió a 36 actores económicos, de ellos 24 en la modalidad de expositores con stand y 12 bajo el formato maletín en mano, escenario que alentó el intercambio entre enclaves estatales, formas de gestión privadas e

instituciones vinculadas al desarrollo local. Se mostraron capacidades productivas y todos exploraron posibles encadenamientos.

Entre los principales resultados sobresalen 17 alianzas intermunicipales, y la participación de cinco municipios. En el ámbito de la cooperación internacional, la Empresa de Servicios Médicos Cubanos concretó alianzas con firmas de México, Brasil y China; mientras, la Universidad de Las Tunas (ULT) formalizó 18 actos contractuales con instituciones nacionales y extranjeras.

La ceremonia de clausura incluyó la entrega de los reconocimientos del certamen. Yafex Soluciones obtuvo el Premio a la Calidad del Producto por la presentación de una solución digital innovadora de alto valor agregado; Copextel S. A. Las Tunas recibió el Premio de la Popularidad y la ULT alcanzó el galardón al Mejor Estand.

En las palabras finales, el primer secretario del Partido en la provincia exhortó a convertir en resultados concretos los acuerdos alcanzados durante la Feria.

EN FUNCIONAMIENTO ESTACIÓN PÚBLICA DE CARGA SOLAR

El agasajo a la localidad tuvo otro momento de regocijo en la inauguración en la sede de Taxis Cuba de una estación pública de carga alimentada con energía solar y la reapertura del Cibercafé ubicado allí, una iniciativa que amplía las opciones de conectividad, servicios energéticos y uso comunitario en la comarca.

La estación, desarrollada mediante una cooperación entre Taxis Cuba y TECSoluciones S. U. R. L., inicia operaciones con 10 puntos de carga destinados a teléfonos móviles, estaciones de energía portátiles, bicicletas eléctricas, bicimotos y motorinas. El sistema funciona con nueve paneles solares bifaciales de 620 watts cada uno, una potencia instalada de 5,58 kilowatts pico, un banco de almacenamiento de 15 kilowatts-hora y un inversor-controlador de 10 kilowatts.

La inversión asciende a 8,5 millones de pesos, con una proyec-

ción de recuperación en cinco años. Como parte de su funcionamiento, durante las horas de mayor generación fotovoltaica prevé ofrecer modalidades gratuitas de carga para pequeños dispositivos dirigidas a vecinos de la comunidad.

Junto a este sitio quedó reactivado el Cibercafé, que incorpora acceso efectivo a Internet, áreas concebidas para reuniones y trabajo colaborativo, cinco puntos de carga para dispositivos dentro del establecimiento y una zona de videojuegos dirigida principalmente al público infanto-juvenil.

El espacio amplía, además, su capacidad de elaboración propia con la producción de pan, galletas y otros derivados de la harina, una decisión orientada a diversificar la oferta disponible para los clientes.

A partir de ahora, el verdadero recorrido de ambas instalaciones comenzará fuera del acto inaugural: cuando un estudiante se conecte a la red de redes, un trabajador cargue su teléfono antes de regresar a casa o un conductor encuentre un punto de carga para su vehículo. Ahí empezará a medirse el alcance cotidiano de una infraestructura que ya forma parte de la ciudad.



Fotos: Reynaldo López Peña





Fotos: Reynaldo López y Dayana Menzoney

EMPRESAS ESTATALES TUNERAS EN TRANSFORMACIÓN

Metamorfosis con muchos rostros

Por István Ojeda Bello

¿Dejarán de llegar siempre desde “arriba” todas las indicaciones para las empresas estatales de esta provincia? Las transformaciones económicas en curso parecen responder afirmativamente a esa pregunta. Se insiste en la creatividad y proactividad de quienes estuvieron demasiado tiempo más que dirigiendo, cumpliendo orientaciones. ¿Será posible semejante cambio? Lo que ocurre en tres entidades tuneras prueba que esa metamorfosis tiene muchos rostros.

En septiembre de este año entró en vigor el Decreto Ley 120, Del Sistema Empresarial Estatal Cubano, que otorga mayor autonomía a las empresas públicas cubanas, las cuales podrán definir sus propios precios, salarios, inversiones y ampliar sus actividades económicas en un rango inédito.

“Se establece una categorización para clasificar las empresas estatales y en función de esa clasificación hacer regulaciones diferenciadas a partir de las características de la naturaleza de sus actividades”, explicaba hace poco Yovana Vega Matos, directora del sistema empresarial del Ministerio de Economía y Planificación (MEP).

“Hay otras cuestiones también de importancia en la norma que están relacionadas con la participación, por ejemplo, de los trabajadores en toda la toma de decisiones. Y otras cuestiones que hacen que se modernice su gestión y que tenga mayores dinámicas en la producción de bienes y servicios”, sostuvo.

¿SE PUEDE!

Con ingresos por encima de los 370 millones de pesos, Copextel Las Tunas sería la evidencia de que apareció, por fin, la fórmula salvadora para las entidades públicas por estos lares. Su buena salud financiera le permitió adquirir e instalar 360 paneles solares en su sede, con los que se autoabastecen y venden energía a la Empresa Eléctrica.

“Ingresamos entre 40 mil y 50 mil pesos cada mes, además de ser exonerados del pago del 35

por ciento de nuestros impuestos”, destaca su gerente, Juan Carlos Pérez Parra. Ahora mismo el salario medio de sus trabajadores asombra por su elevada cuantía con respecto a la media de los empleados públicos aquí.

El directivo aclara que estos éxitos comenzaron a labrarse con decisiones tomadas por lo menos desde 2022, que implicaron expandir su cartera de negocios y una apuesta seria por ser uno de los principales proveedores de equipamientos para la generación de electricidad desde fuentes renovables como el sol y, en menor medida, el viento.

Copextel ha sido un nombre recurrente en el aluvión de parques solares y paneles que se han instalado en suelo tunero. Simultáneamente, invirtieron en asegurar el transporte de sus brigadas de técnicos a cargo del montaje de esos sistemas y de la prestación de otros servicios como el mantenimiento y reparación de equipos de climatización. Su compromiso social se expresa en los donativos hechos al Hospital General Docente Doctor Ernesto Guevara de la Serna y al pediátrico Mártires de Las Tunas.

¿Cómo es posible? “Hemos buscado encadenamientos y cooperación con formas de gestión no estatal”, responde Carlos Sosa, a cargo de las Operaciones Comerciales en la firma. “Estamos revisando la contratación con tres de ellos que nos darán garantía para vender en nuestra tienda, con precios preferenciales para que sea más accesible a la población”, añade.

No obstante, las dificultades persisten, “sobre todo con el sistema bancario”, comenta el gerente de Copextel Las Tunas. Pero la ruta, insiste, ya está marcada: “No hemos tenido miedo. Dialogamos con los no estatales; discutimos, negociamos, especialmente para asegurar la garantía del equipamiento que vendemos”, sentencia.

LUDEMA Y EL TURISMO REINVENTÁNDOSE

La todavía unidad empresarial de base (UEB) Muebles Ludema basó su modelo de desarrollo en el mercado turístico. Durante

años, Cuba invirtió buena parte de sus ingresos en construir hoteles que necesitaban amueblarse y allí estaba la UEB tunera para hacerlo. Ni siquiera durante la pandemia de la covid-19 se detuvieron esas inversiones, ni tampoco los pedidos que llegaban a sus oficinas al oeste de la capital tunera.

Pero el recrudescimiento de las sanciones de la Administración Trump forzó la salida de los operadores foráneos del turismo cubano, paralizó a más del 70 por ciento de la industria sin chimenea, llevándose por delante las obras en marcha. Ludema lo sufrió como pocos.

Sobrevino la paralización y tener que declarar interruptos a la inmensa mayoría de los trabajadores, cuenta Yovannis Campos Sánchez, director de la UEB. El golpe fue durísimo, admite; y eso se notó en el estado de ánimo del colectivo. Frente a eso, relata, con el acompañamiento del Partido, realizaron una ronda de negocios a la que acudieron unos 30 actores económicos.

“Un empresario privado se enamoró de Ludema y decidió invertir”, expresa. Bajo ese esquema y mientras van transformándose en empresa filial, estatus que ensanchará su autonomía, aprovecharán la materia prima disponible para reactivar sus talleres paulatinamente. Incluso, comenta, planean reabrir sus tiendas a fin de explorar las potencialidades del mercado interno.

“Ha sido un proceso complejo”, opina. “No se puede temer a encadenarse con los actores no estatales”, insiste. Eso sí, aconseja “tener un buen asesor jurídico que oriente”. Pero, reitera, “son cubanos igual que nosotros”.

Lo que ocurre en Ludema es apenas la punta del **iceberg** de una realidad que atraviesa al sector turístico local y las empresas que de este dependían. Hablamos de una rama de la economía históricamente anclada en los mercados externos, que eran su proveedor fundamental de vacacionistas y de los principales insumos para su sostenimiento. La desaparición súbita de ese estado de cosas forzó el cambio, también en plazas

de tercer orden como Las Tunas.

La delegada del Turismo aquí, Lendis Ulacia Granda, explica que la respuesta fue avanzar hacia los servicios cooperados con formas de gestión no estatal. “Trabajamos en proyectos de negociación para hacer asociaciones”, afirma. En agenda, refiere, está la creación de una oficina de gestión de destino que integre a todos los actores, a fin de tener en el Balcón del Oriente Cubano un turismo sostenible y atractivo.

Las transformaciones aprobadas en principio por el Parlamento cubano plantean posibilidades hasta hace poco vedadas al universo no estatal en este ramo, como las agencias de viajes y guías particulares de turismo. Para ambas, dice, ya hay propuestas concretas dentro del segmento emergente de la economía doméstica. Se demuestra de paso la capacidad de reacción a los cambios que tiene un sector catalogado por el discurso oficial como complementario para la economía cubana; aunque, quizás esté dejando de serlo para más de una porción de los engranajes productivos y de servicios acá.

Al unísono, empresas como la sucursal extrahotelera Palmares se “robaron la arrancada” con siete de sus unidades hoy operando en administración compartida con empresarios privados de este territorio. “Hemos logrado insertarlos a nosotros, al sistema de trabajo, al sistema de control, al funcionamiento estable, y eso es lo que se quiere”, manifestó a la prensa Roberto Sánchez Leyva, su director, tras la ceremonia de reapertura de la taberna El Baturro.

¿AHORA SÍ?

Para el aún Grupo Empresarial de Comercio, las transformaciones económicas son de fondo, pues implican su desaparición. Las entidades que se le subordinaban quedarán bajo el control de los gobiernos de los municipios en los que se ubican.

De hecho, a inicios de septiembre, de las 12 empresas que lo integraban, siete completaron esa transferencia, restando solo

por concretarse el traspaso de Comercio en Puerto Padre; y Comercio y Gastronomía en “Jesús Menéndez” y “Amancio”, respectivamente. En paralelo, asoman nuevas formas de operar los establecimientos más allá del conocido arrendamiento de locales.

“Es prácticamente una forma nueva de hacer”, dice Eduardo Julio Pascual Campos, director general del moribundo grupo empresarial. De momento, enfatiza, han sido intensas y largas las jornadas de capacitación y estudio de las normas por decisores y trabajadores en general.

Las licitaciones, ejemplificó, involucran a la totalidad de las instalaciones que posee el sector del Comercio en la provincia; y, asegura, “se está haciendo con transparencia”. “Indicamos a los directores que deben participar; ir a la prensa y a las redes sociales para comunicarle al pueblo qué son los mercados del barrio y de abasto, cuál es el nuevo carrito de venta de comida rápida; todas estas novedosas modalidades que deben implementarse. Hay que explicárselo a la población para que entienda la vía que tenemos hoy de sacar adelante el comercio”.

Pascual Campos conviene en que esta proyectada articulación entre el emprendimiento privado con la infraestructura pública abriría la puerta a un escenario en que sea la calidad, y no la forma de gestión, lo que marque en el futuro la diferencia en el ejercicio comercial entre un establecimiento u otro.

EL PORVENIR

El camino emprendido para el empresariado estatal aquí luce irreversible. La pregunta no es si lo harán, sino cómo lo gestionarán. El reto, no obstante, es mayúsculo, porque si bien la tónica inclina la balanza hacia la asociación con las formas no estatales, hablamos de senderos inexplorados, sujetos a tentaciones y falsos atajos que podrían ahondar las ya evidentes diferencias sociales y terminar volviéndose en contra de su anunciado propósito: preservar el socialismo en Cuba y a la empresa estatal como su eje fundamental.



Fotos: Reynaldo López Peña

ZABALEANDO Y PETIT DANCÉ

El abrazo ferviente del folclor

Por Yelaine Martínez Herrera

Que la Asamblea Municipal del Poder Popular en Las Tunas haya evaluado y aprobado el expediente de nominación del grupo portador de tradiciones francohaitianas Petit Dancé y del proyecto socio-cultural Zabaleando como Patrimonio Cultural, reconociendo oficialmente la importancia del folclor que defienden sus cultivadores, es una noticia que nos alegra sobremanera.

Aunque todo forma parte de un proceso que culmina con la inscripción en el Registro Central de Patrimonio Cultural y Patrimonio Natural, de acuerdo con la Ley 155 de ese apartado, cobra gran significación que, a nivel local, sepamos identificar, sopesar y documentar los valores que en ese sentido nos distinguen y también que las instancias gubernamentales apoyen estas expresiones. Hablamos de identidad, cubanía y legados sostenidos por generaciones.

EL LATIR DE LOS TAMBORES

Allí, en el repiquetear de las manos sobre el tambor, en las faldas y banderolas que se agitan, en el impacto sonoro y multicolor que dejan los cantos negreros, habita Petit Dancé desde hace ya una centuria.

Primero bajo el nombre de La Flé, luego (en la década del 70) con su nomenclatura actual. Pero todo empezó con la llegada de Marina Sandy Nagot desde Okay, al

sur de Haití, en 1925. Fue precisamente Meriño, el batey del central Manatí, el que acogió el debut del colectivo. Luego Silvia Hilmo Sandy (Titina) seguiría la tradición de su madre y, en la actualidad, Martha Martínez Hilmo, en igual condición.

“Lo único que quiero es que nunca se desintegre el grupo”, confesó Titina la última vez que estuvo en el Festival del Caribe, evento del cual la agrupación es invitada de honor. Los consanguíneos se aferran a esas palabras “con uñas y dientes”, como decimos en buen cubano.

Desde el foco cultural con su nombre, ubicado en el reparto Aguilera, o en cualquier otro espacio, la actual hornada reverencia a sus ancestros desde el mantenimiento de costumbres que rebasan la música y la danza, llegando a la culinaria, la vestimenta, la construcción de instrumentos y rituales propios de su creencia.

En el seno del elenco confluyen exponentes de diversas generaciones. Está Martha (descendiente directa de Titina), nietos de esta última como Galina y Alexis Boloy Martínez, hijos de ellos y hasta niñas como Amaia que, a temprana edad, bailan y descubren el abrazo ferviente de la idiosincrasia. En todos late la estirpe haitiana, los secretos del creole, particularidades del vudú... En fin, raíces ancestrales.

“Dentro de unos años yo estaré más viejita, pero aún sigo aquí, luchando hasta que Dios quiera”, expresó Martha a 26 el pasado año. Su voz resuena en la memoria, entre cantos y bailes que se mezclan con claves, tambores, fragmentos de azadones...; entre platos como el tomtom y el calalú; entre yagua, guásima y banderolas donde se leen nombres de santos como San Paz. Y allí, en medio del sincretismo, la convicción de cultores como Galina de “proteger una cultura que no puede morir”.

A RITMO DE COMPARSA

Si hay algo popular en estos predios es la comparsa Estampas Tuneras, más conocida por el sobrenombre de su fundador Edilberto E. Agüero Rodríguez, Zabala. Él vivió entre los años 1933 y 2016, pero sus aportes permanecen... Justamente en el barrio El Marabú empezó la efervescencia de lo que sería después toda una tradición.

“En el parque Maceo estaban reunidos varios miembros, cuando uno de ellos dijo: ¡Miren, ustedes! ¡Qué clase estampal! Y enseñó la idea de nombrar así su agrupación”, cuenta Darlenis Urquiola, directora de Cultura en la provincia, quien ha investigado los orígenes y desarrollo de ese colectivo.

“Poco a poco, desde que en 1956 obtuviera esa denominación, el proyecto artístico se fue

consolidando: adquirió una identidad sonora, se preocupó por el diseño de vestuarios y accesorios vinculados especialmente con la religiosidad (creencia en la Virgen de la Caridad), afianzó el vínculo con la comunidad... Hasta usaban sorpresas en sus presentaciones, pero en general -más allá del mero entretenimiento- persistía el interés de despertar el pensamiento popular”, añade ella.

Sin embargo, esa “clase estampal” no quedó ahí. Hace apenas algunos calendarios, pero también un 24 de febrero (fecha fundacional de la comparsa), los hijos del inolvidable líder crearon el proyecto Zabaleando. La calle Adolfo Villamar, número 130, atesora con orgullo ese legado. Allí tienen “su cuartel general”, como llaman a la sede, puro hervidero de folclor.

Hasta ese sitio llegan niños, jóvenes y adultos hechizados por el llamado de la tradición y un aprendizaje que no siempre se encuentra en nuestras aulas. La enseñanza de pasos de baile, el dominio de instrumentos, una minibilblioteca y hasta acciones de bien público, en favor de personas en situación de vulnerabilidad, son impulsadas por sus gestores.

“Esto empezó como un sueño de la familia para que, en ausencia del carnaval, las nuevas generaciones tuvieran una idea de cómo surgían y se desarrollaban las comparsas, cómo eran las fiestas del pueblo. Se ha convertido en un

proyecto de fuerza, gracias al apoyo de la comunidad”, refiere Eddy, el mayor de los hermanos.

“Hay algo profundamente conmovedor en verlos sostener la comparsa cuando las circunstancias no son favorables. Porque lo hacen sin estridencias, sin grandes escenarios, pero con una convicción que estremece. En una ciudad donde el carnaval dejó de recorrer las avenidas, ellos han logrado que la tradición no se apague en la memoria”, resumió al respecto el locutor Roger Cuevas y Carbonell. Sencillamente, como también dijo este destacado comunicador, “esos hijos entendieron que la tradición no se hereda en papeles, sino en latidos”.

Y así, con la intención de reanimar, además, la diana mambisa, parte singular de su quehacer, su prole enrumba múltiples dinámicas participando en eventos como la Jornada Cucalambeara, el Festival Nacional de Telecentros y la Fiesta de Raíces y Tradiciones, pero -sobre todo- alentando la huella del comparsero mayor (Zabala) en las presentes y futuras generaciones.

Tanto Petit Dancé como Zabaleando son una muestra fehaciente de nuestro arraigo identitario. Al igual que ellos, existen otras manifestaciones aquí y allá. Identificarlas y encauzar su expediente de nominación como Patrimonio Cultural puede ser el primer paso de su justo reconocimiento.

Tinta fresca

¿A QUÉ EDAD PODEMOS LLEGAR?

Un equipo de científicos fijó recientemente en 150 años el tope máximo que los seres humanos pueden alcanzar en términos de longevidad. Los investigadores realizaron su estudio con el empleo de herramientas innovadoras, incluida la inteligencia artificial, y concluyeron en que, aun llevando la mejor calidad de vida, una persona no podría superar esa cifra. Sin embargo, son optimistas respecto a las futuras generaciones, pues otro estudio sugiere que para el año 2100 se podrían alcanzar los 200 años. Tamaña proeza sería posible gracias al desarrollo de fármacos capaces de ralentizar el proceso de envejecimiento.



A cargo de Juan Morales Agüero

FRASES PARA LA ETERNIDAD

Podrán cortar todas las flores, pero no podrán detener la primavera.

Neruda (poeta chileno)



INTERNETicias

Bogotá, Colombia. - Seis cachorros que iban a ser enviados a Estados Unidos con bolsitas llenas de heroína colocadas en sus vientres fueron descubiertos en una casa de Medellín. Según el diario **El Tiempo**, la Policía encontró en el inmueble otros siete paquetes de 400 gramos listos para ser fijados, así como varios instrumentos quirúrgicos. Los perritos, de las razas Labrador y Rottweiler, tenían cicatrices visibles en sus vientres y eran buscados por las autoridades, que recibieron denuncias sobre ladridos de cachorros. “Nunca había visto algo parecido en materia de camuflaje de drogas”, declaró un policía a cargo del caso.

RÁPIDAS VARIADAS...

Solamente 24 vértebras soportan el enorme peso que se aplica a la columna vertebral... **En el año 2125, alrededor del 68 por ciento de la humanidad vivirá en áreas urbanas...** Los cierres de las carteras antiguas tenían un puñal atravesado para disuadir a los ladrones... **Los jabones se fabrican a partir de grasa animal o vegetal y de sosa o potasa cáustica...** En 1955, la esperanza de vida al nacer en el mundo era de solo 48 años... **Ya en el siglo I a. C., los romanos utilizaban cosméticos y piedra pómez para limpiar sus dientes...** El arco y la flecha tienen unos 50 mil años de existencia... **El puma es capaz de cubrir más de 40 kilómetros en una sola noche...** El pájaro mosca es oriundo de Cuba y clasifica como el ave de menor tamaño en todo el planeta... **Las ecuatorianas islas Galápagos fueron originadas por movimientos sísmicos...**

POSTALES TUNERAS

Los puertopadrenses de la tercera edad recuerdan tal vez esta referencia. Allí por los años 30 del siglo pasado hubo en la Villa Azul un tenor nombrado Manuel Escalona García. Este artista viajó a México en 1938, contratado por la Compañía Cinematográfica de Juan Orol, con la cual filmó películas como la titulada **Honrarás a tus padres**. A juzgar por la crítica especializada, Escalona García hubiera llegado lejos en el bel canto de no ser por su azaroso final: olvidó cerrar la llave del gas en su habitación de un hotel azteca, lo cual le provocó la muerte.



IDIOMAS Y DIALECTOS

Según un estudio de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en nuestro planeta existen, aproximadamente, unos seis mil 700 idiomas y dialectos diferentes. En Europa es donde menos se hablan, con solo el tres por ciento de ese total. Asia, por el contrario, exhibe la mayor riqueza lingüística, pues allí se localiza el 32 por ciento de todas las lenguas conocidas, entre ellas, el chino mandarín, utilizado por casi 900 millones de personas. África no le va muy a la zaga, pues allí se practica el 30 por ciento del gran volumen, mientras en América y Oceanía se utilizan el 19 y el 15, respectivamente.

LEÑADORES EN INICIO DE 65 SERIE

Empate agri dulce ante los Tigres



Texto y fotos: István Ojeda Bello

LOS Leñadores de Las Tunas concluyeron este miércoles su primera subserie particular de la 65 Serie Nacional con un empate a dos victorias por bando ante los Tigres de Ciego de Ávila. Teniendo en cuenta que las nóminas presagiaban quizás una primicia tuneña, el balance dejó un sabor agri dulce para la fanática que acudió al "bosque encantado", o que siguió desde los medios de comunicación los cuatro encuentros.

El regreso al sistema de grupos, obligado por las limitaciones que impone el bloqueo energético estadounidense, colocó a la cuadrilla en el grupo C, junto a los Tigres avileños, los Toros de Camagüey y los Gallos de Sancti Spiritus. Las Tunas disputará ocho juegos con los integrantes de su llave y cinco con los cuatro del otro grupo de la zona oriental, hasta totalizar 44 desafíos. De modo que, a diferencia de temporadas anteriores, no hay tiempo para recuperarse de un mal comienzo.

DESPEDIDA A BATAZOS

El cuarto partido entre tuneños y avileños derivó en un duelo de ofensiva en el que los nuestros sacaron la mejor parte: 19 carreras por 12. Yosbel Cansino fue el abridor por los locales y trabajó cinco entradas con siete jits, cuatro carreras limpias y tres boletos. Parecía un duelo que terminaría antes de los nueve capítulos, pero Geobany Rodríguez y Rodolfo Díaz toleraron demasiadas anotaciones. Afortunadamente, desde el cajón de bateo hicieron los deberes Yuniesky Larduet, Yordanys Alarcón y Luis Antonio Pérez Hemmings, estos dos últimos con un cuadrangular per cápita; así como Héctor Castillo.

El domingo, en la apertura de la subserie, Eliander Bravo cargó con la derrota a pesar de solo permitir tres carreras, dos de ellas limpias, en cinco entradas. Enfrente, Kevin Soto caminó siete capítulos completos con solo tres indiscutibles tolerados, dos carreras limpias, un boleto y tres ponches. Yunier Batista, que ya va siendo un lanzador difícil para la cuadrilla, selló el éxito con dos entradas perfectas.



El lunes, Las Tunas abrió el casillero de victorias con un 6-3 en el que Henry Quintero y Yosvany Alarcón, silenciados en el primer partido, comandaron la toletería con sendos vuelaceras. Mientras tanto, Anier Pérez cumplió con una salida de calidad al dominar a la tanda avileña durante cuatro capítulos a ritmo de cuatro ponches y solo una base por bolas. La sonrisa fue a la cuenta de Keniel Ferraz y Alberto Pablo Civil se acreditó el salvamento.

El martes, Jonathan Bridón firmó una actuación para el recuerdo de propios y contrarios: tres jonrones, seis carreras impulsadas y cuatro jits en cinco turnos y los Tigres vencieron 9-4. Desde el box tuneño, Andier Reyes tuvo una alentadora primera salida: seis entradas, cuatro jits, una carrera limpia y dos ponches; pero no encontró el apoyo ofensivo. El abridor avileño Yan Carlos Díaz brilló con ocho episodios de apenas seis imparables y un ponche.

LUCES Y SOMBRAS

En este inicio, los Leñadores fabricaron 31 carreras en cuatro juegos, pero desigualmente repartidas, lo que indica un ataque irregular. No hay sorpresas: de lo

que hagan los hermanos Alarcón, Henry Quintero, Luis Antonio Pérez Hemmings y Yuniesky Larduet dependerá mucho cómo se mueva el casillero de las anotaciones para los dirigidos por Abeyssi Pantoja.

Desde la colina de los martirios, Eliander Bravo, Anier Pérez, Andier Reyes y Yosbel Cansino completaron 19 entradas y un tercio con solo 12 carreras limpias, cifras que no suenan mal para una liga ofensiva como la cubana. Reyes fue el más efectivo; al tiempo que sobre todo Cansino y Bravo cumplieron con las expectativas, aunque no completaron la mitad del juego, algo que añadió presión al bupén.

Entre los relevistas, Keniel Ferraz tuvo actuaciones dispares y Rodolfo Díaz hizo la tarea, no sin sobresaltos; Geobany Rodríguez demostró que debe trabajar en el comando de sus envíos, y Alberto Pablo Civil reafirmó su calidad a pesar de trabajar más allá de su zona de confort.

Con marca de dos victorias y dos derrotas, los Leñadores reciben desde este viernes a los Gallos de Sancti Spiritus, a sabiendas de que, en una clasificatoria como esta, se incrementa el valor de cada subserie particular.



A cargo de Juan Morales Agüero

10,00: El debut de la perfección

Nadia Comaneci tenía 14 años cuando hizo algo que nadie había logrado antes: obligó a la historia de la gimnasia a escribir un 10,00. Ocurrió el 18 de julio de 1976, durante la competición por equipos de los Juegos Olímpicos de Montreal. En las barras asimétricas, la joven rumana ejecutó un ejercicio tan impecable que los jueces no dudaron: la máxima calificación. Era la primera puntuación perfecta en la historia de esta bella disciplina olímpica.

Para comprender aquella hazaña hay que situarla en el contexto técnico en que se produjo. No ocurrió en los llamados ejercicios opcionales -aquellos que prepara para sí cada gimnasta-, sino en la ronda obligatoria, donde todas las competidoras de-

bían ajustarse exactamente a la misma selección. Comaneci ejecutó la suya con tal precisión y elegancia que ninguna de sus rivales pudo acercarse a ella. Terminó la jornada como la mejor en ese aparato.

Aquella primera presentación duró apenas unos segundos, suficientes para fascinar a los aficionados que abarrotaban las gradas del Fórum de Montreal. También quedaron deslumbrados los jueces ante la fluidez, la gracia, la técnica y la conexión entre los movimientos. La ejecución fue revisada una y otra vez, pero no encontraron ningún error que mereciera penalización.

La proeza de la rumana estuvo acompañada por un fallo técnico de tintes anecdóticos. La famosa empresa suiza de relojería Omega, contratada para hacerse cargo de los marcadores digitales, no había configurado la pizarra electrónica para

mostrar puntuaciones de dos dígitos. Sus ingenieros lo habían propuesto, pero los organizadores lo consideraron innecesario: "En gimnasia, un 10 perfecto es técnicamente imposible de lograr", argumentaron.

Pero la realidad terminó dándole la razón a Omega: la perfección sí era posible. Cuando los jueces introdujeron la nota de 10,00 puntos en el tablero electrónico, lo que se reflejó fue un desconcertante 1,00. El público protestó y lo manifestó con un murmullo general. El contratiempo técnico se resolvió con una nueva configuración del marcador. Nadia acababa de demostrar con su actuación que lo imposible también tiene cabida en el deporte.

La ejecución perfecta incluyó lo que los técnicos denominan una "sueta y reagarre" en la barra alta, maniobra que exigía fuerza y coordinación. La salida fue espectacular. Después de

varias maniobras, ella abandonó la barra baja con una rotación de cadera y voló con el tronco arqueado. En las rondas posteriores, completó sus ejecuciones desde la barra alta con un mortal y pirueta. Las imágenes se convirtieron en iconos de la historia de la gimnasia.

Pero la actuación imaculada de Montreal no quedó en aquel 10,00 fundacional. En las rondas siguientes, Nadia obtuvo seis puntuaciones adicionales de la misma cuantía: otros tres 10,00 en las barras asimétricas -sumó cuatro en ese aparato- y tres más en la viga de equilibrio, con lo que totalizó de manera global siete. En los ejercicios de manos libres y en el caballo de salto no alcanzó la perfección, aunque sí obtuvo medallas en el concurso general.

Nadia Comaneci compitió en Montreal siendo adolescente y se marchó convertida en un símbolo. Estableció estándares de



Foto: Tomada de Jit

excelencia en la dificultad y la ejecución difícilmente repetibles. Pero, sobre todo, dejó una imagen imborrable: la de una tecnología incapaz de mostrar la nota que los jueces acababan de concederle. Por primera vez, la perfección había aparecido en un tablero electrónico y el mundo no estaba preparado aún para reconocerla.

Shaka, 18 grados que no se sienten

Por Dayana Menzoney Justiz y
Yuset Puig Pupo

La primera nota informativa sobre el Shaka en Cuba salió del Observatorio Provincial de Drogas de Las Tunas. Nuestro territorio encendió las alarmas y, desde el inicio, la advertencia fue clara: lo que más preocupaba no era la bebida en sí, sino cómo se comercializaba. Se vendía -y aún sucede- como una bebida energética. Conceptualmente, eso es falso.

Así lo explica Alejandro Mestre Barroso, especialista en Toxicología y coordinador del Observatorio Provincial de Drogas, quien accedió a conversar con 26 sobre los riesgos reales de un producto que tiene en alerta a médicos, padres y autoridades de todo el país.



"El Shaka es una bebida alcohólica con 18 por ciento de alcohol. Para ponerlo en perspectiva: la cerveza Cristal tiene entre 4,1 y 4,5 por ciento de alcohol. Una sola lata de Shaka puede contener el equivalente alcohólico de tres o cuatro cervezas. Su base es vodka, aunque también puede ser whisky. La que se comercializa en Cuba es fundamentalmente de vodka. Pero además de alcohol, contiene cafeína, purinas y otros energizantes. Ahí está la trampa", enfatiza el galeno.

Aclara que el peligro específico de esta combinación radica en que el alcohol es un depresor del sistema nervioso central, mientras que la cafeína y las purinas son excitantes. "Cuando se mezclan, el excitante enmascara el estado de embriaguez. El adolescente, sobre todo, siente una excitación tan alta que no percibe que está ebrio. Entonces se toma uno, dos, tres... Cuando el alcohol finalmente se impone, ya tiene 150 miligramos por decilitro en sangre y puede caer en un coma etílico."

"Eso fue lo que sucedió en la mayoría de los casos que llegaron al Observatorio. Algunos necesitaban cuidados intensivos, con afectación del sistema nervioso central y cardiovascular: picos hipertensivos, taquicardia, cuadros neurológicos de depresión alcohólica. En el peor de los escenarios, puede haber accidentes cerebrovasculares, eventos coronarios agudos e, incluso, muerte súbita".

En cuanto a los menores, puntualiza que el daño puede ser ma-

yor. Al factor toxicológico se suma el neuropsicológico y el neuroconductual. El joven no tiene control sobre el consumo. Está ingiriendo una bebida que lo excita, que le da energía, y en menos de 15 minutos se ha tomado tres.

"El cuadro clínico es mucho más fuerte desde el punto de vista alcohólico. Las principales complicaciones en jóvenes son cardiovasculares y neurológicas: taquicardia, hipertensión, eventos coronarios agudos, accidentes cerebrovasculares, procesos isquémicos, infartos. Es más raro, pero puede suceder. Y no podemos olvidar los cuadros metabólicos: hipoglucemia, embriaguez severa, coma etílico".

Mestre Barroso insiste en que se ha sobredimensionado el fenómeno en redes sociales, pero aclara que lo esencial no necesita exageración: es una bebida alcohólica que además tiene energizantes.

"Si se toma en exceso, provoca un cuadro clínico muy fuerte. Es como beberse una botella de Chanceler solo: se puede terminar en Terapia Intensiva con un coma etílico. Con el Shaka sucede lo mismo. No es una bebida energética, sino una alcohólica con cafeína y purinas. Eso es lo que hay que cambiar conceptualmente".

El Observatorio de Drogas de Las Tunas, al emitir una nota de alerta al respecto en el país, demostró, según su coordinador, la validez de estas instituciones. Su misión es detectar, alertar y proteger. Y en este caso, lo hicieron desde el primer momento.



La recomendación final del especialista es contundente: que se trate al producto en cuestión como lo que es, una bebida alcohólica. Los menores no deben consumirla. Los adultos, si deciden

hacerlo, deben saber exactamente qué están tomando. Que nadie se deje engañar por la palabra "energética". El Shaka no da energía. En las manos y dosis equivocadas, puede quitar la vida.

Lo que tu piel necesita saber

Por Yuset Puig Pupo

La piel blanca como la cera de Michael Jackson no fue un capricho ni una decisión estética mediada por el racismo. Era vitiligo. Y su controvertida elección de despigmentar la piel sana, lejos de resolverlo, lo dejó sin la barrera natural contra el sol, elevando su riesgo de cáncer cutáneo a niveles alarmantes.

Este no es un dato lejano ni una curiosidad de revista. En Las Tunas, el vitiligo tiene rostro, tiene historia y, en muchos casos, tiene nombre de niño. Para entenderlo de cerca, 26 conversó con la doctora en Ciencias Médicas Yordania Velázquez Ávila, especialista de Segundo Grado en Dermatología, profesora titular e investigadora auxiliar, quien atiende a diario a pacientes que viven con esta condición en la provincia.

¿QUÉ ES Y POR QUÉ APARECE?

La especialista lo define sin rodeos: el vitiligo es una enfermedad cutánea que destruye los melanocitos -las fábricas de pigmento de la piel- y deja manchas blancas, que pueden brotar en cualquier parte del cuerpo.

Su origen no es simple, sino multifactorial, con un fuerte componente autoinmune y genético, como explica la doctora Velázquez Ávila, y puede aparecer tanto en la infancia como en la

adultez, afectando hasta al dos por ciento de la población mundial. En Cuba, y en particular en el Balcón de Oriente, no es un visitante extraño, y cada vez son más quienes acuden a la consulta con esta preocupación.

EL PESO INVISIBLE: MUCHO MÁS QUE UNA MANCHA

El vitiligo no duele, no da fiebre ni compromete órganos vitales, pero su huella emocional es profunda, porque afecta la imagen corporal y eso puede traducirse en aislamiento, baja autoestima y dificultades en las relaciones sociales, según advierte la experta.

En un archipiélago donde el sol, la playa y el cuerpo expuesto son parte del paisaje cotidiano, las manchas blancas pueden convertirse en un estigma difícil de sobrellevar, y por eso la doctora insiste en que el acompañamiento psicológico es tan vital como el tratamiento dermatológico.

VITILIGO EN NIÑOS: UNA REALIDAD QUE DUELE EN LAS TUNAS

Entre un tercio y la mitad de los casos comienzan en la infancia, con una edad media de aparición que oscila de los 5 a los 10 años. Pero no todos los niños son iguales: en los menores de 12 años predomina la forma segmentaria, asociada a lunares con halo y atopias; mientras que en los adolescentes mayores de



Foto: Tomada de Informed

ese rango resulta más frecuente la variante acrofacial, que afecta la cara y las extremidades, y suele vincularse con enfermedades tiroideas.

Y aquí la doctora comparte un dato que estremece: en Las Tunas han atendido casos pediátricos desencadenados por situaciones psicológicas intensas, como la separación de un miembro de la familia. La buena noticia es que, en los infantes, las formas localizadas responden mejor a las terapias que en los adultos, lo que ofrece un respiro a las familias angustiadas.

¿Cómo evitar que el vitiligo avance? La galena es tajante en sus recomendaciones: la fotoprotección estricta resulta fundamental, porque las zonas sin

melanina son vulnerables al sol, y usar protector solar a diario, incluso en días nublados, no es un simple consejo, sino una orden médica. También se debe evitar cualquier traumatismo cutáneo, ya que un golpe, un roce o una quemadura pueden provocar nuevas manchas mediante el fenómeno de Koebner.

A su vez, es imprescindible controlar las enfermedades autoinmunes asociadas, especialmente las tiroideas; y manejar el estrés emocional, porque no constituye un adorno, sino un gatillo que puede encender el padecimiento.

NI SE TE OCURRA USAR REMEDIOS CASEROS

Velázquez Ávila lanza una advertencia que parece obvia, pero no lo es: no se recomienda el

uso de remedios caseros, porque el único especialista capacitado para evaluar las lesiones y escoger el tratamiento adecuado es el dermatólogo.

Existen opciones terapéuticas reales, como cremas con corticosteroides, análogos de la vitamina D, fototerapia y, en casos seleccionados, procedimientos quirúrgicos; pero cada paciente es un mundo y lo que funciona para uno puede ser inútil o peligroso para otro. De ahí la importancia de la supervisión médica rigurosa.

Volviendo al Rey del Pop, la doctora cierra con una enseñanza práctica: Michael Jackson no se repigmentó, se despigmentó, y al eliminar la melanina de su piel sana perdió su escudo natural contra la radiación ultravioleta. Eso no es un tratamiento, sino una condena a largo plazo, por lo que su caso es el ejemplo perfecto de lo que no se debe hacer sin el seguimiento médico.

Al despedirse, la entrevistada de 26 envía un mensaje claro a la población: el vitiligo no es contagioso, no es una maldición ni un castigo, sino una enfermedad con tratamiento y con esperanza; y ante la primera mancha blanca hay que acudir al dermatólogo y protegerse del sol como si la piel fuera un tesoro, porque en realidad lo es.



Foto: Tomada de la OMS

Ante incremento de febriles, combate colectivo

Por Yuset Puig Pupo

El Centro Provincial de Higiene, Epidemiología y Microbiología (CPHEM) mantiene un recorrido por el territorio para evaluar la implementación del plan de enfrentamiento correspondiente a los meses de octubre y noviembre, período históricamente más complicado ante el aumento de febriles.

Según explicó Yumara Acosta, directora de esa institución, la situación epidemiológica actual presenta mayor complejidad en tres municipios: Majibacoa, Puerto Padre y Las Tunas.

En tierra majibacoense se reporta un incremento de casos febriles fundamentalmente en Calixto, Vivienda, perteneciente al consejo popular Naranjo, y Las Parras. "Ya se trabaja de conjunto con el Gobierno municipal en una estrategia para revertir el panorama", enfatizó la directiva.

La Villa Azul, por su parte, es la localidad que más febriles reporta, sobre todo en el área de Salud del policlínico Románico Oro, con un brote identificado desde el 28 de septiembre. Mientras, Las Tunas presenta un escenario similar.

"Estos tres municipios son los que históricamente han puesto a la provincia en circunstancias mucho más difíciles", señaló Acosta.

La especialista informó que se evalúa la garantía del control biológico y la abatización de depósitos, principalmente en las áreas urbanas. Esta semana inició el tratamiento adulticida, aunque no en todos los sitios debido al déficit de combustible.

"Hasta el momento se ha comenzado a fumigar en

Las Tunas, Majibacoa y Jobabo, lo que permite completar el ciclo de tratamiento vectorial" -esclareció la galena.

Asimismo, calificó como "lo más preocupante" la baja percepción de riesgo por parte de la población. Ante la presencia de fiebre elevada, malestar general, dolores articulares o musculares, instó a acudir de inmediato al médico.

Alertó, además, sobre signos de alarma que pueden aparecer entre el segundo y séptimo día de evolución: dolor abdominal, vómitos, diarrea, sangramiento en las encías o sangrado vaginal fuera del período menstrual.

La directiva solicitó a la población garantizar el autofocal familiar y la eliminación de criaderos en las viviendas, teniendo en cuenta que el mayor número de focos identificados se encuentra de forma intradomiciliaria.

El CPHEM evalúa con los organismos implicados en el saneamiento ambiental las acciones prioritarias ante el contexto epidemiológico y entomológico más complejo.

Entre las tareas pendientes se encuentran la recogida de microvertederos y la eliminación de salideros y fosas vertiendo, más la desobstrucción de alcantarillados, problemáticas que persisten en la provincia y requieren solución conjunta.

Acosta destacó el acompañamiento gubernamental y la voluntad de la dirección del Partido para combatir, de manera intersectorial e interfactorial, las limitaciones que impiden realizar las misiones con la calidad requerida.

Etecsa echa su suerte con energía solar para sostener las comunicaciones

Por István Ojeda Bello

No sin obstáculos, la División Territorial de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S. A. (Etecsa) en la provincia avanza en un programa de transición energética con sistemas fotovoltaicos para sostener sus servicios de telefonía fija, móvil y datos ante la severa crisis de electricidad que provoca el bloqueo energético estadounidense.

Yulier Peña Álvarez, jefe del Departamento de Inversiones de la entidad, explicó que la estrategia incluye la instalación de paneles solares en gabinetes integrales, centros de telecomunicaciones y radiobases, con el objetivo de reducir la dependencia del Sistema Electroenergético Nacional (SEN) y garantizar la continuidad de las comunicaciones en el territorio.

RESPALDO VITAL, PERO PARCIAL

El directivo detalló que en el 2026 se instalaron nueve sitios fotovoltaicos con capacidad de 2 kilovatios, principalmente en gabinetes integrales de la planta exterior que brindan servicios de voz y datos. Estos sistemas han aportado seguridad y continuidad, aunque no cubren el ciento por ciento de la disponibilidad durante el día, admitió.

"A medida que aumentan los servicios de voz y datos, se incrementa el consumo energético del gabinete; por lo tanto, la autonomía se ve limitada", precisó Peña Álvarez. El Balcón del Oriente Cubano ya tiene cinco de las siete cabeceras municipales fuera de la capital provincial con sistemas fotovoltaicos de generación de electricidad en sus centros de telecomunicaciones: Majibacoa, Jobabo, Manatí, Colombia y Jesús Menéndez. "Esto es importante para garantizar todas las conectividades asociadas en cada municipio, que son vitales para el desarrollo local", subrayó.

En total, la División Territorial tunera suma unos 20 enclaves con respaldo solar, entre ellos seis áreas especiales que ofrecen conectividad, incluyen radiobase y prestan otros servicios. Para el año en curso se aprobaron planes que, de concretarse, respaldarían energéticamente 23 sitios de categoría 1 y 2, que son los catalogados de alta prioridad para la empresa por sus repercusiones en el funcionamiento de los engranajes esenciales de la comarca.

El especialista informó que está en preparación la instalación de sistemas fotovoltaicos para los dos centros de telecomunicaciones de las demarcaciones restantes: Puerto Padre y Amancio, ambos de mayor capacidad y consumo energético. También se trabaja en el Centro Regional de Datos, destacó.

Además, dijo, se alistan cinco sitios de gran importancia, entre ellos la entidad de reparaciones de la ciudad de Las Tunas, donde funcionan oficinas comerciales, talleres y venta de teléfonos; el Telepunto y el centro de tele-



Foto: Reynaldo López Peña

comunicaciones Santos 2, ambos igualmente en la cabecera territorial.

HACIA RADIOBASES CON ENERGÍA SOLAR

Una de las proyecciones más relevantes es la instalación de los primeros sistemas fotovoltaicos en las radiobases de telefonía celular, adelantó. La medida abarcará aquellas que cumplan con las condiciones de seguridad y protección. En este sentido, Peña Álvarez hizo un llamado a la ciudadanía para que contribuya a salvaguardar los inversores, baterías y paneles solares instalados o por colocarse más adelante.

"Es una tecnología muy valiosa, muy costosa, y es mucho el sacrificio que hacen el territorio, la empresa y el país para tenerlos", enfatizó.

Etecsa, asimismo, espera la llegada de más equipamientos donados por la República Popular China; concretamente sistemas de generación fotovoltaica de 3,6 kilovatios de potencia, con mejores prestaciones en inversores, paneles y baterías, destinados a sitios de acceso y gabinetes de planta exterior.

Igualmente, se prevé la instalación de al menos tres solineras que permitirán la carga de autos eléctricos. Estos vehículos garantizarán mejor operación y mantenimiento de la red, mayor calidad de los servicios y autonomía respecto al SEN.

No obstante, señaló que el bloqueo energético, el déficit de combustible y las limitaciones de recursos han retrasado el arribo de suministros a la provincia. "Hoy están llegando equipamientos que estaban hace meses destinados a nuestro territorio, ya colocados en el puerto del Mariel", lamentó.

El directivo reconoció el ahínco de los trabajadores de su entidad, quienes se han enfrentado a diferentes tecnologías de sistemas fotovoltaicos de diversos proveedores. "Ha sido una capacitación empírica, un trabajo arduo, día a día. Realmente es digno de reconocimiento", expresó.

MEJORÍA RESPECTO AL 2025

El jefe de Inversiones aseguró que los informes mensuales de indicadores muestran una mejo-

ría en la calidad del servicio en comparación con el 2025. "Sabemos que no es el ciento por ciento, pero el año pasado teníamos un déficit enorme que hoy no existe", recalcó.

Los servicios de telecomunicaciones durante el horario diurno se resuelven con mayor satisfacción. Para la noche, se realizan estudios por sitio que permitan alargar la autonomía de las baterías y definir qué prestaciones mantener.

Por su parte, la Dirección de Comunicación Institucional de Etecsa en la nación destacó que durante los últimos meses ha disminuido la disponibilidad de los servicios móviles y fijos. Muchos sitios tecnológicos se apagan ante la falta de energía eléctrica, lo que provoca comunidades sin telefonía fija ni cobertura celular, además de alta congestión por la escasez de radiobases encendidas.

Tras la reciente caída del SEN, se interrumpieron más del 80 por ciento de los sitios de radiobases y prácticamente el 70 por ciento de los gabinetes, con pérdidas de tráfico a Internet que alcanzaron un 58 por ciento respecto a periodos similares.

La empresa atribuye la situación a la inflación, la falta de combustible y el cerco energético, factores que inciden en la disminución de ingresos y el incremento de gastos. Hoy la telefonía fija no logra cubrir sus costos de mantenimiento y operación, con alrededor de 77 mil reportes de servicios interrumpidos, detalló la propia fuente.

A pesar de las limitaciones, Etecsa ejecuta un programa de transición energética por etapas. Al cierre de la información, estaban cubiertos los centros principales de 64 cabeceras municipales del país, con mayor avance en Pinar del Río, Villa Clara, Matanzas y Granma.

"Aun en medio de esta situación, nuestros trabajadores continúan buscando alternativas para mantener la vitalidad de los servicios de telecomunicaciones, que cada vez cobran mayor relevancia en la cotidianidad de los cubanos", concluyó la entidad.

Magdelaine: educar como un evangelio



Fotos: Reynaldo López y cortesía de la entrevistada

Por Jorge Pérez Cruz

DESDE el pasado mes de abril, Magdelaine Sosa Menencia lleva prendida en su pecho, y en su corazón, la estrella que la distingue como Heroína del Trabajo de la República de Cuba, título honorífico que premia su excelsa trayectoria laboral de más de tres décadas de servicios a la Educación y la formación de las nuevas generaciones.

Los cimientos de la alta distinción recibida comenzaron a fundarse en El 55. "Es un poblado rural del municipio de Jobabo, donde viví hasta los 5 años, y de ese lugar conservo gratos recuerdos", afirma con cierta nostalgia.

Nació en el seno de una familia humilde y en un ambiente campestre. Abrigada por la

cobija del amor y la rectitud, tradicionales de los hombres y mujeres de los campos cubanos, fue forjando los preceptos que le sirven de brújula a su desempeño en la vida.

Así lo piensa y expresa gratitud por las enseñanzas de sus progenitores: "Los valores inculcados y cultivados por mis padres Miguel Sosa Sosa, operador de tractor, y Rosa Menencia Agüero, dependiente de bodega, y la influencia de mis abuelos. En esa etapa -recuerda- hubo complacencia y exigencia. Nos educaron, a mi hermana y a mí, con mucha disciplina y respeto. Esa combinación ha sido piedra angular en mi desempeño personal y profesional".

DEL HOGAR A LA ESCUELA, AL TRABAJO

"En la casa, afirma, me enseñaron que la grandeza no se mide por lo que posees, sino por la

capacidad de trabajar con honradez y servir a los demás. El buen comportamiento no se imponía con gritos, sino con el ejemplo. Me educaron en la certeza de que el amor se demuestra con hechos, que el trabajo ennoblece y que la honradez no se negocia".

"Jugar a la casita y hacer rondas con amigos compartiendo roles" fueron sus juegos predilectos en la infancia, "pero mis pasiones -agrega- eran ejercer como maestra y leer. Desde muy pequeña devoraba libros de todo género: infantiles, novelas y de temas científicos. La lectura fue mi refugio y mi ventana al mundo".

Por eso no es casual que escogiera como profesión el magisterio, el que ha ejercido con devoción. Cuando comenzó su vida estudiantil llevaba "sembrada" esa semillita y del entretenimiento pasó a la responsabilidad. "En la escuela siempre fui monitora en alguna asignatura", dice y le atribuye la decisión al amor por los libros y a los deseos, casi insaciables, de nuevos conocimientos.

Comenta que también influyeron los excelentes maestros que tuvo. "Me enamoraron de la historia patria. Ellos fueron ejemplo para mí, me impulsaron"; y se hizo máster en Ciencias Pedagógicas y tiene el tema aprobado para un doctorado en esta especialidad.

En el entonces instituto superior pedagógico José Martí, de Camagüey, sus aspiraciones hallaron parcela fértil. "Me gradué en el año 1992 y me ubicaron en el instituto politécnico agropecuario (IPA) Manifiesto de Montecristi, en mi tierra natal, para cumplir con el Servicio Social"; y ya no pudo "soltarse" más de la Enseñanza Técnica y Profesional.

Tras dos cursos en ejercicio fue promovida a jefa de cátedra; y asumió casi de manera consecutiva otras responsabilidades como jefa de departamento, subdirectora docente, subdirectora de Formación Profesional, vicedirectora y desde el 2005 directora de este centro, al que ha convertido en una extensión de la casa y en una institución que demuestra cuánto se puede lograr con trabajo y responsabilidad, incluso, en medio de carencias y complejidades.

La integridad moral cultivada por la humilde familia que la procreó es fuente de su inspiración y del ejercicio de un liderazgo que sus colegas aprecian, reconocen y siguen, y la heroína habla en plural: "El proceso de enseñanza-aprendizaje lo conducimos con rigor pedagógico y sensibilidad humana. La Educación Técnica y Profesional va de la mano con la formación ética. Nuestro proceso de aprendizaje es dialéctico, el taller y el campo son nuestros laboratorios, sin descuidar los valores. A los muchachos les enseñamos que el trabajo agropecuario es digno. Fomentamos la disciplina a través de la exigencia, pero también a través del diálogo".

EL DESEMPEÑO, LA SATISFACCIÓN

"Formar a estos jóvenes es la misión más sagrada que un ser humano puede tener. He visto cómo las manos inexpertas de un adolescente se convierten en manos seguras y operan una co-

sechadora o realizan un parto a un animal. No formamos simples estudiantes, formamos a los relevo generacionales de la sociedad cubana, a una parte importante de su clase trabajadora. En unos años, estos jóvenes pasan de ser aprendices a ser sostenedores de sus hogares y motores de nuestra economía. Verlos incorporarse al mundo laboral es la mayor recompensa para nuestro esfuerzo colectivo".

La heroína tiene muchas vivencias que germinan entre los muros y los campos del IPA, las cuales le llenan el espíritu de satisfacción por una obra posible "gracias a la entrega incondicional de mis compañeros de claustro en los momentos más difíciles, de mayor tensión, que son los que forjan el carácter", remarca.

Entre los hechos que atesora recuerda: "Cuando faltaba un implemento agrícola, el colectivo con ingenio y sacrificio lo reparaba con sus propias manos, las noches enteras de vigilia protegiendo vidas humanas en las evacuaciones en tiempos de huracán o salvando una cosecha porque se acercaba el ciclón".

Ha tatuado en su universo simbólico "el rostro de un estudiante que llegó al centro con actitudes rebeldes, con problemas de conducta, y que, gracias al rigor de la disciplina y al cariño de nuestros profesores, hoy es un productor destacado del municipio de Jobabo", exalta.

LOS RESULTADOS, LA CONDECORACIÓN

"El día que recibí la noticia de que sería condecorada sentí un remolino de emociones. Una nunca trabaja pensando en reconocimientos, sino en hacer las cosas bien por la responsabilidad

que entraña formar a las nuevas generaciones. Entonces, en lo primero que pensé fue en mi colectivo.

"Los logros no son solo míos y el título no es para mí, es para cada profesor, cada estudiante, cada trabajador de apoyo a la docencia, para todos los que han pasado en estos 32 años por 'Manifiesto de Montecristi', mi politécnico.

"Constituye, además, el reconocimiento a un modelo de gestión en el que el esfuerzo es compartido. A todos nos enorgullece que nuestro presidente, Miguel Díaz-Canel, nos visitara, y luego hiciera la propuesta de esta distinción, porque nos dice que vamos por buen camino, y que el afán diario de convertir la escuela en un centro formativo productivo y de desarrollo para la comunidad no ha sido en vano", destaca.

Los trabajadores del IPA Manifiesto de Montecristi, liderados por la Heroína del Trabajo de la República de Cuba Magdelaine Sosa Menencia, han convertido esta institución en Centro de Referencia Nacional de las especialidades agroindustriales y Colectivo Proeza Laboral, entre otros nombramientos que resaltan, además, su contribución a la localidad y los altos índices de eficiencia en su gestión.

"Nuestro plantel se destaca en el país en la gestión de 12 proyectos, dos de ellos internacionales, relacionados, entre otros temas, con el desarrollo local, el medio ambiente y de investigación, tanto territorial como sectorial", ratifica Magdelaine, y asume la condecoración como un compromiso inalienable con la defensa de la Patria.



Formar a los futuros profesionales alienta y premia el empeño de Magdelaine y su colectivo.



Momento en el que el presidente Miguel Díaz-Canel le impone el título honorífico de Heroína del Trabajo de la República de Cuba.

