



Foto: Reynaldo López Peña

Celebran en Las Tunas Día del Trabajador de las Comunicaciones

Erlin Rondón Cedeño, secretaria nacional del Sindicato de las Comunicaciones, la Informática y la Electrónica, y de las máximas autoridades del Partido y el Gobierno aquí, se entregó la Medalla Mario Muñoz Monroy por más de 20 años de labor ininterrumpida a 23 trabajadores.

Además, se otorgó el Certificado Proeza Laboral a quienes apoyaron en la recuperación de las comunicaciones, tras las situaciones de desastre que vivió el país durante el pasado calendario. Nelson Reyes, director de la División de la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba S.A. (Etecsa) en Las Tunas, recibió la distinción en representación de ese colectivo.

Asimismo, reconocieron a los integrantes de la Asociación

Nacional de Innovadores y Racionalizadores y, a solicitud del Buró Provincial y la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), se decidió entregar el Sello 8 de Octubre al personal con mejores resultados en esas funciones. RadioCuba y Joven Club ratificaron su Condición de Destacado Nacional.

La entrega de la Condición Vanguardia Nacional, aprobada por la CTC, fue para la División Territorial de Etecsa; mientras que el Sello 50 Aniversario se confirió al colectivo de la Oficina Territorial de Control y a cuatro trabajadores de otras entidades en esta esfera.

La ministra de Comunicaciones expresó: "Un sector como el nuestro con tanta responsabilidad se ha tenido que reinventar

ante tantos problemas. Cada uno de ustedes ha puesto en alto el nombre de la provincia en todos los lugares que han llegado".

El pasado lustro resultó duro para todos, pero los trabajadores de las comunicaciones han mostrado la disposición de enfrentar los obstáculos. "Hemos extendido los servicios, y contamos con más de 7,8 millones de clientes de telefonía móvil. Crecimos en las prestaciones de los Joven Club, incrementamos las labores en cuanto a la robótica para que nuestras generaciones se desarrollen con pensamientos creativos", continuó Arevich Marín.

"Tenemos mucho por hacer y el compromiso aumenta más cuando Las Tunas es una provincia ejemplo en el sector".

Por Dayana Menzoney Justiz

PARA homenajear la primera salida al aire de **Radio Rebelde** en la serranía, cada 22 de febrero se celebra el Día del Trabajador de las Comunicaciones. En esta oportunidad, Las

Tunas mereció la sede del Acto Nacional, en reconocimiento al desempeño durante el 2022 de las empresas tuneras que integran ese sector.

En la cita, que contó con la presencia de Mayra Arevich Marín, ministra de Comunicaciones,

¿Tendrá la siembra de caña mejor suerte en el 2023?

4



Foto: Reynaldo López Peña



Foto: Reynaldo López Peña

Sensibilidad y respeto por el dolor ajeno

5



Foto: Reynaldo López Peña

Será este sábado el Día Territorial de la Defensa

Por Yenima Díaz Velázquez

Este sábado, 25 de febrero, se desarrollará en Las Tunas el Día Territorial de la Defensa, cuyo tema fundamental es "Preparación de los cuadros y funcionarios en las acciones que se realizan durante el período de crisis y el desgaste sistemático del enemigo".

El teniente coronel Yovanis Torres Cutiño, jefe de Preparación del Personal en la Región Militar, informó que participarán dirigentes de los consejos de Defensa Provincial, Municipal y de Zona, así como consejos de dirección de las empresas, entidades y organismos, las unidades regulares, el Ministerio del Interior y las Milicias de Tropas Territoriales.

La jornada tiene como objetivos perfeccionar la cohesión de trabajo en la organización y dirección del proceso de la puesta en completa disposición para la

defensa de los territorios y el paso de su estructura al estado de guerra, así como la preparación del componente armado y demás ciudadanos para el cumplimiento de sus misiones en situaciones excepcionales y de desastres.

De manera general, se puntualizarán las medidas con el fin de elevar la disposición combativa y para la defensa, los planes de tiempo de guerra, las medidas del trabajo político-ideológico que aseguran la información y orientación al pueblo y a las tropas, además de las acciones de enfrentamiento a situaciones que puedan afectar el orden interior, la seguridad del país o la estabilidad del Estado.

Igualmente, se harán ejercicios de tiro y actividades prácticas para enfrentar situaciones de desastres. En el municipio cabecera se cumplirá un ejercicio de Defensa Territorial.

¿Qué pasó el 24 de febrero de 1895 en Las Tunas?

Por Osvaldo Morfa Lima (Investigador histórico)

Tras años de planificación y arduo trabajo en el exilio, el proyecto martiano de La Fernandina, la más grande expedición contra el colonialismo español en Cuba, fracasaba. Las tres embarcaciones debían traer a los hermanos Maceo al oriente del país, a Martí y Gómez, a Camagüey, y a Serafín Sánchez y Carlos Roloff, a Las Villas. Afortunadamente, pudieron salvarse algunos alijos que no fueron decomisados por las autoridades estadounidenses.

Pero la decisión estaba tomada, la orden de alzamiento conciliada por el Apóstol con Gómez y Maceo ordenaba el levantamiento simultáneo en toda la Isla. Se dice que el general Quintín Bandera escogió la fecha y, desde días antes, los principales jefes mambises orientales pasaron a la clandestinidad para evitar sorpresas por parte de los colonialistas; estaban preparados y el 24 de febrero de 1895 se rompió el corajo.

En Las Tunas, el teniente coronel José Manuel Capote se alzó en armas ese mismo día al frente de una numerosa tropa de bisoños y veteranos combatientes de la Guerra Grande. Un mes antes, el propio Capote comandó un grupo de 100 hombres y realizó un asalto relámpago a los alrededores de ese poblado.

Días previos al 24 de febrero, las autoridades españolas en este territorio informaban a sus superiores en oriente que la zona estaba en total calma; no obstante, se adoptaban medidas de control sobre los vecinos identificados como simpatizantes de la causa revolucionaria.

Las viviendas de Francisco Varona González, brigadier de la pasada contienda y la de su hijo Francisco Varona Tornet, fueron rodeadas por gendarmes de la guardia española, para impedir que estos pudieran apoyar cualquier acción en la zona, pero fallaron, pues ambos ya estaban en la manigua al frente de sus respectivas columnas de bravos tuneros.

José Martí, el delegado del Partido Revolucionario Cubano, había convocado al mayor general Vicente García González, exiliado en Venezuela, a incorporarse a la



Guerra Necesaria que se gestaba; mas peligroso como era para la corona española fue asesinado el 4 de marzo de 1886, truncando así sus planes de regresar a la Patria y pelear nuevamente por su independencia. No obstante, los hijos de armas del León de Santa Rita acudieron prestos al llamado de la nación, para cumplir con el legado de su jefe.

El general de Brigada Julián Santana (1830-1931) se alzó en armas el propio 24 de febrero y se incorporó a las fuerzas del entonces general de brigada José Manuel Capote, el primero de julio de ese año. Dos días después, recibió el mando interino de la Primera Brigada de la Segunda División del Segundo Cuerpo, con el grado de coronel, además de ocupar la jefatura del regimiento Vicente García.

Otros jefes militares de Las Tunas, como el mayor general Félix Francisco Borrero Lavadi (Paquito) (1846-1895), los generales de Brigada Calixto García Enamorado (1874-1951) y Enrique Collazo Tejeda (1848-1921), entre otros, también partieron a la manigua ese 24 de febrero.

Los tuneros fieles seguidores de las ideas del mayor general Vicente García González fueron consecuentes con sus últimas palabras en el lecho de muerte: "Muero en tierra extranjera, pero ahí quedan ustedes para que ayuden a liberar a Cuba".

Y así hicieron, volvieron a la carga con ímpetu, dando mucho machete por la libertad de nuestra nación. Sobre ellos el Apóstol dijo: "...el nombre histórico de Cazadores de Hatuey con que, en la tregua como en la pelea, se abanderan hoy los valientes de Las Tunas".

Contraloría Provincial busca crecer en número de auditores

Por Dayana Menzoney Justiz

A pocas horas de celebrar el aniversario 128 del reinicio de las luchas por la independencia, la Contraloría Provincial de Las Tunas y el Sistema Territorial de Auditoría evaluaron el cumplimiento de la estructura, la capacitación y preparación del personal durante el pasado año.

Acompañados por las máximas autoridades del Partido y el Gobierno, Marbelis Almaquer Infante, contralora jefa de la provincia, y Reynol Pérez Fonticoba, vicecontralor general, fueron analizados los principales resultados del pasado lustro en el que se realizaron un total de 19 auditorías, que abarcaron el programa priorizado de cumplimiento de las normativas aprobadas para el sistema empresarial estatal cubano.

Durante este proceso se vincularon miembros de la Asociación Nacional de Economistas y Contadores, de la Oficina Territorial de Normalización, así como estudiantes de las carreras de Licenciatura en Contabilidad, Derecho y los de Ciclo Corto en Auditoría de la Universidad de Las Tunas.

En las evaluaciones al sistema de control interno, como resultado de la Comprobación Nacional, se detectó un retroceso, aumento de deficiencias, además de dos hechos delictivos más que en la auditoría anterior. Esto demuestra que no se ha interpretado de manera correcta el proceso de implementación de las medidas aprobadas para el perfeccionamiento de la empresa estatal socialista, y se han señalado 618 deficiencias.

"Hay que mejorar la calidad porque aunque hemos avanzado, nos quedan fisuras en el dominio de las normas cubanas de auditoría y las acciones de capacitación deben ir acompañadas por la supervisión y el control. Esta actividad es técnica, se renueva con el tiempo y cada acción de control constituye una escuela, pues las condiciones de las entidades varían, así como las transformaciones en el sistema empresarial", dijo en el debate Ana Sonia Díaz Escalona, jefa de Atención al Sistema Territorial de Auditoría.

"Este año lo quisimos hacer diferente, dedicamos dos días a las capacitaciones del sistema territorial, porque continuamos con algunos casos en los que el auditor interno de base es ignorado, y él está para prevenir. Todos somos importantes, pero los directivos

deben ver a este auditor como un ente fundamental en cada empresa" sostuvo Díaz Escalona.

Entre sus proyecciones para el 2023 se plantean promover la cultura de control y prevención en las administraciones, fortaleciendo la conducta ética, implementar sistemas de control participativos y rendiciones de cuenta transparentes, elevar el nivel técnico y profesional e impulsar la introducción de la ciencia y la informatización en los procesos de control, investigación y análisis que desarrolla la Contraloría General de la República.

Hay que potenciar la formación de auditores mediante la carrera de Ciclo Corto de Auditoría, en aras de formar profesionales comprometidos con esta tarea de alto impacto para la economía del país.

Sobre este tema reflexionó el vicecontralor general: "Debemos darle seguimiento a la preparación de estos jóvenes, pues después tienen la posibilidad de continuar los estudios superiores en la especialidad que ellos determinen. Es preciso estrechar los lazos con la Universidad de Las Tunas para lograr ese propósito. Asimismo, podemos seguir habilitando graduados de cualesquiera de las carreras que aportan a nuestro ramo".



Foto: Angel Chimento Pérez

Palancón cambia su imagen

Texto y foto: Miguel Díaz Nápoles

Palancón es una comunidad aledaña a esta ciudad y clasificada como vulnerable, que ha ido conformándose con viviendas ilegales alrededor de uno de los vertederos de la capital tunera, en el que hay muchas ladrilleras. Ha tenido fama porque allí proliferan el delito y las indisciplinas sociales; sin embargo, hoy se transforma con el empuje de los vecinos, quienes van dejando atrás la estela de esa mala imagen que la ha marcado por años.

Ahora se respira un aire más limpio, a pesar del humo que proviene de la quema de basura del vertedero, pues los residentes están decididos a cambiar todo lo que deba ser cambiado, y son capaces de dialogar sobre los problemas que los afectan, pero más que eso, de aportar ideas y soluciones junto al Gobierno y las instituciones estatales.

La comunidad vive una metamorfosis para bien y sus habitantes protagonizan el empeño. En el Trabajo Comunitario Integrado Por Nosotros Mismos, desarrollado en ese barrio, las máximas autoridades de la provincia y el

municipio cabecera intercambiaron con los pobladores, y se informó sobre la ejecución de las proyecciones para dar respuesta a los diferentes planteamientos.

Se vislumbran soluciones para las viviendas dañadas por eventos meteorológicos, se construye una escuela para el próximo curso escolar, en la que estudiarán más de 200 niños y prevén que también trabaje un anexo de la secundaria básica cercana; el agua potable dejará de ser una preocupación, no se tendrá que servir en carros, pues Acueducto y Alcantarillado realiza una nueva inversión y repararán, además, los viales.

Como parte de las transformaciones, se benefician 19 familias con la asistencia y la seguridad social, consistente en una ayuda monetaria que supera los 37 mil pesos. En los próximos días terminarán el puente de la Calle 39, hay teléfonos públicos, colocaron luminarias, cuentan con nuevos empleos y se pintó el Consultorio del Médico y la Enfermera de la Familia.

No obstante, resulta preciso acabar con las indisciplinas sociales, no permitir más viviendas ilegales aledañas al vertedero, pues de las más de 500 que existen, alrededor de 400 se han levantado al margen de las leyes.

Durante el diálogo, el miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia, Manuel René Pérez Gallego, reflexionó sobre todo lo que puede y debe hacerse a favor del avance de este lugar.

"Tenemos que desarrollar los barrios y en la medida en la que seamos capaces de contribuir, vamos a mejorarlos con los propios recursos. Cuando se resuelva el problema de los viales, el servicio del agua, que es la mayor prioridad, y si después de culminar la escuela conseguimos una subse de la secundaria básica, también debemos lograr



mayor disciplina, menos delitos y un aporte superior de todos, para que la comunidad esté más bonita", expresó.

Poco a poco, Palancón deja de ser un sitio alejado del progreso social y, aun cuando quedan tareas por resolver, la participación popular y las instituciones estatales buscan soluciones oportunas. Allí no andan de brazos cruzados, por el contrario, los habitantes se erigen como principales protagonistas de los cambios que hoy acontecen.



Efemérides

Semana del 24 de febrero al 2 de marzo

Por Rafael Avilés Espinosa

- 24/1895: Comienza la Guerra de Independencia o Guerra Necesaria, como la denominó José Martí.

- 24/1957: Fundación del Frente Cívico de Mujeres Tuneras.
- 27/1874: Cae en combate Carlos Manuel de Céspedes, Padre de la Patria.

- 28/1962: Nace el combatiente internacionalista de Las Tunas Ernesto Ramón Batista Pérez.
- 2/1872: Combate mambí en Lajas de Caballeros, municipio

de Colombia.

- 2/1929: Nace en Delicias el destacado intelectual cubano Pablo Armando Fernández Pérez.

Llévanos en tu móvil





La cultura, con lupa y catalejo

Por Yelaine Martínez Herrera

SI MIRAMOS con lupa y catalejo a la Cuba de hoy, observamos que todavía existen lagunas en materia de formación de públicos, hábitos de consumo, divulgación de actividades y otros apartados, imprescindibles para construir una sociedad más instruida y educada. Lo que nos lleva a preguntar: ¿Qué tipo de país queremos tener? ¿Qué tipo de ciudadanos queremos ser?

Necesitamos cada vez más vivir en un entorno donde se respire cultura, se dignifique al ser humano y se consolide y eduque a la ciudadanía, preceptos defendidos por José Martí y Fidel Castro. Apostar por ello es urgencia, derrotero indispensable, máxime cuando vivimos tiempos complejos.

Por estos días, algunas personas -creadores incluidos- se han quejado de la desértica tristeza que inunda al Balcón de Oriente, especialmente en sus noches, a falta de una programación que privilegie diversidad de opciones culturales, salvo alguna que otra excepción.

Nuestro teatro principal -el Tunas- reabrirá próximamente, luego de una dilatada reparación que ha llevado una inversión superior a los 64 millones de pesos. Se espera que lo haga como un complejo cultural, con opciones gastronómicas. El "Luanda", por su parte, tuvo su reapertura hace poco tiempo y oferta servicios alimentarios, además de artísticos, con precios que oscilan entre los 20.00 y 150.00 pesos cubanos.

Mientras, instituciones como el

Comité Provincial de la Uneac y, sobre todo, la Casa del Joven Creador se esfuerzan por mantener su vida útil a través de peñas, tertulias, exposiciones, conciertos y otras acciones, con el protagonismo del talento local, destacándose los poetas y trovadores. Sin embargo, aún resultan insuficientes dentro de la maquinaria ineludible y, además, es verdaderamente triste que, al observar los rostros presentes en el público, sean los mismos artistas en su mayoría quienes asisten a las actividades.

La promoción es una asignatura pendiente en varios casos, limitando el conocimiento del público previo a las opciones disponibles. Si bien es cierto que se ha ganado terreno en las redes sociales, todavía falta por aprender sobre esta materia, en tanto, por doquier nos ganan la pelea los bafles y bocinas que perpetúan la banalidad y lo superfluo.

Hay vías para promover que van más allá de los medios de comunicación, cuyas funciones son mucho más amplias. ¿Por qué no nos apoyamos en equipos de audio institucionales? ¿Por qué empleamos tantas horas en "hacer ruido" en Internet después de la actividad y no realizamos la misma "bulla" antes de su desarrollo? ¿Dónde quedaron los plegables y hojas sueltas con información interesante en sitios de concurrencia? ¿Informamos con tiempo a los promotores culturales de las comunidades para que contribuyan con esta función? Claro, existen excepciones.

Es imperioso revisar bien el engranaje a la hora de planificar presentaciones, en las que muchas veces se descuidan -por ejemplo- las orquestas "del patio", con la consiguiente decepción de sus integrantes, pues de ahí depende, lógicamente, el sustento personal y familiar. Más del 95 por ciento de la programación de la provincia proviene del Movimiento de Artistas Aficionados. Eso es bueno, de ahí la raíz de toda formación, pero hay que equilibrar la balanza, también en beneficio de los otros inspiradores.

Se aprecia sentido de pertenencia y voluntad en la dirección del sector cultural tunero, parámetro determinante para potenciar transformaciones necesarias en varios sentidos. Mas no estamos hablando de un asunto de pocos, pues son cuestiones que nos atañen a todos. Y esta realidad no es privativa de Las Tunas.

Resultan importantes las alianzas, las mentalidades abiertas, la crítica y la autocrítica saludables, el estudio de las potencialidades de los espacios y el tipo de público, así como desempolvar tesis relacionadas, escuchar la diversidad de criterios, hacer un mejor uso de los recursos, intencionar más el trabajo en escuelas y comunidades, en fin, ser paladines de la cultura. Acercar a las personas a expresiones dignas y autóctonas de la creación puede salvarlas de la ignorancia, la chabacanería, la mediocridad, los símbolos extrajeros y otros males contra los cuales lucha nuestro país.

La meta de los agropecuarios tuneros se mantiene: producir más comida

Por Yenima Díaz Velázquez



DURANTE el 2022, la provincia de Las Tunas resultó víctima de una intensa sequía y de la carencia de importantes insumos materiales. Pero, más que esos problemas objetivos, otras circunstancias dañaron el propósito de garantizar y sostener la alimentación de los tuneños.

La primera y más lamentable de ellas fue la insuficiente vinculación con los productores agropecuarios en la base, evidenciada en el hecho de que, un mes y medio después del inicio del año, todavía no se ha concluido la contratación de leche y carne vacuna.

Otra razón de mucho peso la constituyó el uso de la tierra. De un lado estuvieron las cerca de 30 mil hectáreas señaladas como ociosas o deficientemente explotadas, y del otro, tenientes que descuidaron su misión fundamental o que prefirieron renglones altamente cotizados en detrimento de las viandas o la ganadería.

Súmense otros incumplimientos como el que, de un plan de 180, en las unidades productoras de los ocho municipios solo funcionaron 51 módulos pecuarios para contribuir al programa de los cinco kilogramos de proteína animal. Ninguna de las 111 cooperativas de créditos y servicios lo ha ejecutado.

El conjunto de esos problemas hizo que el pasado calendario no tuviera los resultados requeridos

en estos tiempos tan complejos y, al haber menos producciones y más demanda -además de otras razones económicas- los precios se dispararon.

En el balance del trabajo de la Delegación del Ministerio de la Agricultura se debatió sobre estos aspectos y se analizaron las 12 funciones estatales específicas por las que velan los especialistas, y que inciden directamente en la producción de alimentos.

Según el informe del delegado, Yoel Martínez Vargas, la mayoría de ellas se evaluaron como estancadas. Por ejemplo, las producciones agropecuarias, la conservación de los suelos, la sanidad vegetal y animal, el registro pecuario, el mejoramiento genético, los sistemas de riego y el uso de la maquinaria y la producción de semillas.

A propósito, Manuel Pérez Gallego, miembro del Comité Central y primer secretario del Partido aquí, convocó a los presentes a cumplir sus misiones con la responsabilidad que les corresponde, a resolver las deficiencias actuales y a transformar su gestión con prontitud.

Se refirió a la obligación de devolver su capacidad productiva a algunas comunidades insignias en la producción agropecuaria, y entre ellas mencionó a La Torcaza, en el municipio de Jesús Menéndez, donde se reportan unas 263 hectáreas abandonadas, y al polo de Flei-

tas, en Manatí, escenario reciente de robos de viandas, enyerbamiento y otras deficiencias.

En los debates del encuentro se demostró que en los ocho municipios del territorio hay potencialidades para satisfacer las necesidades del consumo social y la alimentación del pueblo. Solo se precisa concretar las proyecciones a corto, mediano y largo plazos.

Para que la comida de los tuneños sea sostenible en el tiempo, durante el actual calendario se impone sembrar unas 40 mil hectáreas de productos agrícolas, con prioridad para el plátano, la yuca, el boniato y la malanga, renglones que inciden en el Programa de Autoabastecimiento Municipal.

Es preciso alistar las 67 hectáreas bajo riego para la siembra de frutales en San Gregorio, impulsar los cultivos de maíz, frijoles y arroz, recuperar varias presas y micropresas, garantizar más alimento animal y aplicar la ciencia, la tecnología y la innovación.

También, incrementar la producción de semillas y biofertilizantes, dar un uso racional al agua, recuperar las infraestructuras para el manejo del ganado vacuno, porcino y avícola, y, especialmente, rescatar las comunidades rurales para que se haga realidad la idea de "sembrar personas en el campo".



Cartas

A cargo de Graciela Guerrero Garay

"LA CALIDAD CONTRA LOS PRECIOS" ARGUMENTA UN LECTOR

"La Ley y la historia dicen que el producto es caro porque es de excelente calidad y de presencia agradable", señala la carta enviada a esta sección por el asiduo lector Guillermo Bermúdez Peña, vecino de Calle 27 número 34, entre Goicuría y 38, reparto Fernando Betancourt, en esta ciudad de Las Tunas.

Su misiva argumenta tal afirmación bajo el criterio de que existe un irrespeto desmedido a la población debido a la incoherente relación entre la calidad de los productos que se ofertan y sus precios de venta, fundamentalmente, en las viandas y los vegetales.

"La comercialización de estos alimentos agrícolas carece de atención y necesario cuidado -explica. En el Jaleo Mambi de fin de año, por ejemplo, en el reparto Las 40, con dificultad compré 300.00 pesos de boniato, vianda preferida por su resistencia al deterioro. Solo pude consumir aproximadamente el 50 por ciento, debido a su deplorable estado y exceso de plagas.

"Por lo general, estos productos se venden con restos orgánicos provenientes del campo y, en no pocos casos, se exhiben en el suelo. Si el boniato que describo es de quinta por su calidad, ¿por qué cotizaron a 15.00 pesos la libra? Se menosprecia al consumidor, mientras crece el bolsillo de otros sin merecerlo. Actualmente es peor.

"Es un acertijo comprar algo en la calle. Los frijoles muy caros en extremo y no siempre limpios. La yuca en la mayoría de las veces es propia de comida animal. Los plátanos tiernos, con evidencia de que fueron cosechados temprano, y eso es un grave error. Esto hace menos rentable los bajos salarios de los pensionados. Gastan sus chequeras y no resuelven sus necesidades alimentarias.

"Las leyes están a la mano, solo falta exigir y hacer cumplir lo establecido: higienizarlos y ordenarlos como es debido en los centros de expendio. Los productos de baja calidad no deben venderse como de primera. ¿Quién vela por ese orden?

"Debe prohibirse cosechar fuera del ciclo requerido. Los cuadros e inspectores tienen que ejercer las presiones necesarias para resolver esta situación. Es un maltrato evidente al consumidor, al pueblo. Ante tanta escasez se precisa orden, control y respeto", recalca Bermúdez Peña en su carta.

PROBLEMAS CON EL ABASTO DE AGUA

Rolando Yarzagaray, con dirección particular en la calle Rubí número 3, entre Villalón y E. González, reparto Santo Domingo, en esta capital, escribe a la redacción para notificar lo siguiente:

"Hace aproximadamente dos años manifesté en esta sección la ineficacia de la entrada de agua en mi zona. Se personó en mi vivienda la subdirectora de Acueducto y Alcantarillado con muy mala forma. Me dijo que se iba a garantizar por lo menos los jueves. No se ha cumplido.

"Ponen el agua de manera anárquica. El día que vino muy fuerte fue un miércoles. Los jueves el tanque de la casa solo coge una cuarta de altura, cuando entra. Hace un mes no llega. En la emisora **Radio Victoria** se informó que un nuevo equipo de bombeo permitiría aumentar la entrega a más de 400 litros por segundo, lo cual, junto con otras inversiones, facilitaría que subiera a lugares altos como el mío. Padezco de artrosis generalizada y tengo que buscarla en un pozo que está distante, a dos cuadras de mi casa. ¿Qué anda mal? Necesitamos ayuda".



En el lente

Texto y foto: Ángel Chimenó Pérez

Un gran riesgo para la salud



Justo al lado del seminternado Rafael Martínez, en el reparto Buena Vista de la ciudad de Las Tunas, prolifera un vertedero, el cual puede tener efectos muy perjudiciales por ser un foco de contaminación y de posible transmisión de enfermedades infecciosas. Esto constituye un riesgo para la salud de los estudiantes de la escuela, de los pequeños del círculo infantil Futuros Constructores que se encuentra al frente, así como de la comunidad en general.



Por Juan Soto Cutiño

MÁS de un quinquenio sin coronar los esfuerzos en la siembra de caña y un escenario sumamente complicado para la economía cubana hacen que sobre el ambiente tunero flote un aire de preocupación y este ha generado la interrogante que encabeza este trabajo.

Por supuesto, a todos nos gustaría que así ocurriera, mas ese historial negativo y la permanencia de las limitaciones resultantes del bloqueo y de la crisis económica mundial tienden a poner en tela de juicio la certeza de que, en el actual calendario, Las Tunas podrá cumplir el compromiso de plantar 15 mil 218 hectáreas de caña.

Varias son las acciones que pueden marcar la diferencia entre lo realizado ayer y las pretensiones actuales, pero de todas hay dos que son determinantes para dar el salto esperado: los recursos humanos y la calidad del plan elaborado.

Disponer de una fuerza de trabajo que, de tanto tropezar con la misma piedra, se muestra más competente, comprometida y consciente de que debe enfocar su gestión hacia la solución de los problemas y en laborar con lo que tiene, sin esperar por promesas que luego no se cumplen.

Eso, unido a planes viables de ejecutar porque son expresión

¿Tendrá la siembra de caña en Las Tunas mejor suerte en el 2023?

del sentir de los involucrados, deviene garantía del anhelo de poner fin a los incumplimientos y detener el decrecimiento de la producción cañera en la provincia.

De ser ciertos esos argumentos, entonces cabe decir que los planes de siembra propuestos para el 2023 por "Colombia" (dos mil 254,1 hectáreas), "Amancio Rodríguez" (mil 365,8), Majibacoa (dos mil 338,1) y "Antonio Guiteras" (nueve mil 260) son propósitos alcanzables, siempre y cuando se actúe con presteza y se destierre de sus entornos la pasividad, desatención, falta de organización y las indisciplinas, entre otras subjetividades que tantos daños ocasionaron tiempo atrás.

Comparto la visión de algunos especialistas cuando auguran posibles golpes -falta de recursos- que no se podrán esquivar, pero aún en esas condiciones las unidades deben buscar la manera de arrancarle un pedacito al plan todos los días. No importa si es media, una, dos o más hectáreas. La cuestión es sumar y sumar.

Ellos tampoco pierden de vista que por ser una tarea que se realiza a cielo abierto, siempre

expuesta a los caprichos de la naturaleza, se impone trabajar bajo el principio de no dejar para mañana lo que puedas hacer hoy.

Por tanto, no deben regatearse gastos ni los esfuerzos necesarios para vencer la meta con el máximo de calidad, en virtud de alcanzar alta germinación y crecer en los rendimientos agrícolas por hectárea.

Más que predecir el desenlace del plan anual, conviene señalar que los hombres y las mujeres, directivos y especialistas a cargo de la misión, afirman

que harán hasta lo imposible para obtener resultados acorde con la cantidad prevista.

De momento, el combate por consumir ese objetivo ya comenzó con la arrancada de la campaña de siembra de enero-abril. Sumarán 197 las hectáreas por plantar y a la vanguardia de este empeño marchan las empresas agroindustriales azucareras Antonio Guiteras y Majibacoa, ambas con ventajas de 14 y cuatro hectáreas, respectivamente. "Colombia" y "Amancio Rodríguez" se desplazan con cierta lentitud.



Fotos: Reynaldo López Peña

Actividad porcina, inicio de la recuperación

Por Yenima Díaz Velázquez

El pasado año, la Empresa Porcina de la provincia de Las Tunas cerró con una masa total de cinco mil 657 cerdos conveniados con productores individuales y en los centros especializados; de esos ejemplares, mil 460 son reproductoras. Si se analizan dichos datos con las necesidades que tienen los tuneros, y a sabiendas de que los precios bajan únicamente con más producción, resulta poco; poquísimo. Pero, si se observa como lo que es -el fin del decrecimiento en el sector estatal- pudiera entenderse como un punto de cambio.

Así lo ven los trabajadores, especialistas y directivos de esa entidad, que da los primeros pasos hacia la recuperación, luego de una etapa azarosa en la que se dejaron de recibir los piensos y/o la materia prima de importación, sin estar preparados con la comida que demandan los animales. Ahora el panorama es diferente en cuanto a los cultivos que acompañan el crecimiento de los cerdos. No obstante, está muy lejos de lo que realmente se puede hacer para impulsar el desarrollo porcino e incrementar los volúmenes de carne en un contexto económico muy difícil.

La unidad empresarial de base (UEB) La Herradura, del municipio de Majibacoa, constituye un

buen ejemplo para el territorio tunero porque los 37 trabajadores comprendieron que, con sus esfuerzos, deben cosechar maíz, soya, frijol, yuca, boniato y otros cultivos. "Son puercos criollos, de capa oscura, muy fuertes físicamente y resistentes al clima -asegura el director de la entidad, Francisco Gómez Ávila- y lo mejor es que comen lo que les den. Contamos con más de 42 hectáreas entre potreros y sembrados.

"En la entidad hay unos mil 200 animales, entre ellos, 207 reproductoras, 37 cochinatas y 17 verracos. Nuestra misión es vender esas cochinatas a las formas no especializadas para incrementar la raza. En el año tenemos un plan de 550 y esperamos cumplirlo".

Algo parecido ocurre en la UEB El Bleo, del propio territorio, donde se han buscado alternativas para alimentar la masa básica. Su director, Ernesto Cruz Pérez, dijo que esa ha sido la prioridad durante estos tiempos aciagos y que la estrategia salió bien.

"Podimos conservar 503 reproductoras y queremos cerrar el año con 600, pero eso implica un trabajo intenso en la siembra de varios renglones como el sorgo y la yuca. A ese tubérculo lo deshidratamos y lo

incorporamos en un 15 por ciento a los piensos de producción nacional. También usamos residuos del matadero y subproductos de la producción azucarera. El 20 por ciento de la masa ya se halla en el cebadero y aumentará en los meses de mayo y junio. Seguimos defendiendo la genética con animales que son un cruce de York-Land".

De manera general, en el 2023 se prioriza la recuperación del estado físico de la masa básica y el crecimiento en cabezas, por lo que se consolida el trabajo del multiplicador de Manatí. Además, se pretende reducir la mortalidad en lactantes, un serio problema en la actualidad. A propósito, Idalexis Peña Hechavarría, director de la Empresa Porcina, informó que el país está comprando los piensos iniciadores a fin de salvarles la vida a las crías, por lo que representan para el desarrollo de la actividad, y cuando alcancen un tamaño prudencial, se les incorporarán otros nutrientes.

"Debemos producir más carne de cerdo, lo que implica incrementar los convenios con productores individuales y las siembras, así como mantener los encadenamientos con entidades generadoras de alimentos agrícolas.



Foto: Reynaldo López Peña

"Además, hay que aplicar la medicina verde como prevención ante el déficit de medicamentos, dar mayor capacitación a la fuerza técnica para mejorar el manejo en cada unidad, crear más colectivos agropecuarios y aumentar la producción de piensos criollos".

En los últimos días, en algunos municipios tuneros se ha comercializado carne de cerdo producida en el sector estatal o como parte de los convenios, y la aceptación del pueblo ha sido mayúscula, pero la cantidad vendida todavía resulta insuficiente ante la demanda de ese recurso. Por

ello, resulta necesario buscar más soluciones, como impulsar la siembra de caña de azúcar y king grass, dar un uso racional a toda la tierra disponible, aplicar la ciencia, la tecnología e innovación y, especialmente, atender más a los productores.

La batalla está casi ganada porque se preservaron las reproductoras y en comparación con el 2018, cuando comenzaron a escasear los piensos importados, se dispone de algunas siembras. Hay mejores experiencias y mucha voluntad para que la recuperación porcina sea más que el pistoletazo de arrancada.

Sensibilidad y respeto por el dolor ajeno

Por Esther de la Cruz Castillejo

Fue en el patio de la Iglesia Católica que Las Tunas tuvo su primer cementerio, allá por 1790. Justo en ese lugar, que hoy ocupa parte del parque Vicente García y la tienda Casa Azul, bajo nuestros pies, reposan desde entonces los restos de no pocas personas.

En 1847, la Necrópolis se trasladó hasta el sitio en el que se halla actualmente, con el sonoro nombre de Cementerio de Colón. Y no fue hasta el siglo XX que pasó a llamarse como lo conocemos ahora: Cementerio Municipal Mayor General Vicente García.

Textos añejos dan cuenta de que, cuando se construyó, tenía 45 varas de fondo por 44 de frente, una fachada de mampostería y el resto de tablas de jiguí. También afirman que en 1945 lo sometieron a una reconstrucción mediante colecta pública, tras un recaudo de mil 177 pesos.

Indudablemente el estado constructivo mejoró, aunque el proyecto originó que muchas tumbas de la parte delantera se perdieran para siempre. El más antiguo nicho que atesora es el de la francesa Victoria Martinell, fallecida en 1860 (la madre, dicho sea de paso, de esa mujer valerosa que fue Iria Mayo, compañera en la vida del extraordinario Charles Peiso).

El cementerio tunero, con marcado estilo ecléctico, está dotado de un valioso nivel de arte funerario; con esculturas mayormente salidas del ingenio del español Nicasio Menza, quien radicó por aquí durante varios años, y casi todos los panteones abovedados fueron fruto de la imaginación del marmolista local José Domínguez.

Recorrerlo ayuda a entender el llanto y los ardores de este pueblo. Un paso que dista mucho de ser placentero, pero encierra lo que hemos sido y atiza lo que vendrá; porque eso son los cementerios, reflejos de un lugar y de sus hijos.

¿A DÓNDE VAN LAS MIRADAS QUE UN DÍA PARTIERON?

No está colapsado el cementerio local. Es categórico Raúl Ernesto Martínez Rodríguez, subdirector de Higiene y Necrología en la Dirección Provincial de Comunales, cuando afirma esto a 26. Se refiere a los tantos rumores en torno al tema que giran en la ciudad tras los años más cruentos de la pandemia de la covid-19 y el incremento evidente de los fallecidos entonces, lo mismo por la enfermedad, que por sus muchas secuelas.

A pesar de eso, el directivo afirma que anda por ahí un proyecto



Raúl Ernesto Martínez Rodríguez.

que debe materializarse y dotará a esta comarca de un nuevo camposanto, en un sector menos poblado y cerca de lo que será el incinerador de esta provincia. Y no, no da fecha de cuándo sucederá esto. “Todo el trabajo es gradual y lo más importante es que la gente conozca que se labora en ese propósito, y que Las Tunas tiene otros cementerios en sus zonas urbanas y no son solo para las comunidades donde están enclavados, sino para toda la población del municipio”.

Por él supimos que no todas las personas concurren en el tiempo

recurso pasándole una manito de pintura”, en lo que es un acto de bajeza humana descomunal, por decir lo menos.

El directivo no mostró gran sorpresa ante nuestro hallazgo. “Este tema del hurto y los hechos vandálicos se ha seguido bastante. El cementerio no se ha podido iluminar de la manera correcta, tampoco está completa la cantidad de agentes de Seguridad y Protección que lleva el sitio; entre otras razones porque muchos han dejado claro que no están dispuestos a laborar aquí. Algo que se debe a una idiosincrasia muy arraigada con respecto a estos temas y entonces, por cuestiones culturales y demás, se dificulta cubrir la fuerza de trabajo”.

Sabemos que el crecimiento de la ciudad también le ha traído otros males a la instalación. Por ejemplo, la comunidad alrededor está muy pegada a sus muros, varias casas unidas a él y eso hace que las indisciplinas del barrio lo afecten.

Algunos vecinos nos contaron que sí, es mucho más fértil la tierra en sus patios y hasta los niños juegan en sus lugares, medio escondidos, preñando de vida sus hendijas. Sin embargo, cuando les preguntamos de robos y



en el que se les cita para exhumar el cuerpo de sus familiares difuntos y eso dilata la desocupación de bóvedas; y también que se suceden otras indisciplinas, algunas, por cierto, no son exclusivas de aquí, en buena parte del país se carga con dilemas afines.

También 26 tuvo más para contarle. Le hablamos de los tuneros consultados para estas líneas que dieron cuenta de los robos de jardineras, libros y otros elementos de las tumbas; y de las tantas voces que nos dijeron, algunos no quieren ver sus nombres publicados, que “los mismos que roban, después te ponen cara triste y te vuelven a vender el mismo

daños dijeron no saber nada de nada; y apuraron el paso, hoscós.

Martínez Rodríguez, más explícito, hizo una reflexión final, como un pedido. “Es bueno que las personas, por favor, vayan al cementerio siempre con el objetivo de honrar a sus seres queridos, no de destruirlos. Quienes tengan interés en construir allí, por tener panteones familiares y demás, hagan el proceso como está establecido, para evitar la paralización de las obras por falta de documentos o que se mantenga sucio y todo desordenado.

“Es importante recordar que, aunque usted sea el propietario de alguna instalación, esta se encuentra dentro de un terreno estatal y lleva un proceso, por lo que debe acercarse a los administradores del cementerio para ser guiado con respecto a estas actividades, y que ayude a cuidar la instalación”.

¿A DÓNDE VA LO COMÚN, LÓ DE TODOS LOS DÍAS?

Muy escasa es la cultura cementerial de los tuneros y, me atrevo a decir, de los cubanos en general. Por eso este medio escuchó, con beneplácito, de proyectos que intentan recuperar los archivos y datos del lugar; y hasta de algunos que hablan del sueño de informatizar sus servicios.

Más allá de eso, es ese un espacio sagrado; al que todos llegaremos un día, del que nadie regresa y que no vale la pena llevarse



Fotos: Reynaldo López y Ángel Chimeno

nada. Para muchos, el fin del camino; para otros, el comienzo de un viaje de almas que marca vueltas espirituales en el entramado de la existencia.

Y, como si ya la muerte no doliera demasiado, algunos ultrajan el sitio de reposo de los difuntos; es esta una situación conocida a vox populi, y denunciada por la prensa y la sociedad en distintos momentos y diversos espacios.

Resulta indispensable juntar manos y entronizar medidas concretas para revertirlo; nada es más peligroso que la permisividad extrema. Es terrible convivir con el daño al reposo de los muertos que, algún día, fueron nuestros vivos, y mañana podemos ser nosotros mismos.

MOVER EL DOLOR

Salió el carro fúnebre para el cementerio de Sarandico, un sitio bien intrincado por la zona de Dormitorio, a terminar el triste encargo de un servicio mortuario. Al dolor de la familia y el llanto de los amigos se sumaron lo malo del camino y las pésimas condiciones técnicas del vehículo; por eso, a lo lenta que resulta la marcha habitual para el último adiós, se añadió la necesidad de que el chofer regresara igual, con calma.

Eso, como si no estuvieran otras personas esperando con igual tristeza para llevar a los suyos al sepulcro; sin importar que varios autos adelantaran en la carretera porque la lentitud y el cuido garantizan que, casi por devoción santa, los males no sean peores en los servicios funerarios tuneros.

Este tema también le quita el sueño al subdirector de Higiene y Necrología en la Dirección Provincial de Comunales. El joven atiende constantemente quejas en ese sentido y asegura entender la rabia tras cada una de ellas, pues resulta muy difícil gestionar el dolor ante la partida de un ser querido y, a veces, la desesperación puede más que cualquier argumento.

“La Dirección de Comunales empieza su funcionamiento a partir de recibir el reporte de la muerte desde la institución de Salud; en ocasiones tenemos personas que fallecen temprano, pero no se ha hecho todo el proceso médico *post mortem*, que en algunos casos demora. Entonces todo el mundo piensa que se debe a la ausencia de sarcófago o por falta de carro fúnebre que el finado no llega a la funeraria, y no siempre es así”.

La aseveración del director está lejos de significar que no son reales los problemas de Servicios Comunales en este particular. El mismo lo reconoce: “apenas cuatro carros fúnebres se mantienen

activos ahora mismo en Las Tunas, de los 13 que componen el parque vehicular de Servicios Comunales en el territorio, para estos fines. La cifra podría incrementarse a seis en los próximos días si se concreta la esperada entrada de otros dos a estas tierras, pero sigue siendo insuficiente.

Un par de estos vehículos se hallan en el municipio cabecera, y los otros dos radican en Jobabo y ‘Colombia’, respectivamente; entre todos laboran por cubrir las necesidades del territorio”. La carencia de neumáticos y componentes eléctricos, principalmente baterías, constituye la causa fundamental de la baja disponibilidad técnica de los carros.

“Ya empezaron las negociaciones con los diferentes organismos de la provincia y ellos van a apoyar y aportar a medida que tengan en sus almacenes las piezas técnicas, eléctricas y otros componentes para revitalizar el transporte fúnebre.

“Son vehículos viejos y muy deteriorados; si se les cambian componentes mejoran, pero a veces, se les encuentran nuevas cosas. Es un trabajo gradual, no es que con eso se solucione todo, rápidamente”.

Martínez Rodríguez insiste mucho en eso: “de manera gradual”; y deja claro, además: “cuando tenemos un familiar fallecido, deseamos que se le preste el servicio lo más pronto posible. Nosotros quisiéramos poder hacerlo; sin embargo, no estamos en condiciones”.

Dicho así, sin tapujos, suena fuerte, pero se agradece la honestidad; sobre todo, porque nada compensa cuando el dolor del adiós te abruma, mas reconforta saber que se tejen alianzas para ir menguando el dilema y hay, al menos al final del túnel, un atisbo de luz.





Foto: Reynaldo López Peña

Las call girl, leitmotiv de una obra

Por Yelaine Martínez Herrera

UN ARTISTA es cronista de la realidad, absorbe esencias del entorno y las devuelve a través de la obra. Carlos Gutiérrez Sánchez, a quien conocemos también por su labor como paisajista, nos acerca con sus negritas -devenidas

líneas de trabajo- a tópicos tan complejos como la prostitución, la miseria (real y humana), el hedonismo y la lucha por sobrevivir, que "obliga" a ciertas personas a tomar caminos escabrosos.

Así lo demuestra la expo **Leitmotiv**, que exhibe actualmente el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, en la

intercepción de las calles Lucas Ortiz y Gonzalo de Quesada. De esta manera lo define Luis García Hidalgo, colega de la manifestación visual: "El satiriza la compleja temática de la **call girl** en Cuba, su relación con los visitantes extranjeros y la constante búsqueda de antivalores; la negrita del tabloncillo teatral bufo y su interacción con personajes venidos de verdes planetas. Tema surrealista ante un país que se apega a valores éticos y morales para salvaguardar la identidad y las tradiciones del cubano".

Ciertamente, las piezas destacan por su simbolismo y osadía, al mostrar aristas descarnadas de la sociedad. Dinero, pieles, hambre, sexo..., demonios que solo un creador en todo su esplendor puede desnudar para seducir neuronas. Reafirmación del dominio de quien peina más de tres décadas de vida artística.

Pero los cuadros no solo son expresivos por manifestar estados de ánimo, experiencias o conocimientos. Hablan -además- por el marcado uso del color, la textura visual que vislumbra algunos personajes (especialmente los acompañantes de la protagonista pictórica) y las

líneas curvas utilizadas, por ejemplo, para implicar movimiento.

En diálogo con **26**, confiesa el autor: "Mi intención es hacer reflexionar al espectador sobre la pérdida de valores en un mundo inmerso en crisis económicas y sociales. Para ello me apropio de estilos como el fauvismo, que se revela en la fuerza del color, el surrealismo, manifiesto en formas simbólicas (como el extraterrestre) y el arte de ingenio, por la poética".

Trasladar al lienzo situaciones del entramado social es una obsesión agri-dulce del artista, siempre respetando los códigos comunicativos y estéticos que han llevado a su obra a ser apreciada en otros territorios cubanos. De una u otra manera, Carlos se ha convertido en vocero de cubanía.

Aunque un poco desconocido, quizás por la modestia del creador, fue durante 15 años profesor de la otrora existente Academia Provincial de Artes Plásticas de Las Tunas; y sus cuadros han trascendido nuestras fronteras, al llegar a países como Francia, Italia, Malí y España, además de colecciones privadas.

Órgano
Estrella de Oriente

Que nos ilumine siempre

Por Iris Cruz Núñez (Crítica de arte)

Por un momento creí que estaba en otra parte. Escuché música desde lejos y me imaginé que así podía ser en Viena. Es hermoso ir por las calles y que te atrapen esas melodías y acordes.

No es Viena, sino Las Tunas, entre las calles 24 de Febrero y Colón. Es música cubana, la nuestra, esa de clave y bongó. Mi curiosidad me llevó hasta la ventana y grabé un audio para que lo escucharan mis amigos poetas y músicos de un querido grupo de **WhatsApp**. Tony Miranda (desde México) refirió: "Oh, qué belleza. Genuino arte de pueblo. Y qué bien se oye". Ya lo creo, se trata de un ritmo tan criollo que imprime otro espíritu a la rutina.

Es el órgano Estrella de Oriente, fundado por Joaquín Ochoa en 1925. Allí pude conversar con los músicos Yordaniel Montero (timbal), Jorge Luis Ochoa (percusión menor) y Carlos Ochoa (manigueta), quienes mencionaron a otros integrantes como Ernesto

Ochoa y su hijo, Alexander, reconocidos por sus aportes a la música cubana desde agrupaciones de prestigio como Caisimú.

Fueron muy gentiles, me hablaron de eventos y espacios donde actúan, pero deberían ser más promocionados. Al observar el resultado de su entrega, quise profundizar en el proceso. El músico puertopadrense Gerardo Corredra me ilumina: "No te imaginas cuánto esfuerzo conlleva realizar una pieza, una simple pieza de tres minutos, para un órgano neumático."

"Desde la odisea para encontrar la cartulina y las colas para pegarlas, hasta el arduo trabajo de quien marca la cartulina con las notas, que un tercer especialista perfora con una máquina inventada por los propios organeros. Luego, la afinación del órgano debe hacerse con toda exactitud. Entonces viene la labor de los músicos, que escucharán las sonoridades muchas veces antes de dar por terminado su montaje. Y así, pieza por pieza. ¿Qué te parece?". Genial, respondí.

Hechizada por el tema, quise saber más al respecto. Navegando en Internet, encontré el nombre órgano Estrella de Oriente en una promoción turística. Entonces insistí en la búsqueda y di con un artículo del periodista Juan Morales Agüero, que en un fragmento expresa: "Esa encantadora y fabulosa fábrica de hacer 'música molida' (...) se hizo tan popular en las fiestas criollas que hasta cambió su vocación de 'solista' para hacerse acompañar de timbal, claves, tumbadora y guayo. Es como una pequeña orquesta, porque reproduce sonidos de otros instrumentos, principalmente los de viento".

Se dice que el primero de su tipo llegó a Cienfuegos desde Francia, en 1885. Otros estudios refieren que el nuestro es más próximo al fundado en Manzanillo. Lo cierto es que el órgano oriental aún se cultiva en esta zona del país por músicos jóvenes, garantía para que perdure la tradición, a pesar de las necesidades materiales que debe afrontar la creación, como señala Alexander.



Foto: Reynaldo López Peña

La alegría en sus rostros refleja cuánto disfrutan, cuánto honran el apellido Ochoa, heredero de una tradición musical. Por mi parte, me sumo al llamado de Tony Miranda cuando dice emocionado: "Que no muera esa música".

Tinta
fresca

¿POR QUÉ VUELAN EN FORMA DE V?

Ciertas aves migratorias suelen adoptar en el aire la posición de V. Según expertos en aerodinámica, esta configuración colectiva les permite economizar energías, pues reduce la resistencia del aire y la presión que sus corrientes ejercen contra las alas cuando vuelan solas. Además, al batirlas, cada ave produce un movimiento que favorece a la que le sigue detrás. Así, perfectamente sincronizadas, vuelan de un continente a otro en busca de buenas temperaturas y alimento. Pertenecen a la familia anátida; casi todas son palmípedas (patos, gansos y cisnes) y zancudas (flamencos, grullas y cigüeñas).



A cargo de Juan Morales Agüero

FRASES PARA LA ETERNIDAD

A veces no hay próxima vez ni segundas oportunidades; a veces es ahora o nunca.
Bob Marley (cantante jamaicano)

INTERNETicias

Toluca, México.- Las personas malhabladas residentes en esta ciudad deberán extremar los cuidados al expresarse en lugares públicos como calles, centros nocturnos, parques o mercados. Según el diario online **El Sol**, el ayuntamiento local acaba de emitir un bando en cuyo texto se advierte que se aplicarán fuertes multas a quienes empleen un lenguaje soez (sin mucha fineza, ¡malas palabras!) o hagan señales obscenas en los sitios referidos. La disposición no especifica si el castigo exime de culpas a quienes, accidentalmente, profieren una palabrota cuando tropiezan con una piedra o se machucan un dedo con una puerta.



ATERRADORES TERREMOTOS

Estos fenómenos no se pueden predecir y han causado 13 millones de víctimas en los últimos cuatro mil años... **Los instrumentos que los registran datan de inicios del siglo XX...** Anualmente ocurren unos 500 mil sismos, pero menos de la mitad son perceptibles... **La mayoría ocurre, como promedio, a 80 kilómetros de profundidad, aunque el reciente de Turquía y Siria fue a solo 18...** El más letal tuvo lugar en Shaanxi (China) en 1556, y mató a 830 mil personas... **El más intenso (9,5 en la escala Richter) asoló en 1960 durante 10 minutos la ciudad chilena de Valdivia...** Desató un tsunami con olas de 25 metros, provocó la erupción de un volcán y liberó energía equivalente a 20 mil bombas atómicas como la de Hiroshima... **El terremoto de Indonesia (2004) le restó tres microsegundos a la duración del día, cambió ligeramente la forma del planeta y desvió el Polo Norte varios centímetros...** A pesar de lo que se cree, la ciencia no ha demostrado que los animales puedan predecir terremotos...

POSTALES TUNERAS

La Feria Internacional del Libro concluyó recientemente su edición habanera con la presentación de decenas de títulos, entre ellos los de nuestra editorial **Sanlope**. El evento devino contexto para la entrega del Premio de Poesía Nicolás Guillén a nuestro coterráneo Carlos Esquivel, por su obra **La guagua de Babel**. Aunque no tiene nada que ver con ese prestigioso evento anual, en esta imagen (no sé cuándo fue hecha) figuran varios destacados escritores y artistas tuneros. De izquierda a derecha (de pie), Maritza Batista, Ramiro Duarte (fallecido), Guillermo Vidal (fallecido), Antonio Gutiérrez, Alberto Garrido, Frank Castell y Freddy Laffita. Agachados, Andrés Casanova, Adriano Galiano y Ana Rosa Díaz Naranjo.



CIVILES CON LA PEOR PARTE



Los civiles son los grandes perdedores de casi todos los conflictos armados. Si durante la Primera Guerra Mundial, de cada 100 muertos, 90 eran militares, ya en la Segunda la proporción se igualó: 50 por bando. Las estadísticas bélicas se han dado en llamar "bajas colaterales" a ese tipo de víctimas, como si el eufemismo lingüístico le restara dramatismo a un hecho que pone de relieve lo cruento y maligno de las guerras. En las campañas que Estados Unidos desarrolló contra Corea y Vietnam en el siglo pasado, se alcanzó el récord de 75 víctimas civiles por cada 25 uniformados muertos. Las guerras de Kosovo, el golfo Pérsico y Afganistán subieron la parada: de cada 100 víctimas, más de 90 fueron civiles.

EDUARDO MOYA

“La Liga Superior es lo más importante que tenemos”

Por Dubler R. Vázquez Colomé

Luego de 15 años como asistente en equipos cubanos de ambos sexos, desde mediados del 2021 Eduardo Mario Moya es el director técnico de la selección nacional masculina de baloncesto.

Su nombramiento, tras el retiro del histórico José (Pepe) Ramírez, se produjo en medio de un interesante proceso de incorporación a la escuadra tricolor de jugadores con experiencia en ligas extranjeras, responsables de un gradual salto de calidad en los últimos compromisos internacionales.

Casi dos años después, el experimentado entrenador llega a Las Tunas junto a la edición 2023 de la Liga Superior, apenas la segunda experiencia de un equipo de esta provincia en el máximo nivel del **basquet** crio.

El diálogo con 26 tiene un tono distendido, a pesar de sus reservas con la cámara inquieta del colega István Ojeda Bello.

En tiempos en los que cada vez se suman a la selección nacional más jugadores de ligas foráneas, ¿qué importancia conserva la celebración de la Liga Superior de Baloncesto?

“Es lo más importante, quizás junto a los Juegos Escolares y los Juegos Pioneriles. Es, sin dudas, el mayor torneo del baloncesto nacional y de ahí han salido casi todos esos atletas que ahora juegan en el extranjero.

“Aquí están las proyecciones, el futuro, vienen los representantes de FIBA a ver a nuestros jugadores y

así se consiguen sus contratos. Sin una competencia como esta sería muy difícil lograr eso. De ella salieron Jasiel (Rivero), Karel Guzmán, (Yoanki) Mencía, (Pedro) Bombino, Marcos Chacón, o sea, la gran mayoría.

“La Liga es lo más importante y hay que agradecerles a todas las autoridades que han hecho posible su celebración. Sabemos la situación de Cuba, pero estamos muy contentos de estar aquí, de que se esté jugando de nuevo. La Liga Superior es lo más prominente que tenemos para el desarrollo del baloncesto cubano”.

Cuando vemos a un equipo como Capitalinos, que es uno de los históricos de la Liga, observamos que hay mucha juventud en sus filas. ¿Cómo usted evalúa el talento joven del país?

“En el caso de La Habana, existe un movimiento muy grande de búsqueda de talentos porque han estado saliendo muchos jugadores en este proceso de contratación. En Las Tunas, por ejemplo, un mayor número de atletas ya lleva tiempo jugando, pero hay otros muchachos muy interesantes, como un refuerzo de Camagüey de 19 años de edad muy bueno.

“Siempre aparece un talento nuevo. Y eso esperamos ver este año en Ciego de Avila, en Camagüey, que no está en la Liga, pero tiene ocho jugadores de refuerzo. El equipo de Mayabeque es superjoven, Artemisa tiene varios talentos, entre ellos Raúl Concepción, de 2,07

metros, que entró ahora a la preselección nacional.

“Esto da la oportunidad del desarrollo. Si no se compitiera fuera imposible y ese es un grave problema del baloncesto y el deporte cubano en general.

“Es también la manera de evaluar, de observar. Tenemos prevista una reunión en Las Tunas con los entrenadores de la EIDE, los juveniles, para sentar las bases del trabajo y explicarles cómo queremos que lleguen los niños a las instancias superiores. Resulta muy necesario estar cerca de ellos, transmitirles cierto conocimiento, las experiencias adquiridas de torneos internacionales como las ventanas mundialistas, que son de un nivel táctico muy superior.

“La Liga no se debe parar y, afortunadamente, dentro de poco comenzará la versión femenina, que también es muy necesaria”.

Venimos precisamente de las ventanas mundialistas, una experiencia que fue muy dura porque no se pudo ganar ante equipos de mucha tradición como Estados Unidos, Puerto Rico y México. En este contexto, ¿cuál es la hoja de ruta del baloncesto masculino cubano para el 2023?

“Lo primero serán los Juegos Centroamericanos y después volverán las ventanas, pero ahora eliminatorias para el Preolímpico. Ahí se reunirán los 16 equipos en busca de los boletos de América para los Juegos de París. Otro compromiso muy duro, mas será ante todo otra oportu-

nidad de competir. Hemos aprendido muchísimo, hemos tenido que variar muchos aspectos de nuestra preparación, hacer un trabajo de **scouting** muy intenso, entender cómo le puedes hacer daño al juego del contrario, incluso sabiendo que nos enfrentamos a un nivel que todavía está por encima del nuestro”.

Hablando de esa diferencia de niveles, ¿hasta qué punto nuestros jugadores internacionales pueden cerrar un poco esa brecha?

“Ahora mismo los ocho que se encuentran jugando en el extranjero están teniendo temporadas muy buenas. Mencía ganó el Torneo de Apertura de Argentina, Chacón está en el Sub-20 y también lo ganó; Karel presenta muy buena forma en Rumanía y Jasiel figura entre los jugadores latinoamericanos más importantes de la Liga Española.

“Es decir, que estamos en un proceso muy positivo y pretendemos hacer una base de entrenamiento con todos ellos unos 15 días antes de los Juegos Centroamericanos, lograr una preparación exquisita para conseguir el objetivo de alcanzar una medalla en ese evento.

“Y fíjate si la Liga Superior es importante, que tenemos ocho o nueve jugadores que son el complemento de ese otro grupo que juega en el extranjero. Te hablo de muchachos como Luis Amaury Bueno, Sergio Machado, Yoel Cubillas, Pedro Roque, la mayoría con muchas opciones de integrar el equipo a los Juegos Centroamericanos.



Foto: István Ojeda Bello

“Ellos y una Liga Superior cada vez mejor organizada son el futuro del baloncesto cubano”.

LOS GLADIADORES BUSCAN SU PRIMERA CONQUISTA

Tras encajar cuatro reveses en línea ante Capitalinos y Ciego de Avila, los dos equipos históricos de nuestro baloncesto, los Gladiadores de Las Tunas buscarán ante Mayabeque su primer triunfo de la Liga Superior.

El quinteto que dirige Francisco Guerrero ha ido elevando poco a poco su nivel de juego, y ya el pasado miércoles mostró mejor rostro, al vender muy cara su derrota de 81-76 ante los Búfalos avileños.

La escuadra tunera ha contado con el aporte ofensivo de figuras como Fernando Chapman, Tomás García y Aldo Castell, así como el holguinero Reinier Fargier y el santiaguero Eddy Siria, aunque no le ha alcanzado para abrir el casillero de las victorias.

Los dos encuentros frente a Mayabeque (1-3) tendrán lugar hoy y mañana, desde las 3:00 de la tarde en la sala polivalente Leonardo McKenzie Grant, de esta ciudad.

Difícil reto para Las Tunas en Torneo Apertura del fútbol cubano

Por Ernesto A. Merino Amor

Al parecer, los tres entes responsables de hacer realidad una nueva y simplificada versión del Torneo Apertura en la Liga Cubana de Fútbol se pusieron de acuerdo, y a partir de mañana sábado ya rodará el balón en diferentes canchas del país.

La Comisión Nacional de Fútbol, la máxima dirección de Deportes y la agencia Transgaviota, esta última encargada de la transportación de los futbolistas, aunaron esfuerzos y lo más importante, jugar al

fútbol y que se salve el espectáculo, ha quedado garantizado.

En el caso particular de Las Tunas, que recibirá a Holguín en esta primera fecha, competirá en la zona oriental junto a Santiago de Cuba, Guantánamo, Granma, Camagüey, Ciego de Avila y Sancti Spiritus.

Con un equipo bastante renovado en comparación con la temporada pasada, los ahora comandados por el debutante director técnico Karel Pagés Lander enfrentarán la difícil tarea de lograr la gran actuación del evento de igual

nomenclatura jugado el pasado año, y que de hecho les permitió su clasificación al Torneo Clausura.

A pesar de la presencia en el equipo de muchas figuras jóvenes, para la dirección del conjunto contar con jugadores de la talla de Juan Andreus Milanés, Leandro Pérez, Liusmel Vázquez, Jorge Yandi Núñez, Nelson Rodríguez, Levis Torres o Darío Pons (asume capitania) constituye un plus de garantías en la aspiración de llevar la nave tunera hasta buen puerto.

Todos ellos, más el aporte de fut-

bolistas con menos experiencia, pero de probada calidad como Osniel Trutíe, Sadir Sánchez, Yordanis Navarro, Alejandro Fernández, entre otros, pudiera ser la clave para que el once local alcance el propósito de clasificar y borrar un poco la mala imagen dejada en muchos pasajes del anterior Torneo Clausura.

Según el propio Karel, han tenido la posibilidad de trabajar y limar errores cometidos en el pasado reciente, sobre todo en la parcela defensiva.

Al cierre de esta edición se ulti-



Foto: István Ojeda Bello

maban detalles para propiciar que el once tunero haga su debut este sábado en el estadio Ovidio Torres, del norteño municipio de Manatí.

“Las Tunas tiene reservas para ahorrar energía en los horarios pico”

Texto y foto: Miguel Díaz Nápoles

El director general de la Unión Eléctrica (UNE), Alfredo López Valdés, aseguró en esta ciudad que en el ahorro energético Las Tunas se acerca al plan de cada día, pero todavía falta mucho por hacer en el sector estatal para evitar el apagón que afecta al sector residencial.

Al participar en el Consejo Energético Provincial de este territorio, López Valdés insistió en todas las reservas que se tienen para ahorrar sin detener las labores de la economía, y acabar con las indisciplinas que aún quedan en organismos, empresas e instituciones. Es esa una de las maneras más viables de mantener el servicio en el sector residencial, aunque por estos días hay afectaciones en la demanda del horario nocturno.

“Necesitamos lograr que todos los centros de trabajo lean sus metrocontadores en los horarios establecidos, que se consuma la



energía imprescindible en el pico eléctrico y que las empresas controlen a cada uno de sus centros laborales.

“También los consejos energéticos en los municipios deben mejorar su desempeño, con un mayor control de lo que se hace y se consume. Acordamos que en la oficina donde se encuentre un

acondicionador de aire en funcionamiento se le suspenda el servicio por 72 horas, se divulgue por la emisora municipal y no autorizarle combustible administrativo. Considero que en la provincia se trabaja y se presta atención al asunto por las principales autoridades, aunque podemos profundizar.

La Mayorista informa

Por Yuset Puig Pupo

La Empresa Mayorista de Alimentos de Las Tunas informa que ya está en el territorio parte del inventario necesario para la comercialización de los productos de la canasta familiar normada correspondiente al mes de marzo, y todas sus unidades empresariales de base iniciaron su distribución.

Yunier Batista Jiménez, director de la entidad, anunció que las bodegas tuneas reciben para la comercialización del próximo mes tres libras de arroz y dos de azúcar crudo por consumidor. Puntualizó que, como ya se ha hecho en los meses anteriores, el



resto de estos productos se completará una vez que arriben a la provincia.

Además, informó que se comercializan 30 onzas de chícharo liberado controlado por consumidor. Aclaró que 10 onzas de este grano corresponden al frijol del mes de febrero de los lugares que no lo recibieron. Las 20 onzas restantes son de marzo, 10 de estas se entregan en reposición al frijol.

Batista Jiménez enfatizó que el aceite y el café de febrero continúan pendientes; en cuanto las unidades básicas tengan la disponibilidad de los mismos se realizará la distribución.

Por Yaidel M. Rodríguez Castro

Poco más de 140 hectáreas de herbazales de ciénaga fueron afectadas por el fuego en los derramaderos del río Jobabo, zona limítrofe del área protegida Ojo de Agua-Monte Cabaniguán con la provincia de Granma.

Luego de hacer una evaluación amplia del terreno, el biólogo Manuel López Salcedo explicó que, a pesar de que fue una extensión considerable, no se registraron daños a la fauna ni a los ecosistemas de bosque y sabana. El fuego se pudo controlar a tiempo y evitar que se extendiera más allá de los derramaderos, área cubierta de herbazales y pequeños arbustos.

Durante las últimas horas, las principales acciones se centraron en la ampliación de las trochas cortafuegos para evitar que algún rebrote afecte la zona protegida, teniendo en cuenta que existe mucho material seco y en el área pueden quedar pequeños leños ardiendo.

Controlado incendio forestal en las inmediaciones de Monte Cabaniguán



Foto: Radio Cabaniguán

El período crítico de ocurrencia de incendios forestales está en marcha desde enero último, agu-

dizado por la intensa sequía que azota más de lo habitual, y hace imprescindible la alerta de auto-

ridades y especialistas del Cuerpo de Guardabosques (CGB) de la provincia.

Los estudios han demostrado la alta peligrosidad del período que se extiende hasta el 31 de mayo, precisamente por el cambio climático, la prolongada sequía, las altas temperaturas y los vientos, así como por indisciplinas y descuidos (tirar un fósforo o un cigarro, prender una fogata...), que pueden generar una llama sin control.

Ante las condiciones meteorológicas y prácticas incorrectas de algunos ciudadanos es necesario limitar al máximo, en todo el territorio, el uso del fuego en los bosques y las quemaduras forestales y agropecuarias, de acuerdo con las normas vigentes.

Asimismo, se impone elevar la percepción del riesgo en la población y mantener la evaluación sistemática en el enfrentamiento a lo que pudiera convertirse en un desastre humano y provocar cuantiosos daños a la economía y la naturaleza.

Cambio de local en Las 40, beneficio para todos

Por Dayana Menzoney Justiz

Recién comienza el año y las entidades constructoras de la provincia ponen manos a la obra para sacar adelante el Programa de la Vivienda, dentro del que tienen previsto destinar seis moradas a los infantes que arriban a la mayoría de edad en las casas de niños sin amparo familiar. En el reparto 2 de Noviembre -más conocido como Las 40- se acometen las primeras obras de este tipo, para ello se rehabilitan los locales que anteriormente ocupaban la librería, la oficina de Correos y la farmacia.

María Teresa Salgado Cepero, directora de la Empresa Provincial de Servicios Personales, Técnicos del Hogar y Aseguramiento al Comercio, explicó a 26 que atendiendo a la necesidad de viviendas en la provincia, y convocados por la dirección del Partido y del Gobierno en el territorio, reunió a su consejo de dirección para plantearles la iniciativa.

“El combinado Horizonte es un espacio amplio que disponía de siete locales concebidos para arrendamiento. Se hizo un reordenamiento de las áreas, pues algunas se encontraban cerradas, y reubicamos allí el correo, la librería y la farmacia, mediante acuerdos del Gobierno y cumpliendo todo lo que establece la Ley”.

El diálogo con los arrendados no fue difícil, explica Salgado Cepero. “El movimiento no representó un problema y con las buenas manos de quienes laboran en la Empresa de Mantenimiento y Construcción (EMAC) se crearon mejores condiciones de trabajo para los servicios que brindan, además de que entendieron el valor humano de lo que se realizaría allí”.

Es responsabilidad de la EMAC del municipio cabecera sacar adelante esta obra, con el fin de entregar la primera vivienda al finalizar febrero, y en la primera quincena de marzo, la segunda; reto que ha asumido con la mejor de las voluntades. Las nuevas casas necesitan reparaciones capitales que van desde cambio de techo y carpintería hasta la colocación de piso y enchape de mesetas y baños.



“Una de las construcciones era de techo de fibro, el cual se encontraba muy deteriorado, señaló Diosdado Correa Cosme, director de la EMAC en Las Tunas. La segunda estaba en mejores condiciones y los mayores cambios solo llegan al techo, el cual será sustituido por zinc. El resto son acciones de adaptación como es el caso de las mesetas, los fregaderos y lavaderos, y se reemplazará la carpintería en ambas estructuras, así como las instalaciones eléctricas”.

Hace algunas semanas unas personas invadieron ilegalmente uno de los locales, quizás sin conocimientos de que ocupar un área que no es propia está concebido como usurpación en el Título 17, Capítulo 8, Artículo 421 del Código Penal de nuestro país. Con el apoyo del Grupo de Trabajo Comunitario y de los vecinos lo abandonaron en menos de 24 horas. “No fue preciso llamar a las autoridades”, refirió Héctor Rodríguez Espinosa, director de la Dirección Provincial de Vivienda.

Eliseth Izquiero Pino, subdirectora técnica de Vivienda, explicó que nada de lo que ejecutan en Las 40 es nuevo, y menos la atención especial que se brinda a estos jóvenes por la dirección del país. “Las otras obras que realizarán con este fin están en Puerto Padre y Manatí. Lo que buscamos es rescatar espacios que se encuentran en mal estado y devolverles la utilidad”.

LOS NUEVOS MORADORES DEL “HORIZONTE”

Los nuevos moradores del “Ho-

rizonte” son la librería, la farmacia y la oficina de Correos, quienes encontraron en esta negociación mejores beneficios y confort, y así lo expresa Rosa Delia Mora Proenza, directora de la unidad empresarial de base (UEB) Centro, perteneciente a la Empresa de Farmacias y Ópticas, quien es la portavoz de las trabajadoras de este sector en la comunidad.

“Nos sentimos afortunados cuando nos hablaron del cambio, no hubo que convencernos mucho porque siempre fuimos conscientes, primero de que íbamos a apoyar una importante obra social, y segundo de que las condiciones de trabajo mejorarían”.

Desde el Centro Provincial del Libro y la Literatura también llegaron buenas consideraciones, pues su director, Maíke Machado Vázquez, dice que “el nuevo espacio que va a ocupar la librería tiene las condiciones necesarias para la comercialización de la literatura tanto producida como adquirida por el centro.

“Ahora la sala de venta es más amplia y el almacén está mejor, lo que permite una mayor conservación de los libros y que se pueda prestar un servicio de más calidad a la población de esa zona”.

Juan Torres Aguilera, quien se desempeña como comercial de la oficina de Correos Tunas 4, agradece la mudanza, “donde me encontraba anteriormente había demasiada humedad, cuando llovía era casi imposible la permanencia porque se mojaba



Fotos: Ángel Chimento Pérez

todo, además de que la protección no es la misma; hoy contamos con mayor espacio y seguridad”.

Hay cambios que llegan para bien, y más cuando favorecen a muchos. Con razón los trabaja-

dores sienten una enorme gratitud por este nuevo establecimiento, mientras los nuevos propietarios de esas dos viviendas estarán complacidos de habitar en una comunidad en la que cuidan el interés colectivo.

