



FERIA DE LA INDUSTRIA Y EL COMERCIO

Foto: Reynaldo López Peña

Exportar empieza por la voluntad

Por István Ojeda, Dayana Menzoney y Esther De la Cruz

Representantes del Ministerio del Comercio Exterior y la Inversión Extranjera, y de la Cámara de Comercio de la República de Cuba coincidieron en que parte del éxito en el empeño exportador que necesita nuestra economía radica en la voluntad para vencer las no pocas dificultades que afronta; intención que, dijeron, es visible en el empresariado y autoridades partidistas y gubernamentales de esta provincia.

“Lo que más podemos apreciar aquí es el deseo de hacer, es la voluntad de lograr productos exportables, de sustituir importaciones”, dijo Roberto López Her-

nández, viceministro de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera, mientras recorría las áreas expositivas de la Feria de la Industria y el Comercio Las Tunas 2022, que concluirá este viernes en el Parque Temático de la ciudad capital. Dicho propósito, elogió, está a tono con las prioridades que en ese sentido ha trazado el país para sobreponerse al duro trance por el que atraviesa la economía nacional.

Antonio Carricarte, titular de la Cámara de Comercio, significó que independientemente del asedio estadounidense a cualquier transacción comercial o financiera de la Mayor de las Antillas, “la principal dificultad que podemos enfrentar para desa-

rollar la exportación está en nuestra mente porque hay un mercado donde nuestros productos o servicios son demandados”.

Con esta Feria, a la que han acudido 80 empresas estatales y privadas de varias provincias y de Colombia, Canadá y Uruguay, Las Tunas espera consolidar las oportunidades de sus rubros en la arena internacional.

Dicha aspiración está basada, explicó Salvador Sariol Vistorte, al frente del Departamento de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera del Gobierno Provincial, en que han tomado parte por primera vez empresarios foráneos interesados en establecer contratos de colaboración

económica con entidades tuneñas de las industrias Pesquera y Alimentaria; los que, de concretarse, darían un impulso sin precedentes a los engranajes productivos del Balcón de Oriente. “Es algo novedoso y el resultado de lo que hemos trabajado durante estos años”, afirmó.

El evento cierra un año en el que la creatividad de las empresas aquí se puso a prueba ante carencias de materias primas y energía, fruto del efecto depresivo que sobre la economía cubana tuvo el recrudecimiento del bloqueo de EE.UU. y la crisis internacional subsiguiente a la pandemia de la covid-19 y el conflicto armado entre Rusia y Ucrania. A pesar de ese panorama,

en sus palabras de apertura Jaime Chiang Vega, gobernador, destacó que en esta cita “podemos mostrar a nuestro pueblo la gama de surtidos que producimos para desarrollar el territorio, tanto en lo económico como en lo social”.

El foro puso sus ojos en la presentación como la primera entidad con rango de exportadora-importadora directa de la provincia a la Integral Agropecuaria (Agroint), la cual, adelantó su director general, Alberto González Hernández, ya habría realizado los primeros despachos de carbón vegetal y productos agrícolas a clientes de América del Norte y Europa.

(Continúa en la página 3)

Gana el tunero Carlos Esquivel Premio de Poesía Nicolás Guillén

Texto y foto: Zucel de la Peña Mora

El destacado escritor tunero Carlos Esquivel obtuvo el Premio de Poesía Nicolás Guillén 2022 con su texto **La guagua de Babel**, según se dio a conocer este martes en el centro Dulce María Loynaz, en La Habana.

El jurado, integrado por Jesús David Curbelo, Alex Pausides y Leymen Pérez, distinguió en la obra su “connotada dramaturgia compositiva, en la que el sujeto lírico dialoga con personalidades de la historia y el campo cultural, como Trotsky, Stalin, Breton, Reynaldo Arenas, Wittgenstein, Diderot, entre otros, mediante una pers-

pectiva filosófica y cuestionadora de nuestra realidad”.

A juicio del dictamen, “este curioso volumen resulta una novela poética y un viaje ontológico que se desplaza por varios escenarios y épocas para develar las grandezas y las miserias de la humanidad, a partir de una alta concentración y fuerza expresiva”.

Recibe así Esquivel Guerra su más alto e importante lauro en suelo cubano, para congratular una profusa carrera literaria, con unos 40 libros publicados y textos aparecidos en más de 20 países.

Aunque considera esa muestra la evidencia más acabada de sus

potencialidades como autor, y no el galardón en sí, no puede evitar decirle a **26**: “Estoy feliz”. Y se detiene a explicar el juego de máscaras culturales, ya característico en su quehacer, que esta vez lo ocupó para crear una especie de caldo de cultivo en el que cupieran las más infinitas reflexiones, esas que armaron **La guagua de Babel**.

“Estoy removiendo, corporizando momentos, figuras de la historia universal, de la cultura, sobre todo de la literatura, usándolas desde lo lúdico, pero también, a veces, desde una etiqueta muy corrosiva, una marca contextual

no muy bondadosa con esos autores a los que reverencio, a los que inevitablemente me unen complicidades extremas, supremas. Y converso con ellos, y a la misma vez, el diálogo es una contemplación exaltada de cuánto la poesía puede crear, sobreponer, distinguir una cosmovisión muy referencial, dentro del universo de experiencias que están gravitando alrededor de la vida social y cultural de un poeta”.

En el certamen obtuvieron mención el cuaderno **Taladro**, de Víctor Fowler, y primera mención el poemario de Alberto Marrero, **El verbo y la cifra**.



ASAMBLEAS MUNICIPALES XVIII PERÍODO DE MANDATO PODER POPULAR LAS TUNAS



PRESIDENTE



VICEPRESIDENTE



SECRETARIO

Manatí



Yolexis Pavón Vázquez



Noelia Mena Balmaceda



Pedro Valentín Payne Burke

Puerto Padre



Octavio Alonso García



Eomarys Pacheco Roque



Juana Álvarez Fernández

Jesús Menéndez



Yaimí Bordón Martínez



Sonia López Pérez



Yaneydis Barea Gregori

Majibacoa



Yamnis Rodríguez Vega



Yamilka Igarza Chacón



Yordanis Carmentate González

Las Tunas



Juana Yamilka Viñals Suárez



Judith Vaillant Riveaux



Misleydi García Osorio

Jobabo



Yordi Agüero Ricardo



Yaimara Vargas Abreu



Yisi Pérez Villa

Colombia



Elvis Espinosa García



Laritz Delgado Claro



Tomás Zaldívar García

Amancio



Maikel Padrón Acevedo



Naibis Mosa Mola



Isaura Padrón Leyva

La CTC propone precandidatos al Parlamento

Por Jorge Pérez Cruz

El General de Ejército Raúl Castro Ruz, el Comandante de la Revolución José Ramón Machado Ventura y el miembro del Buró Político del Partido Ulises Guilarte de Nacimiento, secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), fueron propuestos para integrar la precandidatura a miembros del Parlamento cubano en el pleno extraordinario del Comité Provincial de la CTC en Las Tunas.

Los integrantes de ese órgano de dirección del movimiento sin-

dical hicieron uso de los derechos que les concede la Ley 127, Ley Electoral, para en libre ejercicio de democracia incluir entre los nominados a personas con méritos reconocidos para ostentar esa condición por los aportes brindados a la conducción de la clase trabajadora.

Propusieron, además, al integrante del Comité Central y primer secretario del Partido en Las Tunas, Manuel Pérez Gallego, y a Jaime Chiang Vega, gobernador, como parte de una precandidatura que supera las 60 personas.

El Héroe del Trabajo de la República de Cuba Odel Peña Vázquez, del Sindicato de Industrias, también distingue esa nominación y deviene muestra del carácter democrático del proceso que otorga posibilidades de escaños en el máximo órgano de Gobierno en el país a quienes han puesto su existencia al servicio del bienestar colectivo.

Y ese es el atributo que reina entre los propuestos para representar al territorio en la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP), según avalan sus síntesis biográficas dadas a conocer

en la reunión de consulta que estuvo antecedida por encuentros similares en los ocho municipios.

Odalís Batista Pérez, secretaria general de la CTC y presidenta de la Comisión de Candidatura aquí, explicó que la lista es resultado de los análisis sobre la vida y la obra de los precandidatos, con el objetivo de otorgar esa condición a quienes estén mejor preparados para conducir al pueblo en la búsqueda de la prosperidad deseada.

Destacó el apego a la Ley Electoral, que en sus artículos 171,

172 y 173, fundamentalmente, norma los procedimientos jurídicos de participación en este importante paso hacia la conformación de la ANPP, órgano supremo del poder del Estado, que representa a toda la ciudadanía y expresa su voluntad soberana, de acuerdo con el Artículo 102 de la **Constitución de la República**.

La dirigente obrera significó que en la candidatura hay diversidad de sectores, sexos y edades que reflejan la composición de la sociedad cubana actual.



Efemérides

Semana del 23 al 29 de diciembre

Por Rafael Avilés Espinosa

- 25/1956: Pascuas Sangrientas. Asesinan a 10 tuneros: Enrique Casals Villarreal, Pelayo Cusidó Torres, Manuel Aquiles Espinosa Salgado, Ramón Téllez Peña, Ángel Valerio Consuegra,

- Alejo Tomás López, Héctor Infante Pérez, Luis Sera Moreno, Luis Peña Martínez y Antonio Concepción Perodín.
- 26/1896: Máximo Gómez Báez y sus fuerzas cruzan la trocha de Júcaro a Morón.

- 28/1958: Mueren los revolucionarios Ramiro Santiago Rodríguez, Israel Santos Santos, Juan Ramón Ochoa Núñez, Reynaldo Bermúdez Rodríguez y José Aguirre Gómez.

Llévanos en tu móvil



Exportar...

(Viene de la página 1)

2da.
Feria de la industria
y el comercio
20 al 23
de diciembre
2022
de Las Tunas



Fotos: Reynaldo López Peña

OCASIÓN PARA EL DIALOGO Y LOS ENCUENTROS

Asimismo, empresarios y cooperativistas presentes en la Feria convinieron en su relevancia para propiciar oportunidades de negocios y de adquisición de nuevas competencias profesionales que los pongan en condiciones de desempeñarse mejor en el mercado doméstico o foráneo.

“Considero que sí, es un espacio de desarrollo, de presente y futuro que nos permite con inmediatez conocer e intercambiar”, estimó Wilmer Espinosa Vargas, presidente de la cooperativa de créditos y servicios Elpidio Sosa, de Vázquez, municipio de Puerto Padre. Por un año esta unidad ha sostenido provechosos negocios con la Empresa de Aceros Inoxidables (Acinox) en la adquisición de escoria negra que luego es usada como material de construcción.

Ahora, la “Elpidio Sosa” evaluó otras opciones con la Empresa Pesquera para la mejoría y construcción de estanques de cría de peces. Espinosa Vargas manifestó su regocijo por tener en suelo tunero una empresa (Agroint) con categoría de exportadora-importadora, pues se muestra como una opción para enlazarse de manera expedita con los mercados externos. “Más cooperativistas deberían estar aquí para descubrir las posibilidades de negocios que hemos encontrado”, opinó.

En términos similares se expresó Yoander Batista Alvarez, director de la empresa constructora privada Consyba, radicada en el municipio holguinero de Calixto García. “Firmamos cuatro cartas de intención con potenciales proveedores”, reveló. “Es vital que sigamos creando alianzas estratégicas entre el sector público y privado, para que anden de la mano, uniendo fuerzas y así levantar la economía de nuestra nación”, sentenció.

Tras plasmar su rúbrica en una carta de intención con la Universidad de Las Tunas, como primer paso hacia la superación de sus especialistas, Kety Ortiz Avilés, titular de Organización y Control de la Empresa de Bebidas y Refrescos Las Tunas (Embertu), estimó que sucesos como este son precisamente “para propiciar que nuestros profesionales estén acorde con las peticiones del país de insertarnos en las nuevas formas de gestión, capacitarnos en el tema de innovación y de las posibilidades de producciones existentes en el contexto inmediato”.

Durante las cuatro jornadas de la cita ocurrió también la cancelación conmemorativa de un sello postal; y la Universidad de Las Tunas lanzó oficialmente la convocatoria de la IV Convención Científica Internacional y la III Expoferia Las Tunas, programada para mayo del 2023. Además, el doctor Yamil Arce, director del Centro de Superación del Comercio

Exterior, impartió la conferencia titulada Aprendamos para exportar.

Un papel determinante, subrayó, lo desempeña la contratación económica: “Es algo a lo que no estamos acostumbrados en los territorios. Hoy en la provincia se realiza un trabajo importante, pues ya cuenta con más de 25 contratos formalizados para los actores económicos que comienzan a involucrarse en los procesos de exportación”, expresó.

Dentro de la Feria, la Delegación del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP) efectuó un encuentro de solidaridad y representantes del Ministerio del Turismo aquí presentaron la estrategia de desarrollo hasta el 2025, la cual mantiene al polo turístico Playa Covarrubias como el centro de las esperanzas de la industria sin chimeneas en esta parte de la Isla. Las empresas Tecnoazúcar, de Beneficio y Torcido del Tabaco y Caché se unieron para hacer un maridaje de tabaco y ron, ambos de producción local.

Aunque sin la amplitud de la edición del 2021, en la actual convocatoria han mostrado sus mercaderías enclaves procedentes de varios municipios tuneros. Es el caso de la Empresa Agroforestal de la demarcación cabecera; la Agroindustrial Azucarera de “Colombia”, junto a su homólogo en Majibacoa. De igual manera, asisten otras de relevancia provincial, como la de estructuras metálicas Francisco (Paco) Cabrera (Metunas) y Acinox, más las ligadas a la Industria Turística.

Un año atrás, en la entonces denominada Feria de Invierno, se acreditaron 92 entidades estatales o privadas, las que en total firmaron 419 cartas de intención y 42 contratos. Para esta ocasión, los organizadores se mostraron optimistas no solo en que se consoliden los canales de interlocución entre los actores económicos domésticos, sino en la necesidad, sobre todo, de abrir nuevos caminos para los productos o servicios de la tierra de Vicente García González en las plazas mercantiles foráneas.



A pocos días del Enero triunfante, Manatí cobra vida

Por Dayana Menzoney y Yuset Puig

Un conjunto de obras constructivas se lleva a cabo en el municipio de Manatí, en vísperas del Acto Provincial por el triunfo de la Revolución. Con el afán de culminar en el tiempo esperado, mipymes de todo el oriente del país se dan cita allí para impulsar los aires de cambio.

En el antiguo Sindicato Azucarero decidieron reunir sus esfuerzos los integrantes de la cooperativa de créditos y servicios (CCS) Mártires de Manatí para crear un mercado agropecuario de nuevo tipo, iniciado hace cinco años, pero las constantes carencias de materiales detuvieron su finalización en más de una oportunidad. Hasta que el 18 de junio último, con el respaldo del Gobierno y el Partido en la localidad, se hizo posible la reanudación de las labores.

Rafael Pérez Castro, presidente de la CCS y al frente de este empeño, asegura que "el mercado es resultado del Proyecto Apoyo a la Intercooperación Agropecuaria (Apocoop) y forma parte de la alianza entre las 12 cooperativas manatenses involucradas en esa iniciativa, quienes serán responsables del abastecimiento. Desde aquí nos encargaremos de la comercialización de los productos, que variarán entre viandas, hortalizas y granos.

"También expondremos los suministros de la minindustria que posee nuestra CCS, que es capaz de enlazar, y en dependencia de la producción de carne se ofertará de ovino, cerdo... En este mismo local abriremos una jugüera y las frutas provendrán de unidades productoras de varias provincias".

Unas calles más adelante es evidente el ajeteo en el hogar de ancianos Mártires de Manatí. Dispone de 80 capacidades para internos y 15 seminternos. Con el propósito de saludar la victoria de Enero se sumaron algunos de sus 83 trabajadores a la revitalización en marcha, que principalmente obedece a la culminación de un cubículo para evitar el hacinamiento.

"Se incluye la mejora de la cocina rústica de leña, la que mayormente se utiliza para la cocción de los alimentos -explica Leilys Pérez Naranjo, directora de este centro de Salud. La nueva tendrá las condiciones necesarias para los obreros, lo que elevará la calidad de la elaboración".

Hablamos de un espacio ubicado a la intemperie, alejado de la cocina de gas licuado y que hacía complejo el proceso de culminar el menú cada jornada, sobre todo,

en días de lluvia. Su existencia fue precisa por la compleja situación con la llegada del gas. Aun cuando el recinto cuenta con los contratos pertinentes para cinco cilindros, no los recibe desde hace un tiempo, motivo por el cual apelaron a esta alternativa rústica, pero factible.

"Además, se realizan reparaciones generales en cuanto a pintura, exteriores y otras acciones encaminadas a la satisfacción del anciano, y favorecen el trabajo de las asistentes, enfermeras, médicos..." detalló la doctora.

Otra obra de gran impacto social es el Centro de Alojamiento. Madeleine Carralero, inversionista de Comercio en el territorio, explica que "anteriormente no contábamos con algo así. Posee 12 habitaciones, que son objeto de una reconstrucción completa, desde el piso hasta el pintado de las paredes.

"Para su concreción se contó con una mipyme de Holguín, que nos entregará el sitio listo para usarse, con sus muebles y avituallamiento. El presupuesto asciende a 20 millones de pesos".

INSTITUCIONES EDUCATIVAS "SUBEN NOTA"

Hasta el Centro de Diagnóstico y Orientación (CDO) puede llegar cualquier miembro de la comunidad que lo requiera. Allí encontrará al personal capacitado para brindar apoyo a las familias y, sobre todo, a los pequeños que precisen ayuda especializada en cuanto al aprendizaje.

"Estamos preparados para orientar a maestros y familiares en pos de que sepan cómo tratarlos. Una de las mayores ventajas es la privacidad que tenemos a partir de las faenas constructivas", refiere a 26 Ana Ivis Rodríguez Milanés, directora del CDO.

"Lo que más nos regocija es comprobar nuestro gran impacto en la población, ya saben qué existe aquí, cuáles son los especialistas que pueden encontrar, desde psicólogos y logopedas hasta trabajadores sociales dispuestos a hacer lo que esté en sus manos para lograr el avance del niño".

Las reparaciones de la escuela primaria Victuro Acosta López, la casita infantil Tiernas Margaritas y la culminación del segundo círculo infantil de la localidad clasifican en este bloque como hechos notables.

Ariel Escalona Álvarez, director de Educación en tierra manatense, describe que ese primer plantel tiene una matrícula de aproximadamente 125 estudiantes. El inmueble se construyó cuando la



Fotos: Reynaldo López Peña

Batalla de Ideas y desde entonces nunca había recibido una intervención así, con un presupuesto de tres millones de pesos para la cerca perimetral, la transformación de las aulas, los exteriores, la plaza...

"En esa propia instalación se terminó el pantry y el comedor del proyecto Koika, colaboración coreana que evalúa la mantención de una merienda a los alumnos, para lo cual es vital el apoyo de la Agricultura y las cooperativas, con las que se han hecho contrataciones para la obtención de viandas, hortalizas y frutas".

Este paso de cooperación beneficiará en su mayoría a los estudiantes que viven lejos de la institución educativa y se les complejiza la llegada hasta sus hogares.

Dentro de ese mismo recinto funciona un salón anexo al círculo infantil Botoncitos de Rosa, con un total de 209 niños. Se trata de la casita que acoge a 16 pequeños, cuyas madres trabajan en el sector de Educación y otros cinco que sus progenitoras pertenecen a organismos con horarios complicados, como el Banco Popular de Ahorro y Cadeca.

Dunia Moreno Arias, jefa del Departamento de Primera Infancia en el municipio, explica que "hoy acumulamos un total de 117 solicitudes pendientes para acceder al círculo infantil, de ellas daremos respuesta a 72, que es la matrícula aprobada". Su nombre será Sueños Infantiles y se edifica en las inmediaciones de la "Victuro Acosta".

"En un primer momento abriremos cuatro salones, uno de segundo año de vida con 22 niños, el de cuarto para 15 y uno paralelo con igual número de pequeños, más el de quinto para 20 infantes. Esta apertura dará la posibilidad de ayudar a 72 madres trabajadoras".

Allí, por ahora, laborarán 19 docentes y 14 educadoras, seis especialistas, una enfermera, una directora, la subdirectora y el administrador, más el personal de servicio.



El Hogar de Ancianos aumentará su confort y atención a los pacientes tras las labores constructivas.



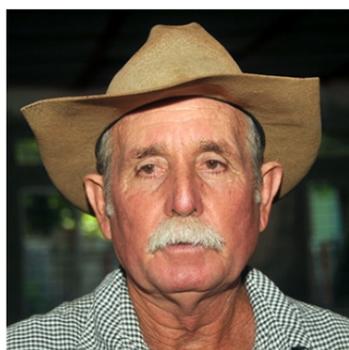
Este mercado está llamado a demostrar el valor de la intercooperación agropecuaria en la comercialización.



La escuela primaria Victuro Acosta López es sede de interesantes proyectos.



Leilys Pérez Naranjo.



Rafael Pérez Castro.



Ariel Escalona Álvarez.

Meladura para alcohol abre el camino del "Colombia"

Por Dayana Menzoney y Esther De la Cruz

Un amanecer ruidoso es la rutina del batey del central Colombia por estos días. No es para menos, ya arrancó el ingenio, aunque, esta vez, el camino de la puesta en marcha ha sido distinto y la producción no será de azúcar, sino de meladura para satisfacer el engranaje de la unidad empresarial de base (UEB) Derivados Amancio Rodríguez.

Así lo explicó a 26 el joven ingeniero automático David Puig Brito, director de la empresa agroindustrial azucarera Colombia. Y compartió parte de los desvelos para concretar las misiones, siempre con la idea de darles vida al sector y la economía local, después de confirmarse que ese enclave no estaba incluido en los reducidos planes de la actual producción del dulce grano.

Eso, consecuencia directa de la poca caña que es posible acopiar para alimentar los basculadores del sur tunero. Dilema que resulta prioritario resolver cuando se trata de la intención de rescatar una esencia tan vital en estas tierras.

"Hicimos una reparación compleja y con el esfuerzo de los trabajadores sacamos adelante nuestra fábrica, que está lista para recibir caña, incluso, porque estamos en la reserva directa de los 23 centrales que producen ahora mismo azúcar en Cuba, de los cuales solo el 'Antonio Guiteras', de Puerto Padre, pertenece a la provincia.

"A partir de que la empresa diversifica su objeto social,

nosotros comercializamos, y las ganancias las utilizamos en la compra de útiles para los arreglos. Ya luego nos encargamos de gestionar un crédito de reparaciones de 14 millones de pesos en el Banco Municipal y estamos apostando al encadenamiento productivo".

De ahí la decisión de hacer una zafra de meladura, moliendo cada dos días, utilizando solo una parte de la maquinaria, menos recursos y comercializando directamente con la destilería de "Amancio".

La meladura es un surtido intermedio en el proceso del azúcar, antes de que esta llegue a la cristalización. Entre sus características está el no perder demasiado en el tiempo como para almacenarla, por lo que su procesamiento debe ser casi inmediato a pesar de las variantes que buscan los azucareros colombianos para hacerla más densa.



David Puig Brito.

Puig Brito asegura que obtienen un producto de muy buena calidad. "Al ser así, el beneficio económico para nosotros aumenta porque se paga un poco más caro, de este modo queda estipulado en el contrato. En ese documento se esclarece que, en caso de presentar algún problema la destilería o carecer de un determinado insumo, podemos vender la meladura, con la autorización del presidente del grupo Azcuba, a cualquier otro interesado y, hasta este momento, ya tenemos a varios; aunque, claro está, la prioridad radica en la entidad amanciana".

Del diálogo salimos conminados por el imponente pito del ingenio y el vapor saliendo fuerte, desde la chimenea antiquísima. Sus trabajadores se alistaban para comenzar la producción del día, y el ajeteo y el ruido de las máquinas marcaban el alborozo habitual. Eran poco más de las 9:00 am.

DESTINO CERCANO

Treinta y tres kilómetros más al sur se trasladó 26, hasta arribar al municipio de Amancio para conocer a fondo esta vorágine. Y allí, en la referida UEB, encontramos a hombres y mujeres laboriosos, tras tres años detenidos en sus predios el apasionante universo de la destilería del alcohol de caña de azúcar.

Lo primero que dejaron claro es que nunca se paró la producción de ron, pues la materia prima les llegaba desde otros espacios de Cuba. Pero, por supuesto, la meladura devuelve



Fotos: Reynaldo López Peña

la vida a la destilería y, con ella, el ritmo a los fermentadores, el aliento a los salarios de los obreros y el vigor a una planta automatizada en su totalidad.

Nos recibe el veterano Roberto López Alonso, quien se desempeña como especialista principal en la fabricación de alcohol, con una experiencia notable en estos asuntos. Confirma que, a pesar de las dificultades en el país, cuentan con los insumos necesarios para las labores.

"Hasta ahora la meladura se comporta estable y cumple con los parámetros establecidos; con ella hay que ser cuidadoso. Se crearon todas las condiciones para que no se fermente o le caigan microorganismos extraños capaces de atacarla.

En estos momentos la faena marcha bastante estable y estamos haciendo alcohol rectificado y aguardiente; los análisis confirman la calidad del proceso y la producción final".

Marcos Montero, jefe de Producción, se muestra satisfecho. "Ya comenzamos la elaboración de ron para que pueda venderse a la población en estos días de fin de año. Entregaremos aguardiente y ron Sevilla en los próximos días. Ha sido un 2022 difi-

cil, mas ayudaremos a dar un poco de alegría al pueblo".

Mientras conversamos, las miradas, casi por instinto, van desde la destilería hasta la línea del tren porque sí, están en las dinámicas fabriles, pero a la vez tienen el mecanismo listo para recibir el tren con la preciada carga que les llegará en un rato desde tierra vecina y les garantizará la continuidad de los empeños.

Hablamos de un proceso complejo que no hace a nadie feliz del todo. Por un lado, quienes sueñan con ver en activo otra vez al central Amancio Rodríguez, aportando miel desde tan cerquita para la producción de alcohol; y por otro, el colectivo del "Colombia", aspirando a lucir las máquinas de la industria funcionando, mientras la meladura se convierte en miel y cristaliza el grano maravilloso del azúcar de caña.

Sin embargo, prefieren asumirlo como una ruta, un aliento, un salto en el camino importante de la recuperación del sector azucarero. Esa que debe partir, en primerísimo orden, de la siembra atinada y la atención a la gramínea.



Fotos: Angel Chimento Pérez

Por Dayana Menzoney y Esther De la Cruz

CONTARON a 26 los trabajadores de la unidad empresarial de base (UEB) Álvaro Barba Machado, en "Colombia", dedicada al procesamiento de carne, que para lograr una tonelada de la de res les hace falta sacrificar entre nueve y 10 animales.

También dijeron que, aunque cumplen la mayoría de los indicadores previstos en el plan del año, saben que sus esfuerzos se hallan muy por debajo de la demanda real de la población que los circunda, y de sus posibilidades fabriles concretas.

El director de la entidad, Héctor Ramón Pérez Zequeira, es muy explícito al dialogar en este sentido. "Los planes están hechos contando con la materia prima que poseemos y, evidentemente, andan lejos de lo que la gente necesita. La situación objetiva del país nos afecta, como a todos los sectores de la sociedad.

"Para que se tenga una idea, nosotros sacrificamos un cerdo aquí en el mes de enero y la otra vez que lo logramos fue hace menos de una semana. Está muy diezmada la cría de este animal, y eso constituye un problema. Antes, por poner otro ejem-

plo, trabajábamos con 11 mil litros de aceite al mes, ahora apenas con 400. Hay que buscar variantes e innovar, es difícil.

"Laboramos con harina de maíz, de arroz y comenzamos a probar con la de yuca, porque sabemos que el año 2023 también será complejo en cuanto a los suministros y no podemos detener la producción".

Asegura que el panorama no les ha impedido cumplir con la canasta básica de los municipios de Amancio, Jobabo y Colombia, además de que han aportado a Jesús Menéndez, Puerto Padre y Las Tunas, así como a las provincias de Holguín y Granma.

Este centro asume la merienda escolar del territorio tunero y mantiene una tienda abierta con el excedente de las producciones en su localidad. Y, aunque los precios no son todo lo asequibles que se quisieran, han tenido buena aceptación.

"Estamos inmersos en alcanzar la eficiencia de las calderas para eliminar los salideros de vapor en la fábrica, mejorar la eficiencia y ahorrar; igualmente, nos encontramos cambiando los

relojes, arreglando las tuberías y concretando otros ajustes. Nuestros locales son muy antiguos y las condiciones de trabajo no siempre resultan idóneas".

Por estos días se esfuerzan en la contratación del ganado para el próximo año. Deben tocar la puerta a cada productor de los municipios de Amancio (el que más reses posee para aportar), Jobabo y el suyo propio.

"No es un secreto las duras circunstancias actuales y un transportista para traer el rebaño de un lugar tan apartado como El

Indio de 'Amancio' hasta acá pasa muchas dificultades".

Son 232 miembros que han protagonizado una hazaña durante el 2022. Por eso, cuando llegaron a las 100 toneladas de carne se sintieron sumamente satisfechos. Imagínese usted, lector, que los hombres de "la Cárnica de Colombia", como los conocen en el Balcón de Oriente, asumen parte importante de las faenas de forma manual. Así que, cuando aseguran haber procesado 913 reses en el mes de noviembre, significa que las han sacrificado, descuerado, picado y ubicado para la dinámica fabril, cortando con hachas y cuchillos, en un esfuerzo físico sumamente notable.

A eso sume los apagones, de los que no escaparon, como casi nadie por estos lares. En algunas ocasiones durmieron allí mismo, alrededor de la unidad porque no tenía sentido irse a casa cuando se iba la corriente para regresar de madrugada, cinco horas después, y seguir la producción.

Tiempos duros demandan gente así, de grandes empeños. En eso centran sus anhelos, en hacer más.



Héctor Ramón Pérez Zequeira.

Un colectivo sin tiempo para el cansancio

Diez versos y una canción para Manatí

Por Dayana Menzoney y Yuset Puig

Desde la Dirección de Cultura en Manatí, y con el apoyo de la instancia provincial, en ese territorio se desarrolla un plan de actividades que reverencia el hecho de ser sede de los festejos centrales por el triunfo de la Revolución. El programa comenzó desde el pasado noviembre con la Jornada de la Cultura, cita que rindió, como es costumbre, un homenaje a Barbarito Diez, figura entrañable para Las Tunas.

El municipio posee varios proyectos que por estos días de marcada significación resuenan sus virtudes y logros, sobre todo, relativos a la preservación del patrimonio. Del Caribe Soy y a Manatí Vengo es uno de ellos -comenta el director de Cultura, Julio Peña Ferrales-, promueve un evento "de gran repercusión dedicado a cinco islas del Caribe y actividades en la calle Orlando Canals.

"Tiene una amplia participación popular porque rescata las tradiciones franco-haitianas y anglofonas que son parte de la identidad cultu-

ral de la localidad; cuenta con múltiples acciones que involucran elementos de la cultura de Trinidad y Tobago, así como del resto de las islas, lo que se muestra al público a través de la música, el baile y la poesía".

Otra iniciativa es Son del Alma, dirigida a la herencia campesina y conformada por niños repentistas y tonadistas. Se suma Diez Versos y Una Canción, enfocada igualmente en ese espectro. Ambas poseen gran reconocimiento popular y han participado en jornadas cuculambeanas de base y en la edición de El Comito, detalla Peña Ferrales. Explica que a todos estos proyectos se les aprobó un financiamiento en moneda libremente convertible y en moneda nacional, que se pondrá en marcha a partir del próximo año.

La programación manatiense, por la fecha, está enfocada en el quehacer comunitario, algo que forma parte de su cotidianidad, pues, a pesar de las carencias siempre han mantenido la premisa de no caer en una especie de apogón



El Proyecto Del Caribe Soy y a Manatí Vengo no descansa en su empeño de preservar tradiciones.

Foto: Cortesía de la Casa de Cultura

cultural. Protagonistas importantes de esa labor son los muchachos de la Brigada de Instructores de Artes José Martí, quienes, junto a los promotores de cada zona, buscan las maneras de llevar a cabo sus metas.

"En el acto por el Primero de Enero, el próximo 27 de diciembre, todas las unidades artísticas que intervendrán serán de Manatí, lo

más representativo entre profesionales y aficionados, como el dúo Relicario y el grupo Impacto, que cuenta con la categorización a nivel nacional en Danza.

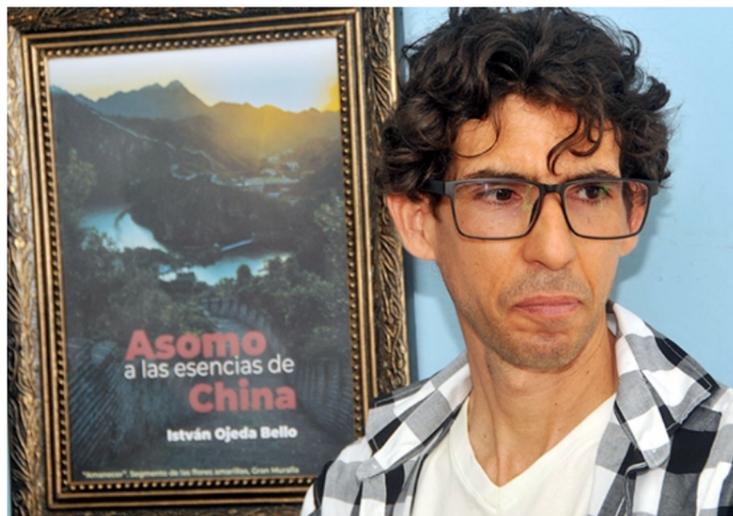
"También se harán fiestas recreativas con participación de agrupaciones de Las Tunas. Y la casa de la música Barbarito Diez continuará con sus peñas habituales", afirma el directivo.

En la vorágine que anima a la demarcación por la cercanía de la histórica jornada se encuentran las labores constructivas, que incluyen pintar las instituciones del sector como la galería, la biblioteca y la casa de cultura. Asimismo, repararán la cubierta del museo, que por años ha pedido a gritos manos con ansias de ayudar. Luego de las faenas allí, se espera inaugurar una exposición para abrir nuevamente las puertas al público.

"Aparejado a todo esto -ilustramos el entorno visual y estético del municipio. Para ello se efectúan restauraciones en la entrada del territorio, y se complementarán con obras de artistas de la plástica.

"En la Plaza Cultural, sitio donde se desarrollará el acto, existe la propuesta de conformar un mural pictórico que reflejará las tradiciones de esta tierra. Sus autores serán los creadores locales Yariannis Juanes, artista profesional y directora de la galería, y Mailkel Falcón, instructor de arte", concluye Peña Ferrales.

Asomo a las esencias de China



Por Redacción 26

El título del texto corresponde al de la exposición fotográfica inaugurada este martes, en la Casa de la Prensa tunera, por el colega István Ojeda Bello, periodista de 26, recién llegado del Gigante Asiático, tras cumplir el programa de intercambio para periodistas extranjeros del Centro de Diplomacia Pública.

La muestra es una mirada como quien otea el horizonte, no desde la mítica muralla infranqueable incluida en las fotos, sino desde un balcón que exhibe e invita a recorrer. Se trata de una suerte de caleidoscopio colorido y diverso para intentar recoger parte de una vida milenaria y su gente.

En el catálogo de la muestra, István nos comparte e insiste en la

idea de resultar solo un intento, porque "conocer China es una aproximación, que sería apenas asomarse al abismo inconmensurable de una cultura de cinco mil años que hace parecer un chasquido de dedos a la de nuestra Latinoamérica".

Escoger las 15 imágenes para representar costumbres, rostros y paisajes se intuye difícil. "Dejé para el final la impresión de las instantáneas, comenta Ojeda Bello, con el fin de realizar una selección más certera, además de incluir las marcadas diferencias de las estaciones del año. Estas son solo algunas de las muchas escenas tomadas".

Desde espectáculos artísticos hasta momentos de meditación, pasando por posturas y relajación cotidiana, forman parte de los instantes captados por el tunero, des-

lumbrado, y que nos involucra en ese sentimiento.

Esta experiencia le permitió al periodista publicar varias de sus fotos en la web en español del **Diario del Pueblo**, el principal rotativo de la nación. También, en la revista **Namd Dang**, referida a China y editada en Argentina, cuyo director se encontraba en el programa de intercambio.

La invitación del autor a disfrutar de la colección de colores y belleza se resume en que "sean estas imágenes, entonces, solo destellos de ese misterio encerrado en una forma de vivir que prioriza el bien colectivo, a la familia y el Estado; que ahora mismo tiene ante sí el reto de preservar esos valores fundacionales ante el pragmatismo individualista y enajenante de Occidente".

Tinta fresca

QUINTA COLUMNA

Con estas dos palabras se designan a las fuerzas enemigas que operan en el interior de un país, y tuvo su origen en la Guerra Civil Española (1936-1939). La pronunció por primera vez, desde la Radio de Sevilla, el general franquista Queipo del Llano, cuando, al referirse a una ofensiva contra los republicanos en Madrid, dijo: "Avanzan hacia la capital cuatro columnas. Y una quinta columna está ya dentro, dispuesta a actuar en el momento oportuno". En 1938, el escritor Ernest Hemingway publicó una novela llamada precisamente así: **Quinta columna**.



A cargo de Juan Morales Agüero

FRASES PARA LA ETERNIDAD

El fútbol es la cosa más importante de las cosas menos importantes.
Arrigo Sacchi (entrenador italiano)



INTERNETicias

Córdoba, Argentina. - Un hincha de la selección argentina de fútbol falleció de un ataque cardíaco al ver cómo el delantero francés Kylian Mbappé empataba el partido contra el once sudamericano en el momento en el que ya parecía ganado por el equipo de Lionel Messi. El hombre disfrutaba del juego por televisión cuando el árbitro decretó un penalti a favor de los europeos. De un salto se puso de pie y comenzó a proferir insultos contra el colegiado actuante. Fue el momento en el que se desplomó, desfallecido. Fracasaron los esfuerzos por reanimarlo y no llegó vivo al hospital. Tampoco vio coronarse a la albiceleste como campeona del mundo.

¿QUÉ SABE SOBRE CATAR?

La ortografía de la lengua española recomienda emplear la grafía Catar en lugar de Qatar, para simplificar su gentilicio catari... **El 24,7 de sus casi tres millones de habitantes son mujeres, la tasa femenina más baja del mundo...** Radican en el país más de 100 nacionalidades distintas, casi todas de inmigrantes... **Tiene un índice de desempleo de solo el dos por ciento y su PIB supera siete veces el promedio mundial...** El 99,2 por ciento de su población vive en Doha, la capital, lo que lo convierte en el país con mayor población urbanizada del planeta... **En Catar está la tercera reserva de gas natural mundial, solo superada por Rusia e Irán...** El deporte nacional es la cetrería, que emplea aves rapaces para cazar... **La agricultura apenas existe, pues la nación carece de ríos y solo dispone de plantas desalinizadas...** En Doha radica **Al-Jazeera**, la cadena de Televisión que informa sobre el mundo árabe, famosa durante la Guerra del Golfo... **El club de fútbol Paris Saint-Germain (PSG) es propiedad de varios jeques cataries...**

POSTALES TUNERAS



El 19 de junio del 2003 salió al aire por primera vez **CMLD Radio Manatí**, La Voz del Faro. En aquel momento ocupó el lugar 46 entre las emisoras municipales cubanas, y el cuarto entre las de la provincia. Transmitió de lunes a sábado, en frecuencia modulada (FM) y por los 92,9 megahertz, una programación variada de cuatro horas diarias, con música, noticias y reportajes vinculados con el acontecer comunitario de la localidad. Desde su debut estableció estrechos nexos con la población y devino portavoz de sus inquietudes. En esta foto de la época aparecen Ernesto Ricardo (fallecido) y Sarita Bejerrano, locutores fundadores de la planta.

LA COPA DE MESSI

La copa que premió a la selección de Argentina en el recién terminado Campeonato Mundial de Fútbol pesa 6,142 kilogramos. Es de oro de 18 quilates con una base de malaquita, y representa a dos figuras humanas sosteniendo un globo terráqueo. El trofeo, diseñado por el escultor italiano Silvio Gazzaniga, mide 36,8 centímetros de alto y se apoya sobre una base de 13 centímetros, con dos anillos concéntricos. Los nombres de las 13 selecciones que han ganado la Copa del Mundo desde 1974 están grabados en la parte inferior del trofeo. El país ganador recibe una réplica también de oro, pues el original retorna a la FIFA.



Argentina Campeón, un pequeño acto de amor



Texto y foto Dubler R. Vázquez Colomé

MI MADRE debió ver la desesperación en mis ojos. Fue en el partido contra México y ya ahí nos iba la vida después de la derrota ante Arabia Saudí. Había pasado media hora larga y la Argentina no reaccionaba. Otro revés, o, incluso, un empate, nos podía enviar directo a casa sin haber empezado aún.

Mi madre tiene una suerte de sensibilidad callada, muy suya, que ha ido siempre más allá de mi

comprensión. Lo hemos sabido toda nuestra vida mi hermana y yo.

Así que aquel día se acercó y me entregó un billete de 1.000 pesos todo ajado, maltratado quien sabe cuántos años por tantas manos, sudores o reordenamientos varios. Me dijo que era para la suerte y yo me aferré a él con el fervor de quien no cree en casi nada, pero idolatra a su madre más allá de cualquier medida.

Ya sé que 47 millones de argentinos y otros tantos fanáticos de la albiceleste alrededor del mundo apelaron a todo tipo de cábalas e

hicieron sus promesas. Sé que ellos también se creen responsables directos de la gesta, pero yo siento en algún lugar de mi corazón que el amor de mi madre ha sido una puntada imprescindible para tejer este gran sueño.

Ella, como mucha gente a mi alrededor, apenas puede intuir el sentimiento que despierta en mí el fútbol. Es muy difícil explicar el amor y a veces me cuesta dar voz a mis sensaciones, a mis miedos, a mis más íntimas e irrenunciables lealtades, más allá de las que les profeso a la familia linda que tengo.

En todo caso, supo que justo en ese momento debía extenderme su mano. Yo tomé aquel trozo de papel, muy cerca ya de perder cualquier valor real, y lo convertí en asidero, en un pecio salvador en medio del mar, y ya no lo solté más.

Claro que, si soy totalmente sincero, solo con el paso de los partidos entendí que mi madre me había puesto un fragmento infinito de felicidad porque luego llegó el partido contra Polonia y, en un descuido, todo pudo haber terminado.

Los polacos habían plantado una enorme bandera blanca en el centro del campo, así que me relajé y me dediqué a esperar el gol del triunfo. Así, con la guardia baja, en algún momento fui a tomar un vaso de agua, o a mirar algo intrascendente por el balcón.

Cuando regresé, el árbitro me recibió con un guiño y de inmediato cobró el único penal injusto de todo el Mundial en favor de la Scaloneta. Messi tomó la pelota, quizás sin toda la convicción -como me sentía yo-, y alguna clase de

balanza universal enmendó el error arbitral permitiéndole a Szczésny detener el cobro de Leo.

Uno que otro fantasma se despejó en la soledad de mi cuarto (sí, retomé la vieja cábala de ver el fútbol completamente solo), algún recuerdo doloroso de penales fallados y copas perdidas comenzó a revolotear por ahí.

Yo, en cambio, suspiré aliviado cuando vi sobre el piso, delante de mí, el viejo billete, con Martí mirándome fijo. Sonreí con la analogía del Maestro futbolero, hincha de otro genio bueno como Messi, y me quedé un rato ahí, rebuscando en las gavetas de mi memoria si algún texto martiano habría dejado una semblanza de este deporte genial que no hacía tanto habían inventado los ingleses.

Pero el pedacito de papel no se separó más de mí. Le encontré un lugar ahí, en la cabecera de mi cama, y juntos vimos hacer historia al jugador más grande que ha existido jamás.

La Copa del Mundo, quizás la conquista más deseada por la raza humana, todavía nos puso a prueba al viejo Pepe Julián y a mí. En el minuto 99 ante Países Bajos, cuando casi nos arrebataban la victoria en el último instante, dudé. Miré mi mano apretada y me pregunté qué podría significar aquel gol inverosímil. Me cuestioné todo, interrogué al Universo tratando de comprender de qué manera era posible que fallara un amuleto tan poderoso como el que te llega un día, cargado de todo el afecto materno.

Después ganó la Argentina y de manera irremediable se metió en la

final más extraordinaria de todos los tiempos. Y en frente estuvo la increíble selección de Francia, empujada hasta el último minuto por un jugador de época como Kylian Mbappé, pero ya no tuve dudas de que en mi mano derecha sostenía algo tan invencible como la zurda de Messi, los huevos del Dibu o la postrera bendición de Diego.

Ahora que todo pasó y Messi levantó por fin la Copa más linda al cielo de Catar, no sé bien qué hacer con mi euforia. Mi madre está a 40 kilómetros de mí, ajena a toda esta avalancha cósmica que provocó con un simple acto de cariño.

Mientras me debatía entre esconder mis lágrimas -por simple pudor ante la gente más cercana y los amigos que vinieron a felicitarme-, o llamar a casa para compartir con mi vieja un poco de toda esta alegría, me decidí por ponerme a escribir en el teléfono esta historia que por casi un mes me ha fundido en un abrazo silencioso y anónimo con la mujer que más amo en este mundo.

Y la verdad es que no me preocupa demasiado que aún no lo sepa, que esté allá con el hogar lleno de gente querida, como ella prefiere, ocupada en iniciar una y otra vez algún pequeño acto de amor cuyas consecuencias ya no me animo a prever. A fin de cuentas, Leo y el resto de los jugadores de la albiceleste siguen ahora mismo su fiesta eterna, ya de vuelta a casa, sin sospechar de qué sitio especial proviene toda esta felicidad.

BÉISBOL PROVINCIAL

Las Tunas remonta en casa y se lleva el título

Tras arrancar la final con derrota, el equipo de Las Tunas consiguió una convincente remontada y con par de victorias en casa ante Manatí se llevó el título de la Serie Provincial de Béisbol.

En una jornada eclipsada por la Copa Mundial de Fútbol y el triun-

fo de Argentina, los del municipio cabecera se mostraron indetenibles frente a un rival que sabe lo que es conquistar, en par de ocasiones, la corona.

De hecho, los manatienses habían aprovechado la localía para ganar 5x2 en choque inicial,

por lo que solo necesitaban vencer en uno de los dos juegos pactados para el parque Ángel López Jiménez.

Sin embargo, Las Tunas fue contundente a primera hora y se impuso con pizarra de 10x1, para rematar con lechada de 4x0 y reafir-

marse como el equipo más ganador de la pelota en el Balcón de Oriente.

Detrás de los dos finalistas, el conjunto de Jobabo se quedó con el tercer lugar, en tanto "Colombia" concluyó en el cuarto puesto.

Luego de la pausa por el fin e inicio de años, el béisbol tunero comenzará la etapa de preparación de cara a la 62 Serie Nacional, por ahora con la confirmación del mentor Pablo Alberto Civil otra vez al frente del equipo.

(D.R.V.C.)

Distribuyen canasta básica de enero

Por Dayana Menzoney Justiz

En el territorio se realizan los preparativos para la entrega temprana a la población de la canasta básica, así como la venta de surtidos liberados.

Odalys Marchán Hervás, directora comercial del Grupo Empresarial de Comercio en Las Tunas, informó que los productos normados del mes de enero "ya se están distribuyendo, con el objetivo de adelantar su venta para los días 28 o 29 de diciembre. Además, se expenderá un módulo por núcleo, que contará con una botella de ron y varios suministros de las empresas Pesquera y Cárnica, así como la Industria Alimentaria".

Con la celebración de la Feria de la Industria y el Comercio todos los organismos están en función de ese espacio. Los trabajadores del Comercio y la Gastronomía acuden hasta hoy 23 a los alrededores del Parque Temático y frente a la Sala Poli-

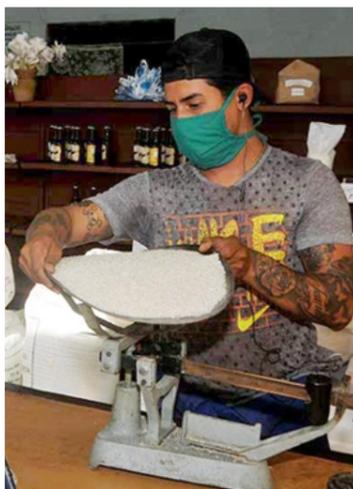


Foto: Reynaldo López Peña

valente, con variedad de ofertas para el público visitante.

"El día 29, en los puntos habituales en la provincia, sucederá el acostumbrado Jaleo Mambí que se realiza por estas fechas, con opciones de diversos sectores, incluido el agrícola", precisó.

Solidaridad reverdecida por el ICAP en el 2022

Texto y foto: István Ojeda Bello

La Delegación en esta provincia del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP) reverdeció durante el 2022 su labor de incentivo de la solidaridad con nuestra Revolución, beneficiada por la mejoría de la situación epidemiológica y apoyada en el empeño de un pequeño y cohesionado colectivo.

"Ha sido un año de trabajo sostenido y activo", afirmó María Romero, delegada del ICAP aquí, al resumir lo hecho en este calendario que casi termina. En ese encuentro de balance estuvo acompañada por los representantes de las respectivas estructuras en los organismos e instituciones, el Gobierno, el Partido y la sociedad civil que sostienen perennes lazos con el movimiento de hermandad hacia nuestro país. En el 2022, el ICAP, desde Las Tunas, amplió y diversificó sus nexos hasta alcanzar a más de una decena de organizaciones simpatizantes con Cuba en América y Europa, destacó.

El control sobre la pandemia de covid-19 le permitió retomar los contactos presenciales con los miembros de las asociacio-



nes de amistad de Italia y Finlandia; mientras que fortaleció la atención a los extranjeros que cursan estudios en la Universidad de Ciencias Médicas (UCM) tunera. Asimismo, recordó Romero, recibieron a cuatro grupos de amigos de la Mayor de las Antillas procedentes de Suecia, Bélgica y Portugal, y a casi una treintena de personas que individualmente llegaron hasta el Balcón de Oriente para patentizar su apoyo al derecho cubano a la autodeterminación y la búsqueda de toda la justicia social posible. Para el 2023, aseguró que se proponen ampliar esas experiencias, y robustecer

su presencia en las plataformas digitales.

Al respecto, Noemí Rabaza Fernández, vicepresidenta primera del ICAP, tras encomiar lo logrado desde este territorio, comentó que continuará siendo prioritaria la denuncia del bloqueo económico, comercial y financiero que por más de 60 años han mantenido los EE.UU. sobre la Isla.

Además, afirmó, el Instituto, que pronto celebrará su aniversario 61, persistirá en el sustento a las causas justas a lo largo del mundo y en su defensa del derecho a la paz y al desarrollo de todos los pueblos del orbe.

Dayron, la FEU y un corazón Universidad

Por Naily Barrientos Matos

Horno, fragua... eso han sido los años en la Educación Superior y, en particular, la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) para Dayron Martínez Rodríguez. Cuando en el 2019 asumió el liderazgo de la organización en la Universidad de Las Tunas (ULT) poseía "una visión, nunca una dimensión total" de lo que significaría el quehacer al frente del ente fundado por Julio Antonio Mella, en el lejano 1922.

"La primera dificultad fue la situación con el combustible, la persecución a los petroleros que llegaban hasta puerto cubano, el recrudescimiento del bloqueo por la presidencia de Donald Trump y luego vino la covid-19, que resultó transformadora de la cotidianidad del centro y del sistema de trabajo de la FEU", recuerda ahora, cuando repasa esos momentos en los que debió "cohesionar un equipo, rediseñar los procesos orgánicos y mantener el vínculo con la comunidad estudiantil".

"Fue un aprendizaje total", y esa ha constituido, tal vez, la mayor oportunidad de los tres mandatos dirigiendo esta estructura que le ha regalado tantas vivencias. "La FEU ha sido mucho más que una militancia. Me enseñó a ser mejor persona y me sembró valores y un sentido de pertenencia que, aunque pronto dejaré de ser miembro acti-

vo, lo seré de corazón por siempre. Aquí gané en sensibilidad, humanismo, entrega, liderazgo... Me dio una familia, amistades, amores, hombros para recostar la cabeza en instantes difíciles, manos que me ayudaron a levantarme y enseñanzas ante algún señalamiento".

Sin par, sostiene Dayron, fueron los desafíos planteados por el SARS-CoV-2, y vuelve sobre el itinerario tras la solicitud de la rectora de la institución de que él representara la casa de altos estudios en el centro de aislamiento que se formaría en la sede Pepito Tey; sintió temor, por varias y lógicas causas.

"Yo puedo aportar y ser útil. Esta es nuestra oportunidad, es ahora", fueron algunos de los pensamientos que lo embargaron en esos días aciagos, pero de mucho crecimiento personal y colectivo, en los que fue testigo de la heroicidad de estos tiempos y de la explosión de las extraordinarias reservas de valores en nuestra juventud.

Con este precedente retoma la faena actual en los asentamientos y vuelve, otra vez, al eterno Manicaco, fundador de la Federación y de la Universidad Popular José Martí. "Retorno a Mella porque estamos a un siglo de historia de nuestra organización y no podemos perder de vista ese horizonte fundador que llevó entonces a salir de los muros de la Universidad y mezclarse con la gente.

"En este Décimo Congreso tuvimos la experiencia de realizar el cónclave en las comunidades, insertamos en los grupos de trabajo de cada barrio y laborar junto a los Comités de Defensa de la Revolución, la Federación de Mujeres Cubanas, los combatientes, los delegados... y el engranaje resultó tan armónico que pudimos hacer nuestros encuentros en todos los municipios y en varios consejos populares. ¡Fue genial!".

Dayron sabe que la nación soñada se construye con participación y la juventud necesariamente debe tejer ese porvenir al que aspira. "El futuro está en nosotros, no es utopía o etiqueta para redes sociales, sino realidad.

"Algo que le transmito a los compañeros es que vivan intensamente la Universidad, etapa única e irreplicable; la juventud está llamada a edificar lo nuevo y no hay mejor modo que ser y hacer hoy lo que queremos para el mañana. Nuestro momento histórico debe parecerse a nosotros y nuestra organización es un escenario para ello".

"Vive, participa, promueve, propón", son invocaciones que realiza a la membresía. "La FEU se renueva a diario, a pesar de las dificultades y apatías que, a veces, también enfrentamos. En nuestras universidades pervive lo mejor de la



Foto: Cortesía del entrevistado

sociedad y hay mucha responsabilidad con el porvenir de la nación. Es un privilegio contar con jóvenes tan valiosos, pero para ellos también lo es tener a la FEU; son universos que se concatenan en pos de una defensa común y la construcción del proyecto de país".

Tiene la certeza de que en el Alma Mater, como Fidel, se ha hecho revolucionario, porque allí se han fraguado, en primer orden, principios, valores y compromisos. Dice que de la Federación se sentirá parte aun cuando ya no pise estos recintos, acaso por aquello de que "quien pasó de verdad siempre está de regreso a esa estación

de notas y de besos", tal vez porque la Universidad termina siendo un estado de la espiritualidad.

"Le debo tanto, tanto, e irme me da una nostalgia enorme. Aprieta el pecho saber que vendrá una nueva realidad, otras tareas y responsabilidades. Es difícil no emocionarse al hablar de este tránsito. Yo pienso que le di poco a la FEU y que pude haberle entregado más. Estoy satisfecho por integrar un proyecto profundamente humano y revolucionario; si fuera a monetizar esta etapa, no habría nada capaz de retribuirme o equiparar lo que para mí representa. Estoy en deuda para toda la vida".

Ella y él: asunto de maestros

Por Esther De la Cruz Castillejo

Muchas historias de buenos maestros se esconden tras las puertas de una casa tunera, allá en la calle Coronel Reyes, en el reparto Primero. Eso lo saben muy bien Xiomara y Antonio, con sus casi 50 años de matrimonio y la prole que les fue creciendo mientras revisaban cuadernos, ensuciaban las ropas con el polvo de las tizas y anotaban en los registros desoyendo a los muchachos que escudriñaban alrededor, expectantes.

Se conocieron en Gibara porque Antonio es de allá, y ella, en ese peregrinar docente que la ha movido por tantos lugares, estaba de visita en la escuela donde él impartía clases. No me contaron los ecos del primer encuentro, mas la mirada cómplice de ambos dice que sí, todavía el amor los circunda.

Un día, tras las primeras citas, descubrieron que los dos eran alfabetizadores, otra de las coincidencias que los hacen entender de inmediato lo que el otro siente al asegurar que "el magisterio es la mejor elección de la vida".

ELLA

Xiomara tenía 11 años de edad y apenas el quinto grado vencido cuando llegó aquello de la Campaña de Alfabetización a sus oídos. ¡Claro que formaría parte! Y si no hizo más, como irse a los campos con cartilla y manual, fue porque sus padres pusieron coto a tal desenfreno. Imagínese, tan chiquita y en aquellos trotes.

Entonces se volvió parte del numeroso grupo de alfabetizadores populares que se quedaron en los pueblos para repartir saberes entre los tantos analfabetos que hallabas en cualquier sitio, con ganas de salir de la sombra. Le tocó dar clases en un tejear que estaba al final de la calle Rubí. Y ahora se dice "eso es ahí mismo", pero en aquellos tiempos no, esa era zona



Foto: Reynaldo López Peña

apartada con apenas unas pocas casas y una miseria que mejor ni contar.

Allí la esperaban puntuales dos muchachas, mayores que ella y repletas de alborozo. Ahora sonríe porque recuerda la tarde en la que acudió más temprano de lo habitual y las halló maquillándose para recibir a la maestra. Ya estaban listas y bañadas; agarraban con mucho cuidado cenizas del carbón en la punta de los lápices y se pasaban por los ojos, así se maquillaban en aquella época quienes nada tenían.

La experiencia le avivó la vocación. Y se fue a Minas del Frío, en 1965, para aprender lo necesario y sí, también es del grupo valiente de los Makarenko. Ha sido metodóloga, jefa de ciclo, directora de escuela, subdirectora, pero todavía se emociona cuando ve las imágenes de Fidel Castro en la Plaza de la Revolución aquel día maravilloso de diciembre a finales de 1961.

"Cuando le preguntaron a Fidel: '¿Qué otra cosa tenemos que hacer?', y dijo: 'Estudiar, estudiar, estudiar'; en ese momento, él definió mi vida. Y yo siento el privilegio

de ser de la generación que creció al lado del Comandante. Todo lo que nos pidió lo hicimos con orgullo, con responsabilidad".

Años después, quizás peinando sus primeras canas, estuvo en el Museo de la Alfabetización, en La Habana. Se detuvo entre los papeles e hizo más de una interrogante. Sintió gratitud, y mucha, cuando advirtió el celo con el que este país cuida esa historia, que es la suya. Ahí se hallaban, prestos a ser consultados, hasta las planillas con la firma de los padres para que sus hijos se sumaran a la Campaña, organizados por municipios y provincias.

"Estaba Alberto y el albergue donde se quedaba, la zona donde alfabetizó, todo. Es el número mil y pico de los 'Conrado Benítez', no recuerdo ahora el dato exacto, pero lo tengo anotado. Me dio un salto cuando lo leí".

ÉL

Alberto alfabetizó en Yamagual, y aunque ahora el lugar pertenece al municipio de Rafael Freyre, antes era de Gibara. Tenía cinco campesinos a su vera, entre los de la casa en la que se quedaba y los

vecinos; lucía entonces los 14 años cumplidos y un sexto grado que, de seguro, era la envidia de sus discípulos.

Ayudaba lo mismo a sembrar que a arar la tierra o lo que hiciera falta. Y recuerda que de los cinco alumnos uno era semianalfabeto porque sabía leer, pero no escribir y ese, ¡Dios mío, qué manera de dar trabajo para aprender!

Tampoco olvida aquel diciembre de hace seis décadas. Lo cuenta y la vista se le pierde en algún sitio muy íntimo en el que abundan amigos que no conozco y anécdotas que descubro tras una sonrisa amplia, que no se le borra de la cara.

Salieron para La Habana en un tren de caña y así hicieron el viaje de regreso, con salida de allí el 23 de diciembre a las 11:00 de la mañana y llegada a Holguín dos jornadas después, a las 11:00 de la noche, pero felices.

Todos los habaneros que encontraron querían a un brigadista Conrado Benítez en la casa; por eso le tocó ponerse de último en la fila para irse escabullendo entre los muchachos y no ser notado. Le parecía mucho más atractiva la idea del grupo junto.

Así llegaron hasta un albergue en el mercado único de la capital para vivir unos días inolvidables. Era la semana del brigadista. "La gente nos agradecía en cualquier espacio y todo era gratis. Imagínate, tan jovencitos y pocos habían estado allí. Una noche fuimos a lo que era Radio Centro (hoy cine Yara) y las mismas personas que esperaban nos pasaron primero, sin cola. Aquello era increíble".

Durante 40 años él dedicó sus desvelos al Sistema Educativo cubano, desde dentro; en su mayoría en la complicada Secundaria Básica. Ahora está jubilado, pero, valió la pena.

YANELIS, LA CONSECUENCIA

El día en el que Yanelis le dijo que iba a ser maestra, Xiomara no lo acogió con la sonrisa que su retoño esperaba. Y no porque tuviera recelo de que la hija siguiera sus pasos, sino porque la madre sabía la entrega que se precisaba y, por eso, le exigió la certeza absoluta de la vocación.

Era casi el último día para entregar la boleta y la muchacha no terminaba de hacerlo. Siempre que hablaba del tema en la casa le decían: "¿Estás segura?, aquí hay que estudiar y tú te has pasado la vida viendo a tus padres estudiando y trabajando, sin descanso". Aun así, ella se decidió.

Y comenzó a andar su propio camino. Claro, nunca ha faltado quien le diga: "¿Tú eres la hija de Xiomara y Alberto?", queriendo marcar sus pasos con la idea terrible de los referentes cercanos vistos como inquisición. Mas no, no lo logran. Ella sabe de dónde viene, pero, sobre todo, hacia dónde quiere ir.

Se decidió por la Educación Superior, un camino que no es el habitual entre los maestros de la familia (que, por cierto, también son los tíos, los primos y otros más); ya lleva años como profesora de Inglés y cumplió cuatro de ellos laborando en Angola, en una universidad pública, donde encontró muchachos llenos de ilusión que trabajaban hasta el cansancio para poder mantenerse ahí. ¡Y era una escuela pública!

Es la conciencia de un gran amor; de uno que no lleva focos, pero sí la compañía de una vida entera que la hizo crecer entre uniformes y exámenes que, quizás, se calificaban en la casa, cuando ya era la hora del sueño. Una familia de maestros, cuya continuidad Yanelis marca, para bien.