



Foto: Reynaldo López Peña

El "Majibacoa" arrancó con desventaja, pero a buen ritmo

Por Juan Soto Cutiño

Al poner en marcha la planta moledora con siete días de atraso respecto al calendario oficial, los trabajadores de la empresa agroindustrial azucarera Majibacoa están obligados a no decaer ni un minuto en su desempeño productivo.

Esta demora, por contradictoria que parezca tras varios años de puntualidad en la arrancada, solo es entendible si se tiene en cuenta el gran impacto negativo que sobre las reparaciones tuvieron la falta de gases, electricidad y combustibles durante el trimestre de julio, agosto y septiembre.

"Prácticamente nosotros alistamos el ingenio entre los meses de octubre, noviembre y diciembre, esa es la verdad",

corroboró José Caballero, jefe de Mantenimiento de la industria.

Aunque todavía es muy prematuro para ensalzar triunfos, resulta alentador que en las dos primeras jornadas transcurridas hasta el miércoles, el central no reportó tiempo perdido por roturas o problemas de operación, molió al ritmo de la norma reducida para las primeras 72 horas de labor; mientras el azúcar extraída alcanzó el máximo de calidad estándar -99,20 de polarización-, según precisó Yusmer Zaragoza Serrano, administrador de la fábrica.

Con esta temprana evidencia de efectividad, los majibacoenses parecen demostrar su disposición de trabajar incansablemente para que el ingenio vaya

de menos a más hasta alcanzar la meta de producir 23 mil 228 toneladas de azúcar en la actual contienda.

Eso debe ocurrir a finales de marzo porque, según la estrategia, a partir de ahí y hasta el 15 de mayo sus trabajadores estarán concentrados en la producción de meladura con destino a la elaboración de alcohol y ron en la unidad empresarial de base (UEB) Derivados Antonio Guiterras.

Precisamente, en el central del mismo nombre continúan presionando por estabilizar resultados mayores en los principales indicadores de la eficiencia agroindustrial -molida, producción de azúcar y rendimiento-, todavía muy distantes de sus posibilidades.



En la cita se entregaron los premios del año.

Fotos: Reynaldo López Peña

Las transformaciones de los medios públicos hacia "buen puerto"

Por Iris Hernández Rodríguez

La membresía tunera de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) celebró su Asamblea de Balance XI Congreso, convencida de que desarrollar ese conclave de la transformación implica incorporar a las redacciones, al día a día, a lo interno de cada uno, los cambios a los cuales se aspira.

Esa fue la razón por la que el informe, aprobado durante la cita, estuvo encabezado por el Premio a la Innovación Juan Antonio Borrego, otorgado al periódico 26, en el reciente Tercer Festival Nacional de la Prensa, pues este demuestra que se han modificado rutinas profesionales y maneras de hacer hacia el objetivo común.

El encuentro de colegas de todos los municipios reclamó, por ejemplo, lograr que la carrera de Periodismo se mude a la casa de altos estudios de la provincia. Las intervenciones fueron recurrentes en cuanto a la existencia de un potencial profesional y académico para moldear a los futuros integrantes del sector, y en lo posible apostar por la territorialidad. El nuevo modelo formativo de los colegios universitarios implica el estudio desde duodécimo grado en Camagüey.

Las carencias materiales, indispensables para el desempeño en momentos de crisis o para hacer más en el escena-

rio digital, estuvieron latentes en muchas intervenciones, sin desconocer el compromiso de buscar en cada uno ese crecimiento, en considerar los recursos profesionales como la mayor y más completa fortaleza.

Ricardo Ronquillo Bello, presidente nacional de la UPEC, recaló al cierre del encuentro que este ha sido un período complejo, signado por varios fenómenos. Destacó que aun cuando han tratado de fracturar la unidad nacional y los consensos, la prensa es parte importante para enfrentar la contienda simbólica que libra la Revolución. Y, es este el Congreso de la transformación editorial, económica y tecnológica, por una mejor prensa, para lo cual aspiramos entre todos llevarla "a buen puerto", según sus palabras.

Tejer alianzas dentro del sector o con las instituciones y mantener la unidad se suman a los imperativos de la prensa tunera que suscribe el pensamiento fidelista de buscar "cambios sí, pero cambios revolucionarios".

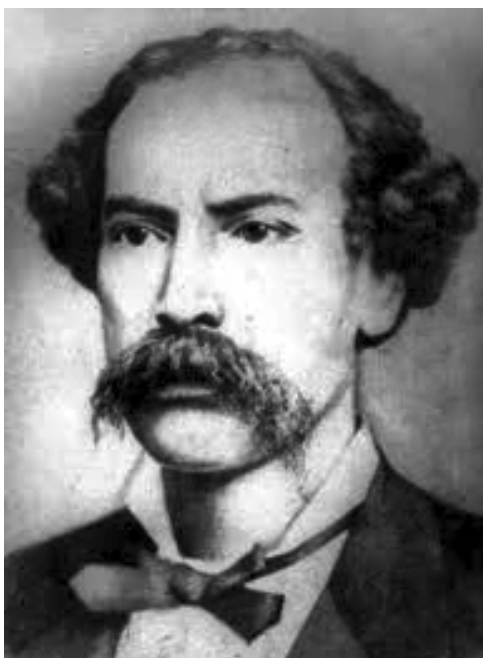
La Asamblea de Balance de la UPEC ratificó a Adalys Ray Haynes al frente del Ejecutivo Provincial, eligió a la Comisión de Ética en el territorio y votó por quienes nos representarán en la sesión final del XI Congreso, previsto para julio en La Habana.



Delegación de Las Tunas al XI Congreso de la UPEC.

Vicente García, en el alma y la acción

8



Entrena preselección de los Leñadores, con no pocas novedades

7

Superación y autoexigencia signan trabajo del Sistema de la Radio

Por Yanetsy Palomares Pérez

Iniciativas para el adiestramiento de los colectivos, la autoexigencia en los contenidos y su apego a la realidad fueron algunos de los temas que centraron el análisis del trabajo del Sistema Provincial de la Radio durante el último calendario.

Representantes de las seis emisoras destacaron los cursos de habilitación y acciones para la capacitación en distintas disciplinas, así como el proceso evaluativo que, además de permitir la escalada profesional de varias personas, señaló los puntos en los que aún hay que profundizar para llevar un mejor producto a los oyentes.

Sobresalió la entrega de un local propio para **Radio Libertad**, tras cinco años en un pequeño inmueble que no reunía las condiciones para su labor. Aunque aún falta lograr el acondicionamiento técnico, allí se busca el crecimiento en la calidad, potenciar el periodismo de investigación y llenar los vacíos informativos en asuntos de interés social.

El director de **Radio Chaparra**, Armando Batista, comentó que el éxodo de profesionales obliga a formar el material humano y que persisten insatisfacciones desde el punto de vista material, en la infraestructura. Su personal trabaja en las plataformas digitales a través de un blog, pero queda como meta tener una página web y consolidar la reserva artística.

La inmediatez y el acercamiento a la agenda pública constituyen éxitos de **Radio Manatí**, donde se reconoce a sus realizadores como una familia; mientras en **Maboas** es notable el impacto con temas de



El taller infantil de Laraine Ortiz propicia la preparación de la reserva artística desde edades tempranas.

investigación y el reflejo de la cotidianidad de los jobabenses en las redes sociales.

Colaboradores de **Radio Victoria** agradecieron la oportunidad de contribuir a la formación en temas jurídicos, en especial, desde la experiencia con el Código de las Familias y el programa **Palabra de ley**; al igual que el papel de la Psicología durante la incidencia de la covid-19 con tiras extendidas en las que estuvo el consejo y la orientación oportunos, enfatizando en grupos etarios como el adulto mayor, que mantiene el espacio **Por una vida mejor**.

La retroalimentación con los públicos y el seguimiento a hechos que conmocionaron al país como los relativos al hotel Saratoga y la Base de Supertanqueros de Matanzas demostraron las capacidades existentes, que aún deben

crecer en deudas puntuales que implican el cambio de mentalidad para dejar atrás la divulgación e ir por un periodismo de más información y análisis, según señaló el reportero Miguel Díaz Nápoles.

Participaron en el encuentro dirigentes del Partido y el Gobierno en la provincia, así como del Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT), quienes señalaron la permanencia del Sistema de la Radio en Las Tunas que, ante las carencias materiales, se mantuvo con todas sus horas al aire y con un espíritu innegable de superación.

Sirvió la oportunidad para congratular a los trabajadores más destacados de cada medio y experiencias como el taller infantil de Laraine Ortiz en **Victoria**, en el que cultivan el relevo con niños y adolescentes apasionados que se forman en varios campos.



Foto: Cortesía de la Universidad de Las Tunas

Nuevos profesionales egresan de la Universidad de Las Tunas

Por Esther De la Cruz Castillejo

Entre sonrisas, abrazos y remembranzas, alumnos y docentes de la Universidad de Las Tunas (ULT) realizaron la graduación que celebra el centenario de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) y el aniversario 170 del natalicio de José Martí.

En la actividad, alrededor de 800 graduados pertenecientes a las diferentes modalidades de estudio, recibieron sus títulos universitarios, más de 80 de ellos con Título de Oro, al tiempo que 13 alcanzaron el Premio al Mérito Científico.

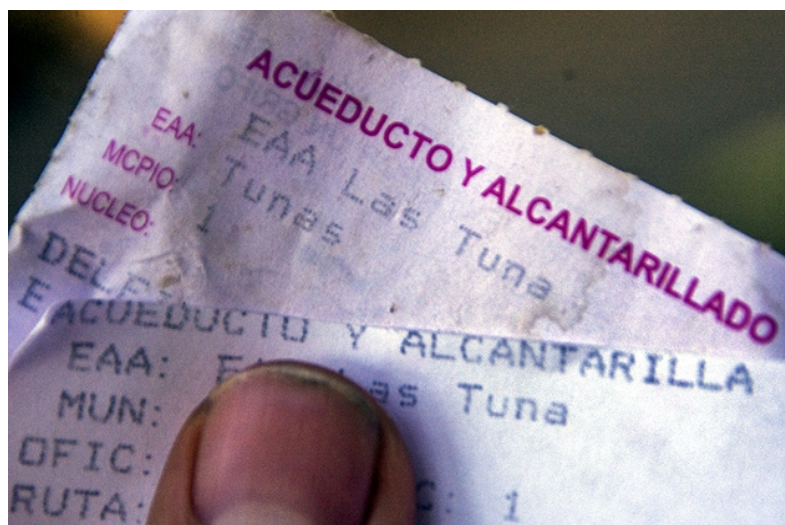
En las palabras primeras del encuentro, la doctora en Ciencias Yoenia Virgen Barbán Sarduy, rectora de la casa de altos estu-

dios, llamó a los egresados a ser dignos de este momento histórico en sus vidas y en el devenir de la Universidad.

Dayron Martínez Rodríguez, Graduado Más Integral, pronunció el discurso de cierre y, en sus reflexiones, ratificó el compromiso de los jóvenes profesionales con el futuro de la nación, y los exhortó a continuar con la superación e investigación en aras de fortalecer el desarrollo de nuestras comunidades.

El viceministro primero del Ministerio de Educación Superior, doctor en Ciencias Wálter Baluja García, junto a otras autoridades políticas y gubernamentales del territorio, estuvieron presentes en la jornada de celebración.

Modelo de clientes suple déficit de comprobantes de pago del agua potable



Texto y foto: István Ojeda Bello

El modelo oficial R1-2, emitido por la Empresa de Acueducto y Alcantarillado (EAA) de la provincia, se unirá desde este mes de enero como constancia del pago del servicio de abasto de agua potable al sector residencial aquí, ante el déficit de papel para la impresión de los habituales comprobantes.

Kenia Almira García, directora comercial de la entidad, explicó que por la carencia de ese recurso les fue imposible disponer a tiempo de las tradicionales constancias. Por eso, añadió, durante enero y, sobre todo, desde febrero, los cobradores

presentarán el R1-2, en el cual uno de los representantes del núcleo familiar deberá estampar su firma.

Dijo que el cobrador podrá plasmar su rúbrica personal al cliente en algún vale que este conserve de meses anteriores, como prueba de que pagó. Y aclaró que en caso de que el usuario no lo posea, el cobrador deberá dejar alguna otra constancia escrita de la operación realizada.

La directiva precisó que la empresa trabaja para disponer lo más pronto posible de esos recibos; y confirmó que se esfuerzan para incluir a Las Tunas entre las provincias

desde las cuales sea posible efectuar el pago del servicio a través de la plataforma electrónica **Transfermóvil**. Dicho paso redundaría no solo en mayor comodidad para los consumidores, sino también beneficiaría a la EAA, que para la impresión de los mencionados talones debe destinar mensualmente unas 30 cajas de hojas de papel.

Con anterioridad, la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A. (Etecsa), por igual razón, se vio obligada a detener la distribución de la versión impresa de su factura telefónica, cuyo tamaño se redujo ostensiblemente en los últimos años.

Efemérides

Por Rafael Avilés Espinosa

- 20/1978: Inaugura Fidel Castro Ruz la Terminal de Embarque de Azúcar a Granel de puerto Carúpano.
- 21/1962: Cae en la limpia del

Escambray el combatiente de Jobabo José Agustín Domínguez Olazábal.

- 22/1948: Asesinan al líder azucarero Jesús Menéndez Larroondo.

- 23/1833: Nace en Las Tunas el mayor general Vicente García González.

- 24/1977: Muere el combatiente internacionalista Osvaldo Figueredo Téllez.

- 25/1931: Natalicio del revolucionario Pablo Nápoles Miranda.

- 26/1872: Combaten fuerzas de Vicente García González en La Juanita, Manatí.

Llévanos en tu móvil





Por István Ojeda Bello

Privatización

EL TÉRMINO suena herético o salvador según quien lo diga. En boca de un economista revolucionario parecería contraproducente y hasta "diversionista"; pronunciado desde la tribuna neoliberal viene etiquetado como llave maestra de las puertas hacia las soluciones frente a la pretendida ineficiencia de lo público. ¿Será?

Planteadas en caracteres chinos lo que vendría más bien a ser la idea de traspasar a la propiedad privada determinadas actividades o servicios, se antoja pertinente si miramos su peso dentro de la economía de aquella nación milenaria y sus resultados a ojos vista en materia de desarrollo. Leída la palabra de marras en los discursos eurosoviéticos de finales de la década de 1980, la sensación sería de fracaso, de poner al país de rodillas y en manos de las mafias.

La privatización de parte de los medios de producción está en el centro del debate económico en Cuba. El concepto carga consigo una tara pesadísima: ser asumido como mal necesario, como concesión al capitalismo. No asombra que al calor de las discusiones se revisiten las controversias acaecidas en la Rusia soviética de mediados de la década de 1920, cuando Lenin emprendió la Nueva Política Económica (NPE) y defendió justamente la tesis de que se requería ese trago amargo en el proceso de transición socialista.

Razón no le falta porque la socialización de la propiedad ha de seguir siendo la aspiración suprema de la humanidad, que no debería renunciar al sueño de suprimir todo rastro de apropiación individual, en tanto conduce a la diferenciación social. Pero, ¿y qué hacer mientras tanto?

La Revolución Cubana ha madurado lo suficientemente como para percatarse, casi siempre por las malas, que la estatización de la totalidad de los procesos económicos, a la luz de las condiciones actuales, es contraproducente. Así quedó plasmado en la **Constitución** del 2019, lo que conduce a otras disyuntivas: ¿cuál debe ser el alcance del sector privado?, ¿dónde termina lo "fundamental" dentro de los medios de producción que continuarán bajo la gestión pública?

Cualquiera que sea la actividad, el traspaso hacia lo privado lleva en sí el reto de la enajenación y la posibilidad, más real de lo que parece, de que su expansión tienda hacia la subversión del sistema político porque cuotas de poder económico a la larga generan necesidades de poder en lo político.

Mas, antes de que la absolutización nos conduzca al inmovilismo, llevemos el análisis a un escalón diferente, planteándonos la siguiente interrogante: ¿no estamos viendo ya demostraciones de enajenación dentro del sector público? Existe cuando los trabajadores no sienten como suyo ese sitio donde laboran, derivan en el "salir del paso" e, incluso, en "depredar" lo que puedan en su propio beneficio. Pensemos también en cuántas veces hemos visto reproducidas en medianos o pequeños negocios esas mismas malas prácticas, asumidas como intrínsecas a la gestión pública de los recursos.

Seis décadas atrás, Ernesto Che Guevara en **Apuntes críticos a la economía política** señalaba que el capitalismo, si bien funciona bajo leyes del mercado, no niega la planificación más detallada al interior de las grandes empresas. En fin, que la rea-

lidad suele ser más colorida que los esquemas.

Si aspiramos a examinar el asunto de la privatización con justeza, conviene avanzar en el análisis averiguando no solo quién es el propietario nominal, sino además, de qué manera se gestiona esa producción o servicio; si sobre la base de la lógica ciega de la ganancia a toda costa, del voluntarismo subjetivista o desde el arte de lo posible.

Conviene no excluir de la ecuación a quien, escudado en la tesis de liberar al Estado de todas las cargas, pretende vaciarlo de contenido mediante el alevosos y premeditado abandono de lo público para justificar luego su privatización.

Frei Beto apuntó con admirable precisión que el socialismo europeo sucumbió por privatizar los sueños y socializar la propiedad; mientras el capitalismo mantiene su hegemonía en los imaginarios globales justamente porque hace lo contrario: socializa los sueños, mientras la propiedad va concentrándose en pocas manos.

Intentemos quizás socializar los sueños y darle a cada forma de propiedad el justo lugar para que, en última instancia, el conjunto de la sociedad sienta las señales de prosperidad. Sabiendo que deberá enfrentarse la disyuntiva de la enajenación y conjurando la falacia de que cuando unos se enriquezcan terminarán "derramando" algo de su abundancia a los demás. Porque sin cortarles las alas al emprendimiento individual o colectivo, siempre será necesaria la mano del soberano, el pueblo, para redistribuir.

Transformación digital debe sobrepasar enfoque tecnológico

Texto y foto: István Ojeda Bello

La transformación digital en Cuba sobrepasa los escenarios estrechos de la introducción masiva de tecnología, pues debe incluir un cambio en la concepción de los trámites y las dinámicas fabriles, convinieron los participantes del foro de debate creado al efecto por el Laboratorio de Innovación Digital Ciudadana y el periódico 26.

Desarrolladores junto a otros especialistas del ramo, así como pequeños empresarios y el colectivo de prensa abrieron este espacio que pretenden sea una ventana que coloque en la agenda pública temas ligados a la informatización de la sociedad. "¿Transformación digital es solo ampliar el acceso a un teléfono móvil o a Internet? ¿Debe usarse en exclusivo el criterio de la ganancia monetaria para avanzar en ese campo? ¿Implica dejárselo únicamente a los informáticos? Fueron interrogantes motivacionales del encuentro.

En la cita hubo consenso en que, si bien el criterio económico contribuye en cierta medida a impulsar esa transición tecnológica, requiere un compromiso social que limite o disminuya en lo posible las evidentes desigualdades y brechas que puede crear una transformación digital ligada únicamente al mercado.

"No se trata de digitalizar la burocracia, sino de cambiar el sentido y la característica de los trámites, de manera que la introducción de soluciones informáticas mejore de verdad la calidad de esos procesos", comentó Yucel



Brito Zamora, administrador de redes de la Empresa de Correos en el Balcón de Oriente. Su entidad, añadió, ha comprendido que la digitalización no es un gasto, y sí una inversión que en el futuro hará más expedita la dinámica interna.

"Son necesarias, además, la usabilidad e interoperatividad de las diferentes funciones y aplicaciones informáticas que deben tener al ciudadano en el centro; pero no como un sujeto pasivo, sino como un ente activo de modo que se le haga mucho más fácil la vida", opinó William Amed Tamayo Guevara, director de Tecnología de la Empresa Provincial de Transporte de Pasajeros y Cargas Generales (Cardinal). "Nada de lo que nos proponemos en este ámbito podrá lograrse si no se avanza en la automatización de los engranajes productivos yendo hacia un nuevo escalón en la industrialización", afirmó.

Ese es precisamente el propósito de 26, acotó Elena Diego Parra, directora de este rotativo, quien refirió los planes del medio de hacer realidad la transición hacia esquemas productivos que articulen la introducción creciente de soluciones informáticas que lo acerquen a sus públicos.

Doris Navarro Matos, titular de la pequeña empresa privada Realnavarro, exportadora de carbón vegetal y vendedora de productos alimenticios y no alimenticios, coincidió en la importancia de la transformación; la cual, destacó, puede ser un factor muy relevante para el progreso de pequeños y medianos negocios como el que ella dirige. De hecho, aseguró, han apostado mucho para colocarse tanto en las pasarelas digitales, como por velar que sus actividades en asociación con entidades estatales le permitan tener un contacto más estrecho con sus potenciales clientes.



Cartas

A cargo de Graciela Guerrero Garay

PROBLEMAS CON EL QUEROSENO PARA ENFERMOS EN BODEGA DE "LAS ESTANCIAS"

Una pormenorizada carta llegó a esta sección desde el municipio de Amancio para testificar los serios problemas que tiene la asignación del petróleo para enfermos encamados en la bodega La Chiquita, del reparto Las Estancias, en ese sureño municipio.

María Magdalena Alfonso Más, residente en la calle José Martí, 22 A, argumenta en su misiva: "Tengo a mi hijo encamado y si bien ese producto es priorizado para estos pacientes presento dificultades a la hora de adquirirlo. En reiteradas ocasiones el administrador de la tienda me ha dicho que no viene en la factura, y no puede dármele. Sin embargo, todos los meses recibe el combustible."

"En octubre pasado me acerqué nuevamente a él. Alegó que tampoco había llegado gas, pero que sobró queroseno y me despacharía 40 litros. En noviembre entró otra vez sin asignación para estos pacientes; en diciembre sucedió lo mismo."

"Al ver estas irregularidades me dirigí el 5 de diciembre al Poder Popular Municipal y solicité un despacho con el intendente. Me recibió la compañera de la Oficina de Atención a la Población. Se me debía el de marzo, junio, septiembre y diciembre (es trimestral). Regresé a esa instancia de Gobierno el día 22 porque se mantenía la situación."

"Me recibió la misma persona. A ella, cuando indagó el asunto, le informaron que el gas para encamados no había entrado, pero yo averigüé con otras madres de diferentes bodegas y no debían petróleo, y los enfermos, como mi hijo, lo habían recibido."

"En mi segunda visita, llamó al director municipal de Comercio, y este refirió que en 'Amancio' todavía se debe combustible en algunas bodegas y que a la tienda La Chiquita le falta el de estos pacientes. Aseguró que él lo está reclamando. Además, expuso que el administrador me vendió en octubre el que no me pertenecía y, como fueron 40 litros, en noviembre no se me podía dar, aun conociendo que existían atrasos."

"Sé que el gas para encamados es priorizado y no faltó como alegan estos directivos. La relato y sus argumentos no fueron convincentes. Espero una respuesta digna", concluye María Magdalena.



En el lente

Texto y foto: Reynaldo López Peña

Trámites y peligros



El incremento de trámites en las oficinas de la Notaría y Notaría Especial, pertenecientes a la Dirección Municipal de Justicia, conlleva una aglomeración, fuera de lo normal, de personas y/o vehículos frente a la institución, en esta localidad. Lo que constituye un peligro en esa vía pública debido a que la instalación no tiene la infraestructura para atender a tantos usuarios. Hagamos un llamado a las autoridades correspondientes a buscar soluciones para una mejor estadía.

Agricultores tuneros se atreven a sembrar papa ecológica

Por Yenima Díaz Velázquez

Hace poco más de un año, el destacado campesino José Luis Pérez Diéguez, asociado a la cooperativa de créditos y servicios (CCS) Oscar Lucero Moya, fue noticia en Las Tunas por incursionar en la siembra de papa sin el correspondiente paquete tecnológico.

El productor de la comunidad de Las Tapas, en el municipio de Jesús Menéndez, desafió el criterio de que estas tierras no son buenas para diseminar el tubérculo y rompió el espacio temporal marcado desde el 2005, cuando se realizó la última cosecha por estos lares.

Ahora volvió a atreverse. Y lo hace de la mano de la estación experimental de pastos y forrajes Indio Hatuey, de la provincia de Matanzas, la que promueve un programa basado en la atención a los cultivos mediante métodos agroecológicos, con el empleo de materia orgánica, bioproductos y bioplaguicidas.

Los rendimientos no son los mismos que cuando se usan fertilizantes químicos, pero pueden aumentar en dependencia de la atención que se le dé al cultivo. Por eso, en esta oportunidad decidió sembrar dos hectáreas y su ejemplo motivó a otros que hoy siguen sus pasos.

Se trata de Gildardo Zaldívar Concepción, de la propia CCS; Enerio Hernández Ojeda, del polo productivo de Gayol, en Vázquez, Puerto Padre, y Juan Carlos Ponce de León, de la CCS Carlos Sosa Balles-ter, de Veguita, en la localidad cabecera. Cada uno completó una hectárea.

En total, los tuneros plantaron en esta oportunidad cinco hectáreas de la variedad paradiso, procedente de Holanda, y para su crecimiento ideal cuentan con sistemas de riego, algunos de ellos donados por proyectos, como es el caso de Apoyo a la Intercooperación Agropecuaria (Apocoop), en la "Oscar Lucero Moya".

El cultivo de ese codiciado alimento, mediante la aplicación de técnicas agroecológicas, es un reto enorme porque no depende de los insumos importados que encarecen ese renglón y se hace en el territorio con menor régimen de precipitaciones de todo el país.

Ya las plantaciones germinaron y crecen con la atención constante de los cuatro osados, quienes ya habían inscrito su nombre entre los labriegos destacados de la provincia, y a finales de marzo e inicios de abril -cuando cosechen- lo reescribirán con más fuerza.

Corazón de innovador

Por Dayana Menzoney Justiz

Los tiempos difíciles en nuestro país no pasan de "moda", tampoco las ganas de seguir luchando por este pedacito de tierra. Entre esos muchos con deseos de salir adelante está Eberto Núñez Velázquez, quien se desempeña como soldador en el área de Transporte de la Empresa Comercializadora Cupet.

Es miembro de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (ANIR). Lleva en su puesto casi 23 años, y aunque sus canas hablan por sí solas, ha visto y hecho bastante por ese centro.

"En el 2022 participé en el Fórum Nacional de la empresa ramal, realizado en la provincia de Guantánamo, y presenté un conjunto de soluciones para la recuperación de la jaula destinada a la transportación de las balistas de gas; fui premiado por ser destacado".

Mientras sostiene sus herramientas de soldar, rememora los inicios: "aquellos tiempos fueron duros, pero nada como ahora. Empecé a trabajar a los 18 años de edad, llevo toda mi vida soldando y por eso me atrevo a innovar".

Llega a su puesto a las 7:30 de la mañana y, a pesar de que el horario de salida es a las 5:00 pm, su sentido de pertenencia no



Foto: Anisley Garrido Miclin

le permite moverse de allí en tanto exista algún problema que pueda solucionar, ya sea en el depósito como en los carros de distribución.

"Desde que entré a Cupet en el 2002 participo en el Fórum de la ANIR. Pienso como innovador y busco la manera de aportar. Como integrante de esa organización siento la necesidad de presentarme cada año a los eventos.

"Yo sé que puedo ayudar a remediar situaciones similares en otras unidades, y siempre tengo la dicha de que mis inventivas resulten destacadas", remarca con la felicidad que sus ojos dejan ver.

Así "lleno de churre" -como dice él- nos deja adentrarnos en su espacio sagrado, en el que es capaz de crear y buscar salidas prácticas a variados dilemas. "Una dificultad grande son las piezas de los carros, las compran por designación, se hace la solicitud y, a veces, para completar un contenedor de piezas pasan meses y al llegar a la entidad esa marca de vehículo ya cumplió su vida útil.

"Es ahí cuando, como aniristas, buscamos la manera de saltar los obstáculos, y las piezas las adaptamos a otros carros porque el corazón de nosotros es el transporte, vital para comercializar combustible".

Desarrollo ganadero no puede seguir esperando

Por Yenima Díaz Velázquez

"La ganadería hay que dirigirla con conocimientos, razón y argumentos. También, con iniciativas para encontrar soluciones a los problemas y a las limitaciones de recursos materiales, de modo que se logre concretar la anhelada recuperación de la actividad".

Esas palabras, del miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en Las Tunas, Manuel Pérez Gallego, remiten a lo que se debe realizar en el territorio para transformar las circunstancias actuales con el fin de incrementar la natalidad y disminuir la mortalidad del ganado vacuno.

Solo así podría detenerse el decrecimiento de la masa, peligroso fenómeno presente en los ocho municipios y cuyas consecuencias más visibles están en el incumplimiento de los planes de leche y carne, correspondientes al año 2022.

Sobre esos temas se debatió en la más reciente reunión del Buró Provincial de la organización partidista, en la que se analizaron las fisuras de la estrategia local, la que no se ha implementado en las demarcaciones ni en las bases productivas y, por ende, no arroja los resultados necesarios.

A ello se añade una serie de dificultades que aquejan a los tenentes -tanto del sector privado como estatal- más el escaso acompañamiento a los productores y la falta de exigencia y acciones por parte de los directivos del universo agropecuario.

Aquí se han detectado indisciplinas tecnológicas y reportan un marcado deterioro del fondo



Foto: Reynaldo López Peña

genético, insuficiente control de la masa, dificultades con la inseminación artificial y falta de sementales de calidad para la monta directa, lo que provoca la disminución del promedio de gestación de las hembras.

Súmense muchos casos de mal manejo de los rebaños, por escasa disponibilidad de agua y alimento animal, y el poco aprovechamiento de la tierra entregada en usufructo, pues en algunas áreas, en vez de pastos y forrajes, crecen el marabú y otras plantas leñosas.

Solucionar estas y otras dificultades no es asunto de un año o dos. Pero, a juicio de Pérez Gallego, urge hacerlo y puede lograrse si se establece mayor vínculo de los responsables de la actividad con los criadores, y si se fortalece la gestión de la empresa estatal socialista.

En el territorio tunero más del 80 por ciento del ganado vacuno está en manos del sector privado y cooperativo. Sin embargo, la estrategia contempla la recupe-

ración de las unidades estatales, entre ellas, 64 vaquerías de la Cuenca Lechera, en la localidad cabecera.

Igualmente se pretende mantener el incremento de áreas a los ganaderos con más de 10 vacas y avanzar en la apertura de pozos, la puesta en estado óptimo de los molinos de viento y el traslado de los animales hasta lugares con disponibilidad de agua y comida.

De hecho, la mayoría de las muertes ocurridas durante el pasado calendario responden a la poca nutrición y falta del líquido, pero apenas se movieron los rebaños hacia otras zonas y resultó insuficiente la estabulación de los terneros y las vacas preñadas o en ordeño.

Fallaron, además, los conteos e inscripciones de los ejemplares y el chequeo sistemático que las autoridades de control pecuario deben ejercer sobre los 13 mil 952 tenentes. El hurto y sacrificio ilegal fue otro obstáculo para el desarrollo.

Para el 2023 los retos son mayúsculos, más cuando se anuncia una intensa sequía durante varios meses y porque ahora mismo existen serios atrasos con la contratación de leche y carne vacuna, consecuencia directa de la ineficiente gestión de los organismos implicados en su realización.

ALTO IMPACTO DEL DELITO

Durante el 2022, el Balcón de Oriente reportó un incremento notable de los hechos delictivos contra el ganado mayor, con énfasis en el hurto, tipicidad que concentra la mayoría de los cinco mil 305 sucesos registrados en el período.

Se trata de un comportamiento preocupante para la economía local, pues creció en dos mil 207 casos más que en el año anterior y se manifiesta en todo el territorio, con mayor incidencia en Las Tunas, Jobabo y Majibacoa.

Con frecuencia los delincuentes aprovechan la falta de cuidado de los propietarios privados o estatales para cometer los robos, actividad que deteriora varios indicadores, con su consiguiente impacto en la alimentación de niños y embarazadas, fundamentalmente.

Esos elementos se informaron en el encuentro con productores y autoridades políticas, gubernamentales y de los ministerios de la Agricultura y del Interior, en el que se puntualizó que en 26 consejos populares de la provincia se reportan más de la mitad de los sucesos.

Prevalecen los hechos en el sector privado y una buena

parte de ellos involucra al ganado equino por su facilidad en el traslado hasta otros sitios y sus diferentes usos.

A propósito de esas cifras se debatió sobre lo que les falta por hacer tanto a los propietarios como a las autoridades agropecuarias, especialmente en la protección de los animales, el control de los rebaños y la denuncia oportuna, antes de las 72 horas.

Según recorridos por diferentes comunidades, en muchas de ellas no funcionan las brigadas campesinas de vigilancia, faltan monteros en las vaquerías, el cercado está en mal estado, es insuficiente la seguridad de las corraletas, hay reses sueltas en las vías y los potreros están infestados de maleza.

Varios de los presentes intervinieron en la reunión para narrar sus experiencias individuales y colectivas y ejemplificar el *modus operandi* de los ladrones, quienes se presentan en dúos o tríos, con amenazas a las familias y casi con total impunidad.

Fortalecer la vigilancia en los barrios fue una de las indicaciones de Pérez Gallego, quien insistió en la urgencia de elevar el control y evaluar las condiciones de tenencia y protección en cada lugar.

Indicó, además, efectuar análisis en todas las formas productivas e implementar las medidas adoptadas por el sector agropecuario y la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños para impulsar el desarrollo ganadero, actividad que en el 2022 decreció en cuatro mil 400 cabezas, por todas las causas antes descritas.

El milagro de Heidy

Texto y foto: Gabriel Manuel Peña Ramírez

Con la llegada de nuevos miembros a la familia surge la más sensible de las disputas: ¿qué dirá primero, mamá o papá? Incluso, algunos abuelos y tíos se aventuran por sus apelativos. Sin embargo, los padres de Heidy Milagro Mayo Morell debieron esperar por tan ansiado instante, dada la no percepción de sonidos por parte de su bebé.

“Cuando la niña tenía 7 meses de nacida nos dimos cuenta de que no oía. Un golpe terrible. Hasta ese momento, le hacíamos gracia y respondía. En el policlínico, la defectóloga verificó la no audición al sonar juguetes a su espalda, sin reacción alguna. Lo siguiente fue hacerle una prueba en Holguín. De ahí fuimos a Las Tunas, al Centro Auditivo, donde le tomaron las muestras para los aparatos. Luego supimos que era candidata ejemplar para someterse a la operación del implante coclear.

“Al cumplir 2 años de edad la llevamos a la consulta en el hospital pediátrico Borrás-Marfán, en La Habana. Tenía todas las pruebas hechas, pero llegó la covid-19 y demoró el proceso”, con la crudeza de un nudo en la garganta, Yamilé Morell Lafita, madre de la pequeña, comenta el inicio del camino para el bienestar de Heidy.

El diagnóstico en la mesa, las decisiones provenientes del alma y la esperanza de mejorar la cali-

dad de vida de esa diminuta persona que había encontrado la luz desde su vientre. Los términos médicos, frívolos, aterradores, resultaron insuficientes para sembrar las dudas en Yamilé.

“Todas las operaciones son difíciles, pero debía asumir el riesgo con mi hija por si cuando creciera me preguntara: ¿por qué no lo hiciste? Hay experiencias de otros niños que logran escuchar y ya son jóvenes con una vida realizada. En la consulta, que es cada tres meses en La Habana, va progresando, pues deben subirle el volumen al equipo. Poco a poco, un paso a la vez”.

De acuerdo con investigaciones científicas, el olfato constituye el sentido con mayor capacidad de recordar sucesos del pasado. Justo en la nariz desenfunda el olor a hospital, al unísono, los días y pesares, aunque las buenas atenciones siempre destacaron, de aquellos instantes cuando dejaba en manos de especialistas una parte de ella durante “seis horas de operación. Heidy se portó bien. Lo relacionado con la anestesia y demás fue perfecto. Yo estuve a su lado todo el tiempo, antes de entrar al salón y después que despertó”.

Con los moñitos, la tecnología pasa desapercibida. La infante, detrás de la oreja, encuentra las puertas abiertas para descubrir los susurros del mundo exterior.

“Ha aceptado bien el implante. Se pone el equipo, lo pide por la

mañana para ir a la escuela, porque a ella le encanta el aula. Con los niños se relaciona, disfruta y comunica sin problemas. Aunque está hablando poco, ya escribe y aprendió a decir papá, mamá, pipi y pan, lo cual es un avance. Al principio lloraba porque no entendíamos lo que quería decir. Eran horas dando gritos y hasta yo también lo hacía al no poder ayudarla. Una desesperación terrible”, la gratitud asalta el rostro de una mamá que, a la vista del amor, transforma el auricular en la tiara de una princesa.

Heidy, arropada por una naturalidad indescriptible, desborda alegría con la complicidad de su contraparte, Meilin. Sobran las palabras, las miradas delatan la confabulación de las pioneras, quienes, sin tener conciencia de ello, disfrutaban del mayor tesoro posible: la amistad.

“El primer día que la vi fue en preescolar y quise ayudarla. Empecé con las señas para que me entendiera. Siempre ha sido inteligente y me siento contenta cuando aprende”, cuenta Meilin, mientras unas tijeras simuladas por dedos, le “cortan” el cabello. Del otro lado, Heidy, sonriente, invita a la felicidad a través de juegos.

Para la licenciada Yaquelín Carralero Cruz, maestra de Enseñanza Primaria en el centro educativo Osmare Toledo Bermúdez, “ha sido muy complejo porque es la primera vez que me enfrento a un alumno de este tipo, lo cual ha traído consigo mucha



autopreparación, además de necesitar la colaboración de la logopeda y la psicopedagoga.

“Hemos encaminado el trabajo a que se desarrolle y adquiera conocimientos. Nunca quiere quedarse atrás, busca estar a la par del resto. Al realizar de manera correcta algún ejercicio, sin mandarlos, sus compañeritos la aplauden y felicitan, eso habla de la aceptación del grupo”.

Al igual que esta villazulina, en Cuba, entre 70 y 80 niños requieren anualmente de esa intervención quirúrgica en aras de obtener la rehabilitación lingüística e integración social. A lo largo de 25 años, el Sistema de Salud en la Isla no ha escatimado recursos para bordar en sonidos la fortuna de pequeños con grandes sueños. Angeles de batas blancas consuman el milagro.

Ludema tiene palabra

Por Yuset Puig Pupo

Para beneplácito de los tuneros y, sobre todo, de aquellos que hemos visto con orgullo cómo se ha posicionado la unidad empresarial de base (UEB) Muebles Ludema, entre lo más notorio del país en cuanto a la confección de mobiliario moderno, recientemente abrió en esta ciudad un punto de venta destinado a la comercialización de una variada línea de artículos hogareños.

Kenia López Leyva, dependiente de la entidad, aseguró a 26 que la iniciativa goza de mucha aceptación, pues diariamente promedian casi medio millón de pesos en expendio y la demanda está por encima de la oferta que hasta ahora ha logrado mantener la unidad proveedora.

“El establecimiento es un viejo anhelo de la población y se materializó como parte del compromiso de Ludema de, a la par de sus grandes aportes al Turismo, llevar producciones de probado confort y calidad a nuestros coterráneos”, enfatizó.

Entre las propuestas sobresalen los juegos para sala y comedor, repisas, respaldos para camas, sillones de aluminio, mesas para diversos usos, cojines y almohadas, todos a precios accesibles para los consumidores locales.

“Diariamente se abastece la tienda -puntualizó López Leyva. La empresa organizó un turno de trabajo nocturno cuyo fin es asegurar que la variedad de mercancías esté lista en la mañana, a disposición de los usuarios.



Foto: Angel Chimento Pérez

Todavía no contamos con una plantilla estable que eleve el número de esas entregas, por ser muy reciente este emprendimiento.

“Los que más demanda tienen son los sillones de aluminio, hemos limitado la venta a un par por persona y aun así sabemos que afuera hay quienes esperan por días hasta poder adquirirlos”.

Al respecto, la clienta Yudith González comentó su agradecimiento por el sitio y recomendó que, para garantizar mejor organización e información al público, debería contarse con personal adicional a las dos dependientes que hoy laboran allí.

El recinto, abierto al público en el contexto de la Feria de la Industria y el Comercio de la pro-

vincia, comercializa todos sus muebles en moneda nacional y pretende seguir creciendo para mantener presencia estable en el mercado territorial.

Ludema, perteneciente a la Industria Cubana del Mueble (DUJO), concluyó el pasado calendario con el compromiso de garantizar el mobiliario de cuatro hoteles de La Habana, un polo en el que se mantiene este año, con su inclusión en dos nuevas instalaciones: el hotel de K y 23, con más de 600 habitaciones, y Metrópolis, con más de 200.

Entre las proyecciones para el 2023, la empresa prevé la terminación de un taller destinado a la confección de puertas para el Turismo y otros mercados, con la finalidad de poder exportar.

Calidad y buen gusto toman asiento en Muebles Villazul

Por Gabriel Manuel Peña Ramírez

Hace poco más de un año, emprendedores de Puerto Padre veían materializado el sueño de convertir su negocio en la primera mediana empresa del municipio, luego de la apertura a nuevos actores económicos por parte de las máximas autoridades del país. Muebles Villazul, especialista en diseño y realización de mobiliarios, no conoce de barreras cuando trabajo, esfuerzo y motivación sustentan el hacer diario.

Detrás del avance próspero encuentra cabida el sudor de los involucrados, en particular, de Yuniór Pertierra Hernández, líder del proyecto. Una ojeada en retrospectiva revela el empeño desde los primeros instantes por mantener a “toda vela” las arcas de la entidad.

“De aquella apertura, el 22 de noviembre del 2021, con un capital de 100 mil pesos, a diciembre del 2022 hemos crecido hasta los 4,8 millones, además de ampliar la plantilla hasta 23 trabajadores de los ocho que iniciaron. Esperamos seguir el ascenso en todos los aspectos”, indicó Pertierra Hernández.

En la búsqueda expansionista, la Feria Internacional ExpoCaribe, con sede en Santiago de Cuba, los dotó de prácticas eficaces a la hora de visualizar mercancías. En tanto, al cierre del calendario anterior, la Feria de la Industria y el Comercio 2022 propició la presentación oficial en suelo tunero.

“La oficina central está localizada en Puerto Padre, pero las prin-

cipales producciones radican en Las Tunas y Majibacoa, desde donde recibimos la invitación a participar. Regresamos de ese intercambio muy contentos, pues obtuvimos 22 cartas de intención, vinculadas con la Universidad, Turismo, Campesino Popular y otras aristas financieras. De igual manera, estuvimos presentes en la conferencia impartida por Antonio Luis Carricarte Corona, presidente de la Cámara de Comercio de la República de Cuba, y a partir de esos saberes comenzamos a realizar los documentos para pertenecer a dicha institución. Crecimos como empresa y desde el punto de vista de dirección”.

Sin pausa, pero con la vigilia legal como eterna acompañante, los propósitos forman fila. De ahí el ánimo incansable de Yuniór al garantizar la “introducción en la exportación, con planes ambiciosos, los que nos obligan a trasladarnos a otro local más amplio, el mismo que llevamos esperando hace algún tiempo. Asimismo, está por concretarse la expansión a la provincia de Ciego de Avila para el trabajo del cuero. También vamos a solicitar al banco los permisos convenientes para operar con la moneda digital bitcoin, con el objetivo de la importación y exportación”.

Mientras la calidad y el buen gusto toman asiento en las producciones de Muebles Villazul, la necesidad de impulsar la marca mantiene en pleno apogeo a obreros y responsables legales. El ámbito comunicacional influye, además, en el éxito de jóvenes comprometidos con la excelencia.

ELIZABETH BORRERO

Confesiones delante del aforo

● Este domingo se celebra el Día del Teatro Cubano. 26 saluda la fecha con una entrevista a una incansable actriz de primer nivel

Por Alberto Carlos Estrada Segura
(Especialista de Artes Escénicas)

“Nací actriz”, así comenzó Elizabeth Borrero Batista sus confesiones delante del aforo. “De niña no me dejaban jugar con nadie y, en mi soledad, creé personajes propios para dialogar. Diseñaba atmósferas, que luego aprendí se llamaban escenografía, utilería... Daba vida a todo lo que me rodeaba. Parece que mi familia vio algún talento, porque cuando jugaba me decían: ‘Ya está Gina Cabrera con su artistaje’. Para mí eso era un elogio.

“En la escuela siempre declamaba, cantaba y actuaba en los matutinos y en cuanto acto se hacía. Más crecida, por los años ‘80, me inserté como aficionada en la casa de cultura Tomasa Varona. Fui alumna del instructor Chanti y allí lo mismo cantaba que actuaba o bailaba. Desde entonces no recuerdo haber hecho otra cosa”.

Así narra la actual directora del grupo Total Teatro sus inicios en el arte de las tablas. Hoy, con más de tres décadas de experiencia, rememora esos pasos que la llevaron a descubrir el mundo de sus sueños.

“Mi deseo era ingresar al Instituto Superior de Arte (ISA), pero en ese tiempo resultaba casi inalcanzable. Una vez fui a las captaciones, mas iban dirigidas a la Teatología y no era lo que ansiaba. Después realicé pruebas de aptitud para la Escuela de Instructores de El Yarey (Granma). Con tal fin me subí a la guagua junto a 20 muchachas



de Las Tunas. Todas llevaban propuestas de obras y textos aprendidos menos yo, pero fui una de las tres que aprobamos.

“Esa escuela la recuerdo con cariño. De allí salieron muchísimos profesionales que hoy son reconocidos en nuestro país. Teníamos profesores excelentes como Sarbelio Ávila. Él, a pesar de su juventud, nos inculcó conocimientos y valores. Me enseñó a creer que un grupo de teatro es una familia; por eso hoy lo veo así y lucho por ello”.

ARTE EN EL BALCÓN

Proyección escénica, dominio de los personajes, versatilidad, convencimiento..., eso y más signan las presentaciones de la también miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), y actual presidenta de la Filial de Artes Escénicas de esa organización. La hemos visto entregarse en cuerpo y alma a la salita Blanca Becerra (sede de Total Teatro), sufrir

cada una de sus heridas infraestructurales, defenderla.

“Mi entrada al Conjunto Dramático de Las Tunas fue un poco traumática. Casi al finalizar los estudios supe que, una vez egresados, nos circulaban por todo el país y no podíamos actuar. Eso no era lo que yo quería. Por eso vine para aquí una semana antes de mi graduación. Me presenté ante la directora del grupo (la mexicana Erika Mireles) y le expliqué mi problema. Me dijo que tenía que probarme. Por varios días hizo preguntas. Me aceptó luego de responderle todo y ver mi desempeño práctico. Hablo del 9 de febrero de 1989.

“Primero fui su asistente de dirección y luego empecé a doblar personajes. Pero mi génesis con un personaje propio ocurrió con la pieza **Farsa y justicia del señor corregidor**, en la que interpreté al peregrino. Pasado un corto tiempo

obtuve mi título de Nivel Medio de Instructora de Teatro, en nuestro Centro de Superación para la Cultura. Años después me gradué de Nivel Medio de Actuación, con un plan de estudios igual al de la Escuela Nacional de Arte (ENA) y, por último, obtuve la Licenciatura en Instructor de Arte”.

Confiesa que no le gusta la fama. Encuentra la mayor gratificación en el cariño de la gente, que la sorprende en los lugares más insospechados. “En cierta oportunidad conversaba en el cementerio con un trabajador y, de pronto, empezó a llamar a sus colegas. Cuando llegaron cuatro empleados, les dijo: ‘Ella es Campanita’. Y empezaron a decir cosas hermosas; tenía un club de fans allí.

“En otra ocasión estaba hablando con una dependiente de la tienda la Casa Azul y se acercó un hombre con poca visión, que reconoció mi voz por ese mismo personaje. ‘No me pierdo el programa infantil **Campanita de colores**, de la Radio provincial’, me aseguró”.

Es difícil resumir el amplio currículo de Borrero Batista. Varias son las puestas en escena e iniciativas en las que su nombre se ha hecho latente. “Tengo la satisfacción de haber trabajado en el elenco del programa **Su propia guerra**, filmado por la Televisión Nacional. Asimismo, uno de los unipersonales que más alegrías me despertó es **Mi hermana Visia**, dirigido por Roberto Reyes.



Fotos: Reynaldo López Peña

“He participado en galas, en diversos espectáculos, en dramatizados... En el caso de estos últimos, recuerdo con especial agrado los del tiempo fundacional de **TunasVisión**, con los que recibí algunos premios, incluso, a nivel nacional. También hice cine con Alejandro Lora. Y no puedo dejar de mencionar la labor con jóvenes sordos en la casa de cultura Tomasa Varona, con el grupo La voz del silencio; uno de los trabajos más humanos que he realizado en mi vida”.

Quien nunca ha dejado de hacer teatro, también se ha ocupado de transmitir conocimientos a otras generaciones, desde talleres para niños hasta encaminar a estudiantes que optan por la manifestación. Revela que le divierte la reacción del público cuando interpreta personajes masculinos y aquello de “¡pero... si es una mujer!”.

Con esa estampa bonita de creadora dulce y exigente a la vez, desanda las calles tuneras, tras el sueño de que, un día no muy lejano, la salita Blanca Becerra muestre el confort que necesita. “No dejaré de luchar por darle un mejor hogar a tanto talento reunido aquí. El teatro nos hace mejores”.

Tinta fresca

¿QUÉ SABES SOBRE EL INVIERNO?

Según la mitología griega, el invierno es obra de Deméter, diosa de la cosecha, la agricultura y la fertilidad... **Comienza el 21 de diciembre y se extiende hasta el 20 de marzo...** Más de cuatro millones de esquimalles viven temporadas en iglús, casas hechas con bloques de hielo... **La temperatura más baja registrada fue de -93,2°C, en la Antártica, en agosto del 2010...** En el invierno mueren casi todas las moscas y los mosquitos, o sobreviven en forma de larvas... **El 3 de julio del 2011 nevó en el desierto de Atacama y el 18 de febrero de 1979 en el del Sáhara...** La hipotermia ocurre cuando la temperatura corporal desciende por debajo de los 35°C... **Cambios en el funcionamiento corporal hacen que en invierno se orine tres veces más...** Es la época del año en la que más cerca estamos del Sol... **El invierno es cinco días más corto que el verano, porque la Tierra se mueve un kilómetro por segundo más rápido...**

A cargo de Juan Morales Agüero

FRASES PARA LA ETERNIDAD

La esperanza es un buen desayuno, pero una mala cena.

Francis Bacon (político inglés)

INTERNETicias



Bogotá, Colombia.- Dos soldados sufrieron quemaduras en el rostro cuando un suboficial les arrojó ácido para despertarlos, creyendo que se trataba de agua fría. Según uno de los afectados, el hecho ocurrió en horas de la madrugada. “Estábamos muy cansados, nos dormimos, y cuando menos lo esperábamos nos despertamos con ardor en la cara”. La madre de uno de los reclutas comentó que su hijo sufrió lesiones en la garganta

porque cuando le rociaron el ácido dormía con la boca abierta. El Ejército abrió una investigación contra el suboficial por abuso de autoridad y no se descarta una sanción penal en su contra.

EL SALUDO MILITAR

El saludo militar de llevarse la mano derecha extendida a la frente nació en la Edad Media. En esa época, los oficiales de más alto rango eran los nobles, quienes iban a caballo con sus armaduras y yelmos. Para protegerse de un posible ataque enemigo, solo admitían pequeñas ventanitas que apenas permitían distinguir algo. Cuando dos caballeros se encontraban en un camino, uno y otro confirmaban si no eran enemigos llevándose la mano derecha al yelmo para levantar su visera. Así nació el saludo militar que se extendió hasta nuestros días.



POSTALES TUNERAS



La primera delegación de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) en el municipio de Las Tunas se constituyó en 1963, y entre sus fundadores figuró Alberto Carlos Rodríguez Morell (Betico). Procedente del Movimiento de Corresponsales Voluntarios, él presidió por entonces el gremio territorial y, a partir de 1974, también la dirección de las delegaciones del llamado Oriente Norte. En esa etapa, el periodismo tunero desplegó una intensa actividad informativa. En 1976, con el debut de cinco nuevas provincias, Betico devino el primer presidente de la UPEC en Las Tunas con su nueva estructura, tarea que desempeñó hasta 1978.

TREMENDA PRESIÓN

La presión de la sangre de la jirafa supera casi tres veces la de una persona sana, y clasifica como la más elevada entre todos los seres vivos. Como este animal tiene el cuello tan largo -de tres a tres metros y medio- su corazón requiere de una fuerza tremenda para bombear sangre a través de la arteria carótida hasta el cerebro. Esta proeza es posible porque su músculo cardíaco ha evolucionado para tener un ventrículo izquierdo inusualmente grande. Por cierto, el corazón de la jirafa pesa 12 kilogramos, mide 60 centímetros de longitud y unos siete de grosor.



Cambio de ciclo en el béisbol tunero

Por Dubler R. Vázquez Colomé

Todavía sin timonel tras la voluntaria salida de Pablo Alberto Civil, un grupo de 70 peloteros entrena ya con la mirada puesta en la próxima temporada del béisbol cubano, que para Las Tunas será una campaña de retos y grandes transformaciones, un cambio de ciclo marcado por el adiós de figuras históricas y la entrada en escena de una nueva generación de jugadores.

Después de un lustro inigualable, que incluyó el título del 2019, Civil deja las riendas del equipo y (casi) todos los caminos conducen a Osmani Urrutia, mentor aún inexperto, pero de muy buena actuación en la pasada Serie Nacional Sub-23. Bajo su mando, el conjunto tunero consiguió contra todo pronóstico incluirse entre los cuatro mejores del país, luego de clasificar dentro de una llave durísima, en la que jugaba el vigente campeón (Sancti Spiritus) y tras ceder solo en el quinto choque de la semifinal ante los dos veces monarcas de Santiago de Cuba.

En estos momentos, Urrutia se encuentra en La Habana como parte del colectivo técnico que prepara al equipo Cuba con vistas al V Clásico Mundial, menos de un mes después de que fuera anunciada su elección para ingresar al Salón de la Fama del Béisbol Cubano.

La de Civil, sin embargo, no es la única ausencia notable en la preselección tunera. Cuatro peloteros, algunos de ellos históricos, no vestirán más los colores verde y rojo.

Por ser el más joven de todos, quizás el adiós de Yosbel Alarcón no sea definitivo. En todo caso, el muchacho de San Antonio, en Jobabo, se lleva 19 victorias, 52 salvamentos y 10 tem-

poradas viniendo siempre desde el **bullpen**, para no dejar indiferente a nadie por su peculiar manera de entender el juego de béisbol.

Claro que, si de legado encima del montículo se habla, entonces habrá que quitarse el sombrero ante la carrera de Yoalkis Cruz, quien deja el deporte activo luego de convertirse en el lanzador tunero con mayor número de victorias. El nacido en Gamboa acumuló 159 éxitos a lo largo de 19 campañas y su foto de rodillas, con las manos al cielo tras conseguir el **out** que concretó el 17 de enero del 2019 el único título en la historia de la pelota tunera, es patrimonio del deporte de esta provincia.

Igualmente encumbrado en aquella inolvidable 59 Serie Nacional, Jorge Yhonson es otro de los ilustres que ahora se despiden. Elegido como Jugador Más Valioso de la posttemporada 2019, bateador excelso y múltiple ganador del Guante de Oro en el jardín izquierdo, el puertopadrense no ha podido recuperarse de una muy seria lesión en su brazo de lanzar. En su trayectoria de 17 años al más alto nivel consiguió un extraordinario promedio ofensivo de 324.

Por último, uno de los peloteros más útiles e inteligentes que han defendido la camiseta tunera: el jardinero Andrés Quiala, habanero del Cerro, pero ya atado para siempre al Balcón de Oriente. En su palmarés, coronas de campeón de Cuba con Pinar del Río y Las Tunas, adornadas por un excelente **average** de 297 en 21 cursos y por la cualidad de poseer uno de los brazos más certeros que han visto los diamantes nacionales.

Para acentuar la magnitud del reto al que se asoma el béisbol tunero, esta será la última aventura del gran Dánel Castro, flamante recordista de jits en cam-

peonatos cubanos, pero cansado de tanto ajeteo a sus 46 años de edad. El manatiense no quería dejar el béisbol enfundado en otra camisa que no fuera la suya, la número 1 de Las Tunas, así que cada turno al bate será una oportunidad única para que la afición local premie su legendaria carrera.

Del amplio grupo de jugadores que entrena en el "Mella" saldrán las nóminas de los Leñadores para la 62 Serie y del conjunto que participará en el torneo Sub-23, previsto para realizarse de manera simultánea en un sistema más parecido al de la antigua Liga de Desarrollo.

En los próximos días, las autoridades deportivas de la provincia harán oficial el nombramiento del nuevo director y entonces dará inicio el imprescindible cambio de ciclo en la pelota tunera.

Preselección de Las Tunas para la 62 Serie Nacional

Receptores (10): Yosvani Alarcón, Rafael Viñales, Oberto Coca, Deímel Hurtado, Pedro Perdomo, Sandro Mercantete, David Espinosa, Alexander Bermúdez, Alejandro Peña y Yaniel Sánchez.

Jugadores de cuadro (20): Dánel Castro, Yordanis Alarcón, Denis Peña, Eduardo García, Andrés de la Cruz, Yudier Rondón, Manuel Alejandro Ávila, Carlos Rafael Rodríguez, Yúnior Otero, Yaser Pérez, Andrés Remón, José Pérez, Jean Baldoquín, Ricardo Ingran, Dasiel Lewis, Naddiel Quesada, Diego Escalona, Osmel Oquendo, Norge Torres y Jonathan Leyva.

Jardineros (13): Yunieski Larduet, Leonys Figueredo, Héctor Castillo, Daillier Peña, David Fernández, Odellán Tineis, Eugenio Ramírez, Leonardo Joseph,



El signo perfecto de los nuevos tiempos: Yoalkis Cruz deja el béisbol convertido en el lanzador tunero con mayor número de victorias, justo cuando su hijo Yoelkis sube al montículo para comenzar a escribir una historia propia.

Annel Guerrero, Ariel Benavides, Yasel Izaguirre, José Saavedra y Harold Yordan.

Lanzadores (27): Carlos Juan Viera, Alberto Pablo Civil, Ángel Sánchez, Alejandro Meneses, Yasel Labrada, Anier Pérez, Keniel Ferraz, Maikol López, José Adiel Moreno, Eleánder Bravo, Yoelkis Cruz Jr., Rafael Echavarría, Frandy de Jesús Martínez, Eldi Velázquez, Rodolfo Díaz, Cristian Espinosa, Yoidel Castañeda, Lisánder Cruz, Isaidel Segura, Luis Gallego, José Manuel Rodríguez, Eugenio Fernández, Andier Reyes, Aliekis Batista, Yordey Fuentes y Darwin Leyva.

VIERA, SOLO SI LA FINAL VUELVE A BAYAMO

El lanzador Carlos Juan Viera podría reforzar el **staff** de los Agricultores de Las Tunas y Granma, en caso de que la final de la I Liga Élite del Béisbol Cubano regrese a la ciudad de Bayamo, según trascendió esta semana en el inicio de la preparación de los Leñadores.

Acabado de llegar de México, donde trabajó para los Sultanes

de Monterrey en la Liga del Pacífico, Viera podría ser pieza clave en una hipotética remontada del equipo que dirige Carlos Martí. El serpentinerero de 34 años de edad forma parte del grupo de 50 peloteros cubanos que aspiran a jugar el V Clásico Mundial y viene de trabajar en la posttemporada del fuerte circuito mexicano.

Luego de todo un mes de inactividad por lesión, el as tunero reapareció en gran forma y sumó dos victorias vitales para los Sultanes: la que les dio la clasificación a posttemporada y la que los mantuvo con vida en un **play off** que perdían 0-3 ante los Algodoneros de Guasave.

Viera arribó a Las Tunas el pasado viernes y, luego de un breve descanso, se incorporó el martes a la etapa de alistamiento de cara a la 62 Serie Nacional. De acuerdo con la colega Gretel Yanet Tamayo Velázquez, su presencia con los Agricultores solo se produciría si la final (cuyo quinto partido se efectuaba al cierre de esta edición) regresara al estadio Mártires de Barbados, de la ciudad de Bayamo.

Cubataxi no abandona traslado de pacientes de Hemodiálisis

Por Dayana Menzoney Justiz

La agencia Cubataxi, que desde el año 2022 comenzó su sistema de arrendamiento y actualmente está siendo absorbida por la empresa Taxis Cuba, no abandona el centro de su servicio regular: la transportación de tuneiros que reciben tratamiento de hemodiálisis.

Serguei Tamayo Rodríguez, especialista comercial de la Agencia de Taxis Regular en Las Tunas, esclareció a la prensa: "Nuestro objeto social es esa prestación, hoy contamos con mejores condiciones que antaño, a pesar de la situación económica que existe en el mundo y el país, lo que afecta la adquisición de piezas de repuesto, gomas y baterías".

La provincia sigue de cerca el coeficiente de aprovechamiento del parque, "indicador fundamental por el que se rige la agencia, y consiste en el trabajo que realiza el carro. En el territorio más del 84 por ciento de los medios colabora con el traslado de los pacientes".

Cada uno de los taxis mueve a dos hemodializados por día, en años anteriores, antes de la nueva gestión de arrendamiento,



Foto: Reynaldo López Peña

había solamente un vehículo para llevar a su destino hasta cinco personas.

"Nosotros podemos prestar otros servicios a empresas, piqueras, pero apenas lo hacemos por las características de esta misión principal, que es cambiante según las condiciones de la sala de Hemodiálisis, pues si presenta problemas, hay que llevarlos a otros hospitales. Para ello debemos emplear más medios".

Cubataxi, con sus dos modalidades, servicio especial y regular, va marcando así un camino de utilidad y gesto sensible.

Promueve el Citma desarrollo sostenible a partir de proyectos internacionales

Por Fidel Jorge Enamorado (Estudiante de Periodismo)

La Delegación Territorial del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (Citma) forma parte de seis proyectos internacionales con la finalidad de promover el desarrollo sostenible, de los cuales coordina dos, Ecovalor y Mi Costa.

Yandira González Mejías, jefa del Departamento de Recursos Naturales, Ecosistemas Priorizados y Cambio Climático, declaró a **26** que estas iniciativas tienen un marcado interés en fortalecer la resiliencia de las comunidades.

Mi Costa, por ejemplo, cursa esfuerzos en los municipios de Jobabo, Colombia y Amancio para la adaptación de zonas costeras y 24 asentamientos frente al cambio climático. Bajo ese propósito centra su labor en mil 300 kilómetros del litoral sur con el objetivo de proteger los ecosistemas circundantes.

Desde el proyecto Koica, en la región manatiense, comenta la especialista, trabajan para fortalecer la producción local de alimentos brindando asistencia a

pequeños agricultores y a otros actores importantes ante brechas como las desigualdades de género y la gestión de riesgos.

Similares fines, confirma la experta, persigue Alimentación Escolar Sostenible (AES+), implementado en Puerto Padre y 'Colombia', que, además, busca fomentar hábitos saludables de nutrición en las escuelas primarias del oriente cubano y el Sistema de Atención a la Familia (SAF) mediante el fortalecimiento de la producción local que incluya la dimensión ambiental, sensible a la nutrición y resiliente a los desastres y al cambio climático.

Específicamente Manatí, marcado por un fenómeno tan perjudicial como la sequía, es sede de otros dos empeños de este tipo: Microseguro y Dipecho II. El primero contempla mecanismos de prevención y protección financiera para la continuidad de las producciones y seguridad alimentaria en cooperativas de créditos y servicios (CCS) afectadas por ese peligro.

Explica González Mejías que realizaron el levantamiento de las

vulnerabilidades al respecto de cinco productores de la unidad básica de producción cooperativa (UBPC) 13 de Marzo y ocho de la CCS Gonzalo Falcón y encaminan un programa de formación para lograr mejores manejos.

El segundo, por su parte, pretende robustecer las capacidades de gestión de riesgos de desastre para reducir el impacto de los eventos extremos en la seguridad alimentaria y nutricional y el suministro público de agua. Abunda la directiva que se trabajó con las 19 formas productivas de ese territorio, a las que se les aplicó una matriz con cinco variables y 30 indicadores para determinar las debilidades que cada una presentaba en cuanto al agua, el suelo, el cultivo, los animales e industrias procesadoras.

"Se construyeron de manera participativa herramientas que contribuyen a reforzar las capacidades de las autoridades municipales, los campesinos y otros actores del nivel local para manejar adecuadamente la sequía, a fin de aminorar su embate", concluyó.

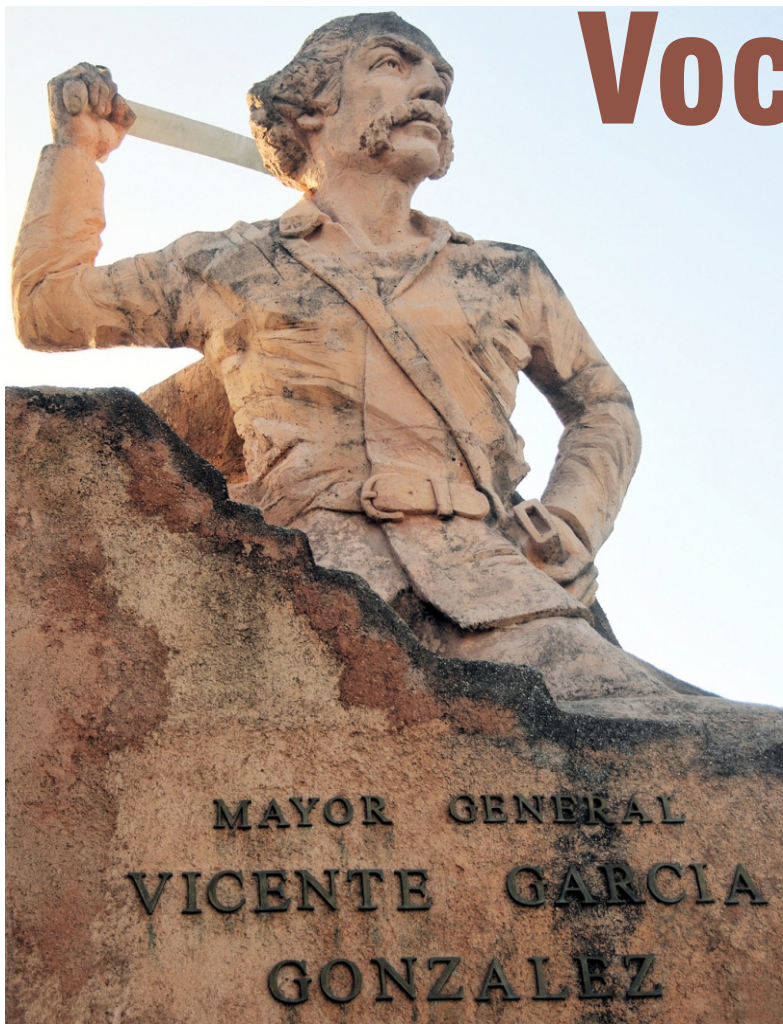


Foto: Reynaldo López Peña

Voces que defienden

● A 190 años del natalicio de Vicente García González, por cumplirse el próximo 23 de enero, estudiar su figura es muy necesario

Diversas promociones y publicaciones en soporte de papel sobre el mayor general han visto la luz con una valoración diferente a la ya existente y que no han recurrido al maniqueísmo para enjuiciarlo. En ese quehacer significarían un hito el discurso pronunciado por Armando Hart Dávalos en el acto central conmemorativo por el centenario de la toma de Las Tunas por las tropas mambisas, el 23 de septiembre de 1976, y el título **Vicente García, leyenda y realidad**, en 1984, del fallecido historiador Víctor Manuel Marrero.

Se sumarían la entrevista concedida por la doctora Hortensia Pichardo Viñales al periodista Ulises Espinosa Núñez y que se editara por la Sección de Patrimonio de la Dirección Provincial de Cultura en 1985 bajo el título de **Las hazañas de Vicente García**; luego, en 1986, aparecería el texto **Miedo a Vicente García**, del investigador Carlos Tamayo Rodríguez y editado por ese mismo departamento cultural. En el 2011, la editorial Sanlope publicaría el libro **Mayor general Vicente García González, "El Padre de los Diez Años" (1868-1878)**, del habanero Francisco Calzadilla Núñez.

La última de esas entregas a la cual hemos tenido acceso se titula **Vicente García, un general de Céspedes**, compilación a cargo del intelectual Carlos Tamayo Rodríguez, editado por el Frente de Afirmación Hispanista, A.C. en la ciudad de México en el 2019. En esta obra se pone a disposición del lector una esclarecedora presentación denominada "La obligación de pelear por su pueblo hasta verlo libre", de los doctores Ángela Peña Obregón, José Novoa Betancourt y José Ábreu Cardet, en la cual analizan al jefe insurrecto y el fenómeno del regionalismo y el caudillismo.

Esas palabras dejan bien claro que "el regionalismo conformaba un sentido de la resistencia, de la posibilidad de sobrevivir gracias a conocimientos y relaciones. A la conformación de valores espirituales. Pero en él había en su fondo político una contradicción insalva-

ble". O sea, que se exponen elementos que evidencian la existencia de algo tan consustancial con la época colonial latinoamericana y que, sin embargo, durante mucho tiempo le ha sido endilgado al León de Santa Rita como si fuera patrimonio exclusivo de este.

En dicho texto hay fragmentos de su **Diario de campaña**, para que el lector saque sus propias conclusiones, así como algunas valoraciones del compilador referente a determinadas apostillas que aparecen en el documento realizadas por el egregio mambí acerca de determinados próceres que nada aportan a la unidad de la Patria. Consideramos que, desde las nuevas miradas que debe asumir la Historia, como ciencia social, y el historiador, como mediador entre la verdad histórica y la sociedad, es importante permitirle al interesado que valore desde la fuente documental las actitudes de hombres y mujeres en correspondencia con la etapa que les tocó vivir. Aquí se da esa oportunidad, y quien lee deja de ser un ente pasivo al entrar en los umbrales del pasado.

Recientemente, el realizador de **TunasVisión** Gianni López Brito presentó al Concurso de Periodismo Histórico 2022, convocado por las uniones de Historiadores y Periodistas, una serie de reportajes relacionados con la estancia de Vicente García en Río Chico, Venezuela. Además de acercarse a este hermoso pedazo de tierra venezolana, muestra lugares asociados al héroe e intercambia con el cronista del referido pueblo sobre la visita de José Martí a ese país y deja entrever, como objetivo de la misma, un posible encuentro entre ambos líderes independentistas en suelo bolivariano.

Hoy se trabaja desde el Centro Provincial de Patrimonio del Balcón de Oriente en un proyecto de intercambio bautizado La Ruta del Honor, con el propósito de unir culturalmente Las Tunas con Río Chico, localidad donde falleciera el entrañable patricio. Inspira la iniciativa lo que significó su hoja de vida, valores como el honor y el patriotis-

mo, así como la trascendencia de los lazos que han hermanado a los pueblos latinoamericanos.

Nuestras voces se levantan en el presente para contribuir a dar una visión desprejuiciada sobre el hombre que prefirió ver a su ciudad quemada antes que esclava; sin apolo-gías y maniqueísmos, pero sin detracciones. Aunque razones más que suficientes existen para que sea él mismo quien asuma desde la historia su propia autodefensa, la cual parte desde la decisión de abandonar los privilegios de clase.

También aportan motivos el prestigio alcanzado entre cubanos y españoles durante la gesta de 1868, las altas responsabilidades políticas y militares encargadas dentro del Ejército Libertador, y el desinteresado gesto ante su inminente muerte, al encargar a sus subordinados para que continuaran comprometidos con la causa libertaria.

Justo ese episodio nuestro José Martí lo recoge el 21 de enero de 1893 en el periódico **Patria**: "Allá, en un asilo infeliz, moría tiempo hace, en la rústica cama, un general de Cuba, rodeado de sus hijos de armas, y se alzó sobre el codo moribundo, no para hablarles de los intereses de la tierra, sino para leerles, con el último rayo de sus ojos, la obligación de pelear por su pueblo hasta verlo libre del extranjero que lo odia y extermina (...)"

Esos propios "hijos de armas" cumpliendo el mandato de su líder enviaban una misiva al Partido Revolucionario Cubano el 18 de noviembre de 1892, en la que manifestaban: "A una colectividad muy respetable se dirigen aquellos soldados que supieron siempre combatir bajo la enseña de los 'libres'. A ella, pues, le suplican que se digne admitir un voto de adhesión que no entraña otra cosa, que el amor a la Patria y el deseo de su independencia". Recordando las instrucciones de su jefe declaraban: "Momentos antes de morir nos dijo Vicente García: 'Muerdo en tierra extranjera, pero ahí quedan ustedes para que ayuden a libertar a Cuba'".

Por Ricardo Avalo Avilés (Historiador)

LA HISTORIOGRAFÍA cubana, a decir de los doctores Ángela Peña Obregón, José Novoa Betancourt y José Ábreu Cardet, "fue construyendo paulatinamente la imagen de los héroes y los acontecimientos; su enfoque, mayormente positivista durante mucho tiempo, descuidó el esclarecimiento de los procesos y, centrada en los documentos y los esclarecimientos cronológicos, resaltó en un altar de la Patria en el que los hombres símbolos recibieron marcas, al parecer, para todos los tiempos".

Luchadores como Vicente García resultaron marcados por esas miradas historiográficas viciadas, que en su caso lo cargaron con el protagonismo de las causas que condujeron al fracaso de la Guerra Grande. Juicios que se reiteraban al pasar de los años afirmando crite-

rios a partir de otros no menos infundados y que calaron en el imaginario nacional, incluso, trascendieron las fronteras de Cuba. Existen testimonios de combatientes internacionalistas en Angola, a quienes les referían comentarios despectivos de este adalid de las gestas independentistas cubanas.

Los esfuerzos de acuciosos y respetuosos investigadores han sido múltiples para justipreciar su figura, convirtiéndose las instituciones museísticas locales en baluarte para tales propósitos. Vale resaltar el papel desempeñado por la Plaza de la Revolución, el Museo Provincial y el memorial que lleva su nombre en la defensa objetiva y desde enfoques actualizados de la historiografía en torno al prócer tunero. En tal sentido, esa última institución convoca cada año al evento Vicente García: la Patria y el Honor, devenido espacio idóneo para tales fines.

El cañón que el hijo de Martí disparó en Las Tunas

Por Esther De la Cruz Castillejo

En el parque Vicente García González, justo a merced del tiempo, está la prueba tangible del paso por estas tierras de José Francisco Martí Zayas Bazán (el Ismaelillo), el primogénito del Apóstol.

Me refiero al cañón mambí, reducido a uno de los extremos del lugar; artefacto que resultó determinante en los combates de la toma de Las Tunas protagonizada por Calixto García y sus hombres en 1897.

Fue él, Ismaelillo, uno de los cuatro artilleros que hicieron de la ahora añeja pieza una poderosa herramienta contra la hueste en combate de la metrópoli española, y quienes, durante varios días, acosaron sin descanso a un enemigo poderoso y dueño de toda la plaza.

Tenía entonces 18 años de edad y había llegado a Cuba enrolado en una expedición, como soldado.

Cuentan que en suelo oriental le entregaron a Baconao, el caballo blanco que fuera de su papá; el hombre amantísimo con quien compartió, entre idas y venidas, una complicidad familiar de apenas cinco años y tres meses.



Foto: Tomada de Juventud Rebelde

El apasionante epistolario de José Martí da cuenta de su convicción de que moriría joven y tendría pocos hijos. Por eso, quizás, fueron especialmente angustiosas las horas del parto difícil que tuvo su Carmen aquel 22 de noviembre de 1878 para dar vida al pequeño, único fruto del matrimonio "con dolor de Patria" que siempre sintió, a pesar de la poesía inherente al amor, evidente vuelo realista.

Se habían conocido, Pepe y la bella camagüeyana, en la ciudad de México a finales de 1875 en casa del padre de la muchacha, exiliado cubano que había participado en la Guerra de los Diez Años. Y, tras dos de noviazgo, se casaron en la Parroquia del Sagrario Metropolitano, en la capital azteca.

Afirman que el sobrenombre de José Francisco posee relación directa con "Génesis", el primer libro del **Antiguo Testamento**, y llama a ser "fuerte ante el destino",



Foto: Reynaldo López Peña

algo que, de seguro, acompañó al muchacho crecido antes de tiempo, que salió capitán de la gesta noble que organizó el Maestro, enfermo y cauteloso.

Sordo quedó el Ismaelillo tras los sucesos en tierra tunera. Un mal que lo acompañó durante el resto de su existencia, por más que buscó en varias ocasiones el criterio de distintos doctores para revertir la dolencia. No fueron fáciles tantos días allí, entre el ruido del cañón y el fragor de un combate intenso, determinante, a la postre, para la capitulación española en la Isla.

Murió en La Habana, tras una existencia apacible, alejada de los ruidos crueles de la política y un matrimonio largo, del que no quedó descendencia. Era octubre de 1945 cuando se le dio sepultura eclesiástica en el cementerio de Colón. Falleció a los 66 años, de una afección pulmonar. Y, aseguran, fue un estudioso de la obra de su padre y empedernido defensor de su pensamiento.

En Las Tunas, un cañón recuerda al que fue, quizás, su acto mayor desde las armas por la defensa de Cuba.