



26

SEMANARIO

Viernes 27 de septiembre del 2024
Año 66 de la Revolución

Año XLVI Número 9 Precio: 1.00 peso

ESTAMOS EN:

@26delastunas



Periódico Tunero



26deLasTunas



@periodico26



Periodico 26



Dos mujeres, dos entregas



4

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN LAS TUNAS



Foto: Reynaldo López Peña

Las Tunas, el cactus, las flores...

Por Esther De la Cruz Castillo

La historia de Las Tunas se entrelaza con un cactus. Aseguran que don Julián Gamboa tenía por acá una gran finca ganadera y gustaba de sembrar la opuntia, y también afirman que era su costumbre regalarlas en macetas pequeñas a los visitantes que llegaban a estos predios.

Muchos venían; gente de todas partes que solía decir: "Voy allá, a la finca de la tuna a comprar ganado"; y el nombre se fue entronizando mientras las plantas se enseñoreaban cada día más por estos parajes.

Dicen, además, que los negros esclavos le dieron al asunto connotación religiosa;

entonces nacieron historias asociadas a que tenerlas encima de las casas ayudaba a recoger las energías negativas y daba suerte; y se fueron volviendo tradición, sello, arraigo.

Son estas las tierras más deforestadas de Cuba desde la colonia misma; eso, porque las amplias llanuras se dedicaban a la cría de ganado y hasta afirman que salieron de acá, por la zona de Jobabo, muchos de los caballos que los españoles utilizaron para la conquista de América y que eran criados en los potreros inmensos de estos parajes.

Siglos han llovido desde aquellas jornadas y, cada septiembre, aquí estamos; recordando la historia primigenia

que dio paso a lo que somos, celebrando el 30 de septiembre la alabanza al santo patrono local y reafirmando aun que son 228 años, porque el documento más antiguo encontrado hasta la fecha sigue siendo el acta capitular que hace alusión al permiso de que los pobladores construyeran sus pajares alrededor de la Iglesia, "como se ha practicado desde 1796".

Así somos: nobles, imperfectos, laboriosos, como esta urbe pequeña que nos habita y habitamos. A ella, a la que tanto debemos, da gusto agasajarla porque, más allá de las espinas que le rondan, es como el cactus que le da nombre, siempre está presta a florecer.

Jornada de la Cultura, sendero de reverencia

Por Yelaine Martínez Herrera

"Las ciudades son la mente de las naciones", dijo José Martí. Cuánta razón tenía. Por eso, y para honrar la tierra que nos vio nacer, esta semana celebramos la Jornada de la Cultura en la localidad capital, que agasaja un aniversario más de la fundación de la ciudad, esa que tiene su origen en la institución del pueblo de Las Tunas.

Con el acto inaugural en el parque Vicente García, el lunes último dieron inicio los festejos en el territorio. Habló alto el sentir de la comarca y no faltaron versos de Juan Cristóbal Nápoles Fajardo (El Cucalambé). La cita, presidida por las máximas autoridades del territorio, contó con la actuación de talentos artísticos como la Banda Provincial de Concierto y la escritora Marina Lourdes Jacobo. Aunque era temprano ese día, el parque recibió gran cantidad de personas prestas a enaltecer la cultura.

Desde entonces, diferentes instituciones acogen iniciativas. Entre las realizadas figuró un conversatorio de la historiadora Margarita García sobre la vida y obra del promotor cultural Pedro Verdecie en la biblioteca provincial José Martí. Interpretaciones de solistas como Jorge Orlando y Frank Batista han alegrado espacios de la urbe, mientras el museo provincial Mayor General Vicente García y otras entidades afines comparten propuestas interesantes.

El panel Miradas múltiples a la ciudad, que sucedió en la sala Caracol del Comité Provincial de la Uneac, ha sido otra invitación sustanciosa. Allí, los escritores Carlos Tamayo y Aleido Rodríguez disertaron sobre la historia, cultura e identidad de los hijos de estos lares, desde una mirada analítica.

"Me siento orgulloso de ser tunero. Tristemente encontramos personas que reniegan su identidad y es cuando la tuneridad (aterrizando a nuestro contexto palabras de don Fernando Ortiz cuando habla de cubanidad) 'está castrada'", destacó Tamayo. Y luego reflexionó en la necesidad de proteger el patrimonio, en buscar equilibrio entre modernidad y tradición al construir nuevos espacios, para que no se laceren o destruyan otros con varios años y valor significativo.

También habló sobre Vicente García, tan vergonzosamente tratado por la historia, cuando -paradójicamente- ocupó los tres más importantes cargos de la guerra independentista: general en jefe del Ejército Libertador, secretario de la Guerra y presidente de la República de Cuba en Armas, además de ser uno de los últimos líderes insurrectos en abandonar el campo de batalla.

Por eso, y por otros vacíos informativos que existen a nivel nacional, Rodríguez enfatizó en la urgencia de "desarrollar proyectos en los que se divulguen estos saberes en escuelas, centros laborales, comunidades... Y hay mucho potencial artístico que divulgar. Debemos defender mejor nuestra ciudad".

Sentimientos similares despertaron la musa inspiradora del cantautor Richard Gómez, hijo adoptivo de nuestra tierra, quien estrenó esta semana su canción **Quemada**, dedicada a la comarca, que interpreta junto a la colega Berlis Fernández e incluye versos de Argel Fernández.

En general, en la agenda figuran presentaciones de textos como **La ciudad quería tener un nombre**, de Carlos Tamayo, poema que está cumpliendo 50 años y comentado ahora en el espacio Jueves del Libro; además de exposiciones, recitales, visitas a lugares históricos, actividades comunitarias, actuaciones artísticas en casas de abuelos, hogares maternos y otras instituciones. Por supuesto, no podía faltar la tradicional conmemoración del incendio de la ciudad, que se alistaba al cierre de esta edición, para realizarse -como es costumbre- en las inmediaciones del memorial Vicente García.

Hasta el 30 de septiembre la Jornada hará lo que debe, reverenciar a una "madre" que merece más de todos.



Foto: Ángel Chimeno Pérez

Por Jorge Pérez Cruz

LOS trabajadores de la unidad empresarial de base (UEB) Provari Las Tunas, adscrita a la Empresa de Producciones Varias del Ministerio del Interior, eligieron a Nancy Hortensia Estrada García como delegada directa al XXII Congreso de la Central de Trabajadores de

Cuba (CTC), por celebrarse en La Habana el venidero año.

En la UEB, Nancy Hortensia se desempeña como especialista en Sistema de Gestión Integrado y asistente de dirección, cargo que combina de manera ejemplar y responsable con la dirección del núcleo del Partido y en estrecha colaboración con la sección sindical. Su actitud ha sido reconocida en años anteriores cuando representó al colectivo en los congresos VII y VIII del Sindicato Nacional de Trabajadores Civiles de la Defensa (SNTCD), organización que los afilia.

Invasada por la emoción y consciente del compromiso que asume con sus compañeros de

labor, los más de cinco mil afiliados a esa organización obrera, y con la provincia y el país, Estrada García, después de expresar la convicción de que cualesquiera de los dos restantes candidatos pudo ser seleccionado, agradeció la confianza depositada en ella y aseguró que no defraudará.

Según explicó Niurka Barraza Cedeño, secretaria general del Buró Provincial del SNTCD, la CTC concedió ese derecho a Provari en reconocimiento "a los resultados positivos y en ascenso en su desempeño empresarial, con la participación de todo el colectivo, con sus cuadros y las organizaciones partidista y

sindical al frente". Provari está ubicada entre las mejores unidades de su tipo en el país.

Al respecto, Odalis Batista Pérez, secretaria general del Comité Provincial de la CTC, expresó la satisfacción de comenzar el proceso eleccionario de delegados directos al magno evento, precisamente por el Sindicato de Civiles de la Defensa y por este centro, ejemplo de lo que se puede alcanzar en las condiciones actuales.

Batista Pérez recordó que al Balcón de Oriente lo representarán con esa condición, delegados directos, otros dos afiliados de los sectores de Salud y Educación, que en los próximos días serán seleccionados.

Mabel Acea García, secretaria general del SNTCD, elogió al colectivo por la capacidad demostrada de resolver los problemas que se le presentan y cómo ante las situaciones complejas han buscado las alternativas y continuado las producciones que son vitales para la sociedad; y para darles respuesta a muchos aseguramientos requeridos por el Ministerio del Interior (Minint).

La ceremonia estuvo presidida, además, por el primer coronel Lázaro Ernesto Davis Sánchez, jefe del Minint en la provincia, y otros dirigentes de la CTC y el Sindicato de Civiles de la Defensa.

Trabajadores de Cultura, el compromiso es con la Patria

Por Jorge Pérez Cruz

Los trabajadores de Cultura fundamentaron las razones que los animan a seguir defendiendo desde su quehacer el socialismo y la Revolución, porque están en juego los destinos del país ante los intentos colonizadores del Imperio. Así lo proclamaron en la II Conferencia Provincial del sindicato que los agrupa, cuya celebración es parte del proceso orgánico previo al evento nacional.

Rosa María Ramírez Reyes, de **Radio Libertad**, en Puerto Padre, abrió los debates retomando las palabras de Fidel a los intelectuales cubanos y varias de sus sentencias que exaltan a la cultura como escudo y espada de la nación. Enarbó el principio de que las secciones sindicales son el primer frente de esta batalla contra la transculturación que sustenta el afán hegemónico del capitalismo; y las calificó como "el corazón del colectivo laboral y el espacio donde debe forjarse la proyección de los anhelos de todos en el centro".

Eduardo Ricardo Terrero Almaquer, artista de la plástica y también de Puerto Padre, insistió en que "para que todo funcione bien es imprescindible el liderazgo del sindicato en la base y su protagonismo en la organización y ejecución de los proyectos".

En representación de la sección sindical del Centro Provincial del Libro y la Literatura, Maíke Machado Vázquez destacó el buen desempeño de muchos promotores culturales y abogó por la inclusión de los

secretarios generales en la formación posgraduada en temas relacionados con la economía y el sistema empresarial.

Otras intervenciones reforzaron el interés por sortear los obstáculos que imponen el bloqueo y ciertas distorsiones que hacen más difícil el desempeño, pero nadie renuncia a la imprescindible misión de acompañar a la inmensa mayoría del pueblo y a la dirección del país en el propósito de edificar una sociedad socialista próspera y sostenible, conscientes de que sin cultura no hay libertad posible.

Los asistentes no bajaron de otro planeta, son cubanos que enfrentan la difícil situación económica, social y financiera actual con retos a la supervivencia individual y colectiva; e intentan sostener la programación cultural en medio del deterioro estructural de inmuebles, las carencias y limitaciones de recursos materiales, los presupuestos...

Las valoraciones favorecieron un intercambio transparente, cimentador del ímpetu de buscar alternativas y no perder espacios, atrayendo nuevos públicos y sembrando en el imaginario popular la certeza de la victoria. Aseguraron que es posible defender la cultura en medio de las complejidades de hoy y propusieron qué hacer para aumentar la preparación de los dirigentes sindicales.

Lizette Martínez Luzardo, vice-ministra de Cultura, reconoció el quehacer de los trabajadores del sector en la provincia, y convocó a las direcciones administrativas y sindicales a marchar unidos en



Foto: Ángel Chimeno Pérez

el cumplimiento de lo establecido en el Sistema de Títulos Honoríficos y Condecoraciones de la República de Cuba, y a promover otras formas de estimulación a las proezas cotidianas.

A "pensar proactivamente en cómo desde la organización sindical podemos contribuir más y mejor al proceso cultural del territorio y del país", instó Katia Rodríguez Ramos, secretaria general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura (SNTC), e indicó que esos son asuntos de obligado análisis en todos los espacios creados por la organización (activos, asambleas...).

Walter Simón Noris, primer secretario del Comité Provincial del Partido, reafirmó que la cultura es la primera trinchera de defensa de la Revolución y elogió la manera en la que los participantes proclamaron ese principio como bandera de trabajo.

En el encuentro fueron elegidos el nuevo Buró Provincial, que en su primera reunión ratificó a Osnay Carrión Valera en el cargo de secretario general, y los delegados a la Conferencia Nacional.



Foto: Ángel Chimeno Pérez

Pleno de los CDR traza el futuro

Por Yenima Díaz Velázquez

Por sus resultados integrales en varias tareas, los municipios de Majibacoa y Jesús Menéndez merecieron la Condición de Vanguardia Nacional de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR), tal como se informó en el III Pleno de la organización en Las Tunas.

Ambos territorios ratificaron su destacada posición por el funcionamiento de las estructuras en los barrios, el enfrentamiento a las indisciplinas sociales y los hechos delictivos, el trabajo con los dirigentes y activistas, la recuperación de materias primas y las donaciones de sangre, entre otros aspectos.

Según el coordinador en la provincia, Edysander Sánchez Concepción, a propósito del aniversario 64 de los CDR, se entregará el Premio del Barrio a la emisora municipal **Radio Chaparra**, de Jesús Menéndez, y al instituto politécnico agropecuario Manifiesto de Montecristí, de Jobabo.

Cada año, por estas fechas, se otorga ese reconocimiento a colectivos, familias y personas con un quehacer sobresaliente en las comunidades y por contribuir a la unidad de los vecinos y a la formación de valores en la sociedad.

En el Pleno se debatió sobre las proyecciones para la nueva etapa de trabajo, en la que el territorio podría superar su gestión y aspirar a la sede del Acto Nacional por el cumpleaños 65 de la organización que el Comandante en Jefe Fidel Castro catalogó como arma vital de la Revolución.

Varios de los presentes coincidieron en la urgencia de revitalizar la gestión de los Comités mediante su participación activa en todos los procesos políticos, económicos y sociales, y entre ellos mencionaron la actual Rendición de Cuenta del delegado a sus electores.

El Acto Provincial por la creación de los CDR se realizará hoy 27 de septiembre en la comunidad rural de La Yaya, en "Jesús Menéndez".

Efemérides

Por Rafael Avilés Espinosa

- 27/1933: Llegan a Cuba las cenizas de Julio Antonio Mella, traídas desde México.
- 28/1960: Constitución de los Comités de Defensa de la Revolución.

Semana del 27 de septiembre al 3 de octubre

- 29/1958: Asesinan esbirros de la tiranía batistiana a Andrés Leyva Rodríguez, el mártir más joven de la provincia.
- 30/1922: Nace en Guanabacoa, La Habana, Jesús Orta Ruiz, Indio Nabori.
- 1/1871: Combaten el mayor general Vicente

García González y sus fuerzas en Vista Hermosa, Manatí.

- 2/1884: En Nueva York, José Martí se reúne, por primera vez, con los generales Máximo Gómez y Antonio Maceo.
- 3/1907: Se funda en Puerto Padre, el periódico **La Alborada**.

Llévanos en tu móvil





Mi hijo sí no...

Por Yuset Puig Pupo

JAVI fue desafiante con la maestra el primer día de clases. Le torció los ojos y cuando ella intentó tocarlo, lanzó una ensarta de manotazos cortos que se perdieron en el aire, pero hicieron enmudecer las canas de la señora, con más de 30 años frente a la pizarra. Su mamá fue a recogerlo rayando las 3:00 pm, por más que le dijeron que aún no estaba listo para asumir la jornada completa.

Al otro día lo dejó llorando en la entrada, sin querer cruzar la puerta. Lo recompensó con una cazuela llena de caramelos, galletas y chupachupas para las meriendas.

Amanda lleva varios días sin ir a la escuela. Ha pasado un catarro interminable en la acera de enfrente de su casa. La abuela ha criado a sus hijos así, "fuertes, con muchos anticuerpos", y ella sigue la tradición de andar descalza, en la casa de cualquier vecino. Con la nueva saga de apagones, su familia decretó que ahora sí no usa uniformes hasta que haya combustible, "total, ya los estudios no sirven para nada".

David reacciona a lo tremendo cuando sus compañeritos se burlan de él. Hace un par de días le asestó un puñetazo en la cara al niño del puesto contiguo. Estaban jugando a las cartas y el otro se acercó y le gritó en el oído, él no pudo contenerse...; lo intenta, pero no sabe cómo lidiar con la ira.

Ian está en quinto grado y llora desconsolado cuando algo no sale como quiere, lo mismo si comete un mínimo error en una evaluación sistemática que si pierde en un juego. Maneja tan mal el fracaso que intenta corregir a toda costa sus errores por más que sepa que es imposible. Al principio este comportamiento

solo lo tenía en casa y sus padres asumían que estaba demasiado consentido, ahora es más grande y ha llevado los llantos al colegio.

Septiembre se ha abierto paso con la fuerza arrasadora de quien ha cambiado por completo las rutinas de cada hogar donde un niño convive. Un reto igual de desmedido ha iniciado también para los docentes que lidian, a diario, con tantas individualidades y matices.

El nuevo curso académico llega marcado por tensiones económicas considerables, escasez de alimentos, precios excesivos, apagones que dificultan el descanso, los almuerzos a tiempo..., la tranquilidad. Pocas veces ha sido tan complejo garantizar una merienda adecuada para llenar diariamente las loncheras. Aun así, el mayor de los retos sigue siendo educar a los más pequeños, por muy dura que se tome la época.

He escuchado en más de una ocasión, a modo de restar importancia, que esta es una generación de cristal, "por todo hay que ir a la escuela a dar cuentas, es normal que los niños se peleen, lloren, se enfermen...". Y resulta cierto, pero cuidado cuando tu hijo tiene un patrón de conducta que no es saludable ni para él ni para quienes lo rodean.

Hace rato se definió que el maltrato infantil va mucho más allá de golpear, obedece, además, a todas las cuestiones materiales y espirituales que les toca garantizar a los padres y no lo hacen. Seamos claros, muchos consideramos que poner alimentos en la mesa, comprar mochilas, zapatos y meriendas es todo lo que nuestros pequeños requieren. "Más de lo que nos dieron a nosotros".

El adulto del futuro está hoy sentado en el aula y con los ojos muy abiertos para imitar a sus padres. Según las circunstancias aprenderá a tener la autoestima muy baja, se llenará de complejos, será agresivo, sádico, mentiroso, culpará a los otros de sus errores o se convertirá en un ser humano equilibrado. En cualquier caso, la responsabilidad solo será del ejemplo que reciba.

Alerta para los padres que nos movemos en los tonos grises y asumimos que no tenemos de qué preocuparnos. "Mi hijo sí no pega, no dice malas palabras, es inteligente", pero en el aula padece crisis de ansiedad, de histeria, se cuestiona por qué vino al mundo... Todos los niños son diferentes y tienen demandas o traumas diversos. No se engañe, no se les pasa solo, necesitan ayuda.

A veces los maestros se percatan de cuestiones que la ceguera de los padres nos impide ver, qué bueno que esto suceda. El binomio escuela-hogar es imprescindible para la formación de los niños, que insisto es mucho más grande que aprender los productos o el núcleo del sujeto. Que nunca falte la llamada de atención, la reunión de madres y papás o la sospecha. Todas las conductas se pueden corregir...

Javi, Amanda, David e Ian son como nuestros hijos, o sus compañeros de aula. Cargan sobre las espaldas pequeñas el peso de nuestros errores, falta o exceso de atención, responsabilidades de menos, pero también de más. Invito a aprovechar el próximo apogón para desvelarnos y pensar en cómo hacerlo mejor; yo creo que podemos.

Cartas

A cargo de Zucel de la Peña Mora

Necesito saber

En días recientes a la Redacción de 26 llegó la carta de María Rosa Martínez Pavón, residente en calle Línea s/n entre 7 y 9, reparto Sosa Oeste, en la que cuenta su viacrucis tocando puertas una y otra vez en busca de la solución para su vivienda y, tras incontables viajes, sigue en ascuas.

Como quien desdeña las deudas, ella repite en su misiva sin ser letanía: "No quiero que me regalen los materiales, yo los compro". Y habla de un salario de dos mil 426 pesos que no alcanza ni para lo mínimo, dígame usted para adquirir esos recursos "en la calle", inflación mediante.

Su historia comenzó años atrás, y de su ir y venir al Gobierno, el Partido, Vivienda y las no pocas visitas de técnicas de esa última entidad ha reunido afirmaciones que parecían la mampara a la "tierra prometida", pero nada. Le han dicho que la ayudarán, que debía esperar que entraran materiales, luego que sin Licencia de Construcción nada se podía hacer y, una vez con ese documento, que al resultar una edificación por esfuerzo propio debía seguir aguardando por la entrada de los suministros.

Claro que María Rosa sabe de la situación del país, pero ella solo ve a su hija enferma de los nervios, que padece de esquizofrenia agresiva y diabetes. Y a su casa, que le falta baño, piso, carpintería y repello.

"Nota: Necesito saber si mi situación tiene respuesta"; así termina sus líneas, mientras deja entrever otros enredos cotidianos y lo difícil que le resulta vencerlos.

DILEMAS DE ALCANTARILLADO

Desde la misma comunidad de Marta Rosa escribe Niscasio Pérez para contarnos de afectaciones en el alcantarillado y un puente que se ahoga en problemas allí.

"Hace tres años vinieron supuestamente a reparar la tупición que había, y lo que hicieron fue romper la tubería. Luego dijeron que arreglarían el alcantarillado y terminaron acabando de destruir las tuberías. Ahora lo que corre por el río son heces fecales y orina.

"Al puente de la zona vinieron con grúas y todo y pusieron una tola que ni los niños ni las personas mayores pueden casi ni cruzar. Además, ese espacio es un basurero y los mosquitos, ratones y caracoles gigantes africanos tienen las casas invadidas y el mal olor no deja dormir".

Aunque Niscasio no nombra como se debe a esas "fuerzas del mal", que van y en vez de componer, descomponen, entendemos los dilemas a los que su zona se enfrenta ahora mismo.



Fotos: Ángel Chimeno Pérez

Tuneros corren Por la Paz del Barrio

Por Gabriel Manuel Peña Ramírez

La carrera-caminata Por la Paz del Barrio, convocada por el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación y los Comités de Defensa de la Revolución (CDR), recorrió las principales arterias de la ciudad, con la complicidad de cientos de tuneros, quienes disfrutaron de un sábado atlético.

Con punto de partida en el memorial Vicente García y meta en la Plaza de la Revolución, una oleada de entusiastas completó el recorrido, algunos por sus propios pies y otros en motos o bicicletas. Entre los andarines, Alberto Osorio La O, con experiencia en ediciones del Marabana, aventajó a los competidores masculinos; mientras por las féminas lo hizo Luciana Mariam Sacuta Segura.

Una vez finalizado el trayecto, continuaron las actividades en salud al aniversario 228 de la urbe y al 64 de la creación de los CDR, mediante un festival deportivo-recreativo.



Martha Rosa, siempre cirujana

● El 26 de Septiembre es el Día Mundial del Cirujano General. Una fecha que animó este diálogo elocuente

Bien supo desde su infancia el camino prometido, cuando vivía en el municipio de Amancio. Soñaba con la labor que prestigiaba su padre, un hombre que marcó con ejemplo el valor de los profesionales de la Salud.

No pocas anécdotas acentuaron la vocación de la futura galeña, pero hay una... "Siempre le comentaba a mi papá que quería entrar al quirófano, a lo que se negaba constantemente y prometía que lo haría cuando estuviera un poquito mayor de edad. Por coincidencias del destino un 11 de noviembre, cuando tenía 11 años, cerca de las 6:00 de la tarde, un búfalo impactó a un señor que estaba acorralando a la manada y mi padre salió a Emergencia a asistirlo. Rápido le dije: 'Voy contigo', y él otra vez: 'No'.

"Pues salí de los brazos de mi mamá y llegué al hospital de Amancio que quedaba a unos metros de mi casa. Logré ver aquel paciente eviscerado como tal y, en medio de la corredera de la camilla, mi padre clamaba la presencia del jefe de Farmacia. No había nadie que fuera y yo sabía donde vivía. Salí corriendo

y lo alerté: 'Apúrate, que mi papá te necesita'. Desde entonces me convertí en cirujana, tenía mis trajes, mis botas, mis lazos; y hasta hoy llevo la pasión por la especialidad".

En el 2011 recibió el título como licenciada en Medicina General Integral y cuatro años más tarde palpaba otro más emotivo, el que representaba los anhelos de su infancia: se convirtió en especialista en Cirugía General.

Su quehacer le permitió dirigir por dos años y medio el servicio de Cirugía en la mayor institución de Salud Pública en Las Tunas, una experiencia que gratificó sus anhelos como parte de la carrera profesional.

"Es un servicio protagonizado en su mayoría por hombres, aunque ya hay un número significativo de mujeres. Realmente constituye un desafío mantener todo el quehacer asistencial, docente, investigativo, pero también un privilegio conocer las dinámicas, guiar y cohesionar al colectivo".

Extenuantes horas de trabajo, decisiones rápidas, responsabilidad con los pacientes y sus familias, empeños todos entre los que no puede faltar el respaldo del

hogar para que el deber sea cumplido.

"Una vez que termina la labor asistencial, que es ardua, muchas horas de pie atendiendo urgencias, emergencias, la cirugía electiva... inicio la faena más encomiable del día: soy madre de dos bebés, Laura María y Anuvis Fernández; ambos son mi razón de ser".

Y las manos que salvaron por el día, ahora van a dar cariño a dos pequeños y a asumir la vida hogareña con sus desafiantes roles.

"Estoy orgullosa de ser cirujana, de lo logrado. Siempre volvería a escoger esta bella profesión para salvar vidas; y volvería a ser madre, y a intentar combinar esas responsabilidades, porque ser mujer implica darlo todo. Para nosotras no hay obstáculos y para una cirujana graduada, tampoco".

La superación constante y la calidad en las atenciones identifican a la doctora Martha Rosa, máster en Educación y profesora auxiliar. Ella honra el legado de su padre, quien la preparó integralmente para la vida. Una herencia con profunda huella.



Foto: Reynaldo López Peña

Por Yamileydi Montoya Pupo

MUCHAS veces la vida de los pacientes pende de la mano de los cirujanos y en Las Tunas sus profesionales gozan

de prestigio y admiración como la doctora Martha Rosa Martínez Torres, especialista de Segundo Grado en Cirugía General en el hospital Ernesto Guevara de la Serna.

La pasión de "alumbrar" sobre lactancia materna

Por Yuset Puig Pupo

Sus primeros atisbos como mamá, de frente a la lactancia materna, se convirtieron en una verdadera catarsis, pero fueron mucho más allá... La satisfacción de poder amamantar a su niña a plenitud y el convencimiento del lazo afectivo que crecía a cada hora se volvió una obsesión que le robó el mayor tiempo del descanso y la hizo investigar en cuanto sitio confiable proponía la Internet.

Asegura que allá dentro, en la quietud de los ojos de su pequeña, estaba el faro de cómo asumir un proceso nuevo, para el que no tuvo preparación previa y se le impuso con muchas interrogantes y mitos; un remanente asentado en el imaginario social que las más de las veces confunde y abruma a las mamás primerizas.

Me cuenta que justo a los 9 meses de su bebé ella volvió a embarazarse y tocó otra vez ponerse firme ante los consejos de algunos médicos sobre si la lactancia iba a ocasionar la pérdida de la más pequeña. A fuerza de ganas y autoconfianza ella unió ambos procesos y continuó amamantando, incluso a la más grandecita después del segundo alumbramiento.

Yuset habla de la lactancia materna con una fuerza casi tangible, que empodera, y asegura que se ha vuelto esa otra pasión que encauza su tiempo y mejores esfuerzos. En el cansancio extremo del proceso ella descubrió las verdaderas claves: amamantar enseña a las mujeres a aceptar su cuerpo, a afrontar los cambios, a disfrutar del lazo más fuerte y natural con la criatura que trajeron al mundo; y no solo es un acto de amor, también de fe.

UN GRUPO DE WHATSAPP QUE CRECE

Yuset Maraiza Batista Hernández tiene 28 años, es doctora residente de tercer año en Terapia Intensiva y sus rutinas siempre han estado condicionadas por la carga del ejercicio académico. Pero desde el 2020, cuando concibió su primer embarazo y enfrentó tantas interrogantes sobre la lactancia, que no se evacuaban del todo con las consultas ni lograba satisfacer su necesidad de estar preparada, comenzó una carrera de autosuperación que ahora "alumbrar" a otras mujeres en iguales condiciones.

"Lo primero que hice fue comenzar a devorar información del tema en sitios como el de la Asociación Panamericana de la Salud, pasé varios cursos online y finalmente me certifiqué como asesora de lactancia. Enseguida descubrí que otras amistades tenían las mismas inquietudes que yo y de repente me vi corrigiendo ciertos comportamientos y ofreciendo ayuda.

"Movida por la responsabilidad de compartir información, creé el grupo de WhatsApp el 10 de diciembre del 2020. El propósito siempre fue acompañar y asesorar en un proceso que para mí resultó revelador y me gusta pensar que se ha vuelto una herramienta para fortalecer a las mamás.

"Claro que he recibido llamadas en horarios impensables. Lo entiendo porque yo misma sentí a veces esas urgencias. Y lo que más me ha impactado es la poca información que se tiene sobre una etapa crucial, y a la par cómo en cada hogar hay que lidiar con mitos y falsas creencias que complejizan la situación.

"No me canso de defender el hecho de proteger con todas las fuerzas la lactancia materna exclusiva hasta los 6 meses. Ahí entran las abuelas y sugieren dar cocimientos para los cólicos y no está bien. Proponen tomas de mañana para aumentar de peso, recomiendan tantas cosas que no son necesarias.

"Otra cuestión significativa es cuándo dejar de amamantar y ahí están muchísimas malas conductas. La Organización Mundial de la Salud (OMS) sugiere lactar hasta los 2 años de edad porque el niño requiere la carga proteica que le transmite su mamá. Si usted hace eso ayuda a su bebé a ser más fuerte, más sano y más independiente, aunque no lo parezca.

"Cuidado con quitar el 'suministro' de manera abrupta, con pensar que ya al infante no le hace falta. Dar el pecho es ante todo un vínculo afectivo; terminarlo tiene que ser respetuoso para ambas partes. De este y muchos otros temas se habla en el grupo.

"Me gusta enfatizar en que existe un porción muy muy pequeño de mujeres que por cuestiones anatómicas no pueden lactar. La mayoría sí puede, solo necesita primero quererlo y luego prepararse. Evitar estrés resulta primordial.

"Es vital aclarar que para el éxito se requiere del apoyo familiar, de contribuir con el descanso y la alimentación de la mamá. De otro modo sería sobrecargar a la mujer y no es justo porque el bebé no es solo suyo. Me agrada decir que papá también lacta".

Yuset ha defendido esta vivencia con el poco tiempo de descanso en las licencias de maternidad



Foto: Reynaldo López Peña

y en la actualidad lo cultiva aun cuando el reto de convertirse en intensivista le impone notorios empeños. Me cuenta que ya no sabe cómo desligarse. Su implicación va más allá del grupo, con la bata blanca a cuestas, después de su jornada de trabajo ha visitado a varias mamás para aconsejarles cómo lograr un mejor agarre, qué hacer ante la caca verde del bebé...

En su afán se acercó al grupo de la Liga de la Leche en Cuba y ha logrado encauzarlo a sus propósitos. Le preocupa la cantidad de madres que se le acercan para comentar que sus niños no

aumentan de peso y les sugirieron en los consultorios médicos comenzar con la leche en biberón. Ella siente que falta mucha capacitación al respecto.

De la lactancia materna, Yuset ha emergido agradecida, un adjetivo no siempre utilizado entre las mujeres que dan el pecho. Me habla de su experiencia con un brillo entre los ojos que contagia, de la magia que presupone dar vida. Ahora, no lo sabe del todo, pero ella modela algo más grande que la salud, inspira a otras tantas mujeres que van conociendo la fortaleza de ser madres a plenitud, al rigor de mitos rotos.



Foto: Reynaldo López Peña

Proceso de Rendición de Cuenta mira hacia la participación popular

Por Jorge Pérez Cruz e István Ojeda Bello

Tal y como estaba previsto, con reuniones demostrativas en los ocho municipios de la provincia, el viernes 20 de septiembre comenzó el primer proceso de Rendición de Cuenta del delegado del Poder Popular a sus electores, correspondiente al XVIII Período de Mandato.

Lo afirma Yennis María Hernández López, jefa en funciones del Departamento Independiente para la Atención a los Organos Locales del Poder Popular en el territorio, y exaltó la importancia de la celebración de estas citas, que son expresión genuina de democracia participativa.

Ponderó la labor desarrollada en los preparativos por los representantes del pueblo, unidos a las direcciones de las asambleas municipales y las organizaciones sociales y de masas en las demarcaciones designadas para los encuentros pilotos, que sirvieron de referencia para asumir las tres mil 284 asambleas programadas hasta el venidero 15 de noviembre.

Hernández López confirmó que en esos encuentros primigenios acudió el 77 por ciento de los convocados, muestra del respaldo mayoritario de los electores al sistema político cubano y a esta forma de gobierno popular, que abre espacio a la búsqueda de soluciones con el protagonismo de las comunidades.

"Tal convicción predominó en las intervenciones, pues la mayor cantidad de planteamientos estuvieron referidos a cuestiones que pueden solucionarse con la contribución de los vecinos", enfatizó Hernández López, y también fueron de elogios al desempeño de los delegados en su vinculación con los pobladores y ofreciendo la explicación oportuna de aspectos como la llegada de la canasta familiar normada y otras preocupaciones de alto impacto.

No han faltado la ocasión de estimular a los vecinos más destacados en las diferentes actividades de los barrios y convocatorias al enfrentamiento a las ilegalidades y manifestaciones de indisciplinas sociales, detalló.

Hasta este miércoles se han efectuado 166 asambleas, el 96,5 por ciento de las 170 planificadas según cronograma. Fueron suspendidas tres en Puerto Padre a causa de la lluvia, y una en el municipio de Las Tunas. Para el sábado hay previstas 16 y 10 el domingo.

ESCUCHAR, Y JUNTOS SOLUCIONAR

"Es un proceso eminentemente político, democrático y participativo, en medio de esta situación tan compleja que vive el país. Hemos estado atendiendo diferencialmente los planteamientos de nuestros electores", aseguró Juana Yamilka Viñals, presidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular en la localidad cabecera.

El asedio comercial y financiero estadounidense recrudescido, dificultades en el suministro de alimentos, energía y agua marcan este ejercicio democrático que tuvo que ser pospuesto en varias ocasiones por las duras condiciones económicas que atraviesa la Isla.

Sin embargo, en los últimos meses, solo en la mayor urbe tunera y sus comunidades aledañas se solucionaron más de 600 planteamientos, algunos de ellos con más de una década de antigüedad, gracias al énfasis de las autoridades gubernamentales en que las entidades estatales se pongan más a la escucha del soberano, el pueblo, subrayó quien también es miembro del Consejo de Estado.

"El pueblo nos ha acompañado en las soluciones. No solo dándonos ideas, sino participando para saber cómo podemos materializarlas", afirmó.

PATRIA DE AROMAS

Apuesta por la lectura de tabaquería

Por Yelaine Martínez Herrera

Bárbara Báez Romero lleva tres lustros siendo lectora de tabaquería. Disfruta especialmente acercarse a sus compañeros de trabajo al mundo de las novelas y hasta se cree un personaje más, según confiesa. Esta mujer es una de las tantas personas que, a lo largo y ancho de todo el país, enaltece una práctica declarada patrimonio cultural de la nación.

Pero una vez al mes, ella ocupa una silla a la par de sus compañeros. Ese día, deja por momentos de dirigirse al auditorio y, como los demás, es parte del público. Eso ocurre cuando, bajo la égida del Centro Provincial del Libro y la Literatura (CPLL), la editorial **Sanlope** y el centro de promoción literaria Pablo Armando Fernández, llegan hasta la tabaquería Enrique Casals, del municipio cabecera, diferentes escritores del territorio a compartir sus obras.

Para los inspiradores de la palabra también resulta una grata experiencia. No es de extrañar entonces que, animados por la emoción, suelen leer más textos de los programados, como han demostrado las últimas ediciones.



Las lecturas de tabaquerías tienen sus orígenes allá por el siglo XIX, gracias al impulso dado por figuras como Fernando Ortiz (tercer descubridor de Cuba) y el viajero Jacinto Salas y Quiroga. Nuestra historia ha estado unida a esa práctica de varias maneras. Basta recordar que José Martí encontró el apoyo necesario para continuar la guerra independentista en tabaquerías emigrados en Tampa, Ibor City y Nueva York. El autor de **Contrapunteo del tabaco y el azúcar** recordaría a propósito del tema las palabras del Apóstol cuando dijo: "La mesa de lectura de cada tabaquería fue tribuna avanzada de la libertad".

Bárbara es heredera de esa tradición envuelta en el misticismo y olor de una hoja que nos remite a nuestros aborígenes, a esos behiques con hechizos de tabaco... "En estos 15 años de lectora he sido feliz. Tenemos dos horarios para ese quehacer, uno dedicado a



Fotos: Dayislenis Velázquez y la autora

novelas y otro para la prensa. Con Patria de aromas ampliamos nuestro espectro, pues se involucran poetas del territorio y escritores de otros géneros. Eso estimula al trabajador mientras desempeña su faena. Es algo muy bonito y necesario", comenta.

Para Saimy K. Torres, directora del centro de promoción literaria Pablo Armando Fernández, resulta igualmente provechoso. "Contribuimos a aumentar la cultura del personal que se desempeña aquí. Ade-

más, los escritores (sean miembros de la Uneac, la AHS o talleres literarios) disfrutan mucho participar, pues es un público muy agradecido. Este es nuestro granito de arena para el desarrollo de la Patria grande que es Cuba", destaca.

Esa propuesta no es la única actividad con carácter extensionista que poseen las instituciones gestoras. Sin embargo, además de figurar entre las preferidas del público, contribuye a la conservación del patrimonio, a defender la cubanía.

Aquí podemos producir nuestros frijoles

Por Yenima Díaz Velázquez

¿Las Tunas puede producir los frijoles que demanda la canasta básica de sus habitantes? La respuesta es sí. Pero la solución no llegará a corto plazo y tampoco será fácil porque se trata de un cultivo especializado que requiere de mucha atención.

Para lograrlo, lo primero es identificar a los posibles productores, dialogar con ellos y comprometerlos con lo que es una necesidad y un deber moral, teniendo en cuenta los precios de ese renglón en el mercado internacional y la crisis económico-financiera por la que atraviesa Cuba.

Luego, se requiere establecer cuotas de compraventa en correspondencia con las inversiones que se realicen en los sembrados y el esfuerzo para producir en medio de una marcada carencia de recursos materiales y otras tantas amenazas como la sequía, que habitualmente afecta al territorio tunero.

Resulta imprescindible el control exhaustivo de las posibles plagas de insectos dañinos, más ahora que se anuncia la presencia en Guantánamo del insecto *Brachyplatys subaeneus* (Westwood), conocido como chinche del frijol negro, y que en el Balcón de Oriente ya se reportaba la presencia del trip.

Sobre esos temas se debatió recientemente en un encuentro de las principales autoridades políticas y gubernamentales de la provincia con los dirigentes del sector agropecuario, en el que Omar Yoel Pérez López, director de la Empresa Agroindustrial de Granos, explicó la estrategia que ya está en marcha.

Las proyecciones parten de una difícil realidad, expuesta por el gobernador, Jaime Ernesto Chiang Vega. En lo que va del actual año, solo se ha vendido frijol -como parte de la canasta básica- en los municipios cabecera y Jobabo, y no ha sido todos los meses.

Agregó Chiang Vega que hay experiencias, pues la provincia llegó a



Foto: Reynaldo López Peña

autoabastecerse allá por los años 2014 y 2015, y estimó que para garantizar 10 onzas mensuales a un promedio de 528 mil personas se requieren mil 800 toneladas por año.

Por su parte, Pérez López informó que aquí se dispone de más de 800 sistemas de riego para la siembra de granos, entregados casi todos por el Proyecto de Desarrollo Rural Cooperativo en la Región Oriental (Prodecor), y que la mayoría de ellos tienen un buen estado técnico.

Acotó que esa tecnología cubre unas mil 735 hectáreas que podrían quedar plantadas entre los meses de septiembre a diciembre. Si se obtuviera un rendimiento de entre 1,1 y 1,2 toneladas por hectárea, las cosechas serían suficientes también para garantizar las semillas.

Dijo que, con el balance de áreas, el territorio puede asumir este nuevo reto. Y aseguró que hay varios elementos que auguran su cumplimiento como es la tecnología, la garantía de agua en los embalses y la existencia de una planta de beneficio de granos que ahora trabaja al 30 por ciento de la capacidad instalada, por no tener la materia prima requerida.

Pero -resumió- el éxito dependerá del factor más importante, los productores, responsables de mantener limpios los cultivos y de beneficiar el suelo, nutrir las plantas y combatir las plagas con alternativas naturales para tener mejores rendimientos en beneficio propio y del resto de los tuneros.



Foto: Reynaldo López Peña

PORTUS PATRIS

Treinta años de un sueño

Por Yelaine Martínez Herrera

El evento literario Portus Patris, el más longevo de su tipo convocado por la Asociación Hermanos Saiz (AHS) en toda Cuba, se desarrolla en la provincia entre los días 26 y 28 de septiembre, dedicado a los fundadores de la cita, al escritor Antonio Gutiérrez y al aniversario 38 de la vanguardia artística juvenil.

Al decir de Jessica González Smith, jefa de la Sección de Literatura de esa institución, este año el certamen fue convocado en el género poesía y se seleccionaron las 18 mejores obras para competir, entre más de 30 enviadas desde diferentes provincias del país. Así el jurado, integrado por Raúl Leyva (Las Tunas), Yanelys Encinosa (La Habana) y Jorge Luis Mederos (Santa Clara), tendrá a su cargo elegir el ganador (a) de la lid.

En el programa figuran intervenciones artístico-literarias en centros escolares y productivos, conversatorios, conferencias, descargas de poesía y trova, entre otras

iniciativas, tanto en Las Tunas como en Puerto Padre.

Asimismo, los espacios teóricos acercan al público a la historia del evento, las motivaciones de la actual edición, la poesía conversacional y la literatura digital. En armonía con las dinámicas de la justa, llegarán este sábado hasta la comunidad de El Socucho, en la Villa Azul.

Por su parte, las peñas de literatura que acoge tradicionalmente la Casa del Joven Creador se visten de gala para la ocasión. Se trata de Cronopios, Sinestesia y Hojas Sueltas, con invitaciones sugerentes como la presentación por Yei-nier Aguilera del poemario **Figuras en cruz**, de Raúl Leyva, ganador del Portus Patris en el 2022.

"Esta es una fiesta de la literatura joven en el país, en la que escritores de varios territorios comparten una muestra de su obra, se realizan presentaciones de libros, entre otras acciones. Hablamos de creadores de Santiago de Cuba, Santa Clara, Camagüey, Sancti Spiritus y Las Tunas.

"Tenemos como novedad este año un espacio de lectura en paralelo en el municipio cabecera y la Villa Azul, nombrado Cuando a mi verso te asomas, como escribió en un poema Antonio Gutiérrez. De hecho, hoy viernes, a las 2:00 pm, se prevé la participación en esa actividad del trovador santaclearo Leonardo García. También él dará un concierto este sábado, en Puerto Padre, luego de la gala de premiaciones, donde -además del máximo lauro- se entregará el Premio Pedro Verdecie, galardón colateral auspiciado por la biblioteca provincial José Martí", dijo González Smith.

La joven mencionó otras propuestas como intervenciones artísticas en la secundaria básica Jesús Suárez Gayol, el preuniversitario Francisco Muñoz Rubalcava y el centro productivo Tecnoazúcar, en la ciudad cabecera. Aunque varias invitaciones se concentran en la sede de la AHS, instituciones como la Fundación Nicolás Guillén y la Biblioteca Provincial acogen varias citas para reverenciar un certamen que lucha por trascender en el tiempo.

Carmen Rosa quiere hacernos cantar

● Esta semana se celebra la Jornada de la Cultura en Las Tunas. 26 se suma a los festejos con el acercamiento a una de sus artífices

Hay tantos seres dignos de encomio por su labor diaria, tantos que tristemente nuestras páginas no pueden abarcarlos. Sin embargo, no por ello -al ser menos mediáticos- dejan de tener significación. Carmen Rosa Núñez Daumy se graduó de Dirección Coral en 1988 y desde entonces ha ofrecido sus saberes como profesora de la hoy llamada escuela profesional de arte (EPA) El Cucalambé.

Ella, también licenciada en Psicología, se confiesa una apasionada de la Enseñanza Artística. Quizás por ello, y por aquello que dicta que "la mejor forma de decir es hacer", disfruta sobremedida montar obras con coros de diferentes grados y luego presentarlas en público. "Me encanta ser maestra. Siento que la docencia me ha hecho crecer", resume.

Sin embargo, esta directora de coro también goza ejercer como solista y, por ese sendero, ha explorado, incluso, el arte lírico, poco común en estos predios. Así, lo mismo la podemos ver rodeada de estudiantes que interpretando una ópera o pensando alguna iniciativa que propicie la confluencia artística.

El espacio Tardes de concierto, que acoge el Comité Provincial de la Uneac el segundo miércoles del mes, la tiene de anfitriona desde el 2019. La cita, antes atendida por Aleyvis Araúz, apuesta por reverenciar estas sonoridades, darle sitio al jazz y proteger todo lo que se pueda en materia de cancionística valiosa.

Aquella joven impetuosa, que participaba en tribunas abiertas, galas y otros eventos, hoy es una adulta consagrada, consciente de su papel en la sociedad. "Además de inter-

pretar, debemos preocuparnos por educar al público, acercamos a él aun cuando las condiciones no son las idóneas. Ser artista es una responsabilidad social. Eso no podemos olvidarlo", enfatiza.

La miembro de la Uneac, quien ha formado parte de colectivos como el coro profesional Euterpe, Melisma y Vocal Ancore, cursa actualmente una maestría en procesos formativos de la enseñanza de las artes y abraza otros desafíos. No es de extrañar que se le emocione el rostro al recordar conciertos memorables, en los que formó parte de alguna manera, como aquel llamado Aires del arte lírico, en el que participó Jorge Luis Guzmán, graduado de esa materia en el ISA, y también la Orquesta de Cámara de Las Tunas. "Son momentos que quedan

en la memoria", refiere. Y enumera otros gratos instantes.

"La música me fascina, especialmente la coral. Y he descubierto una pasión especial por cantar lírico, algo escaso en Las Tunas. Al menos que te escuchen dos o tres personas cada vez, para mí ya es un logro", destaca.

Tampoco deja de mencionar algunos beneficios que trae el coro. "Más allá de educar la voz, a través del montaje de una obra se aprenden muchas cosas. Con los estudiantes, por ejemplo, analizo el texto, extraigo palabras nuevas y hago que ellos entiendan la canción. Además, no concibo la educación sin inculcar valores. Lo más bonito es ver las caritas satisfechas cuando aprenden rápido y bien", alega. Y exhorta a "todo aquel que le guste cantar" a asistir a sus talleres en la casa de



Foto: De la autora

cultura Tomasa Varona, de la ciudad cabecera, "que funcionan los lunes, miércoles y viernes, a las 2:00 pm".

Mientras, continúa montando obras en la EPA y descubriendo nuevas razones para perseguir sus metas. Por eso, ni cuando sus hijos eran chiquitos dejó de insertarse en algún que otro festival. Sin embargo, su verdadero sueño -confiesa- "es hacer cantar en coro a la mayor cantidad de personas posibles". (Y.M.H.)

Tinta fresca

¿QUÉ ES LA LLOVIA FANTASMA?

En Meteorología se denomina virga o lluvia fantasma a aquella precipitación que nunca llega a tocar el suelo. Se diferencia de la lluvia convencional en que, durante su caída, sus aguas hacen contacto con una capa de aire muy caliente que la transforma en vapor. Este interesante fenómeno, también conocido como lluvia medusa, suele ser más habitual en las regiones desérticas, en llanuras cercanas a la costa o a grandes altitudes, así como en áreas del planeta muy secas y calurosas, como el desierto de Atacama, en Chile.



A cargo de Juan Morales Agüero
FRASES PARA LA ETERNIDAD

El secreto de la inmortalidad es vivir una vida digna de ser recordada.
San Agustín (teólogo romano)



INTERNETicias

Seúl, Corea del Sur. - Una surcoreana de 78 años de edad lleva ya casi 500 intentos fallidos en su propósito de aprobar el examen para la licencia de conducción. La señora Cha -apellido de la septuagenaria- se presenta casi quincenalmente para someterse al examen teórico, sin que haya podido obtener más de 50 puntos, cuando el mínimo para el aprobado son 60. "Cada vez que fracasa me da tremenda pena, pero nada puedo hacer. Le daré una placa de reconocimiento cuando apruebe", relató un funcionario. Las tasas de exámenes le están costando a Cha unos cuatro millones de won (mil 960 dólares).

COCTEL DE CURIOSIDADES

En 29 países del mundo no existe ningún periódico diario y al menos cinco de ellos carecen de televisión... **Los canguros pesan alrededor de un gramo cuando nacen y aproximadamente 70 kilogramos cuando son adultos.**... La picadura de la tarántula puede provocar priapismo, una erección del pene prolongada y dolorosa... **El pintor Renoir esbozaba sus óleos tanto con la mano izquierda como con la derecha.**... El Gobierno de la India ha prohibido los ultrasonidos a las mujeres embarazadas para evitar los abortos selectivos de niñas... **Los orangutanes eructan en señal de advertencia cuando alguien invade su territorio.**... La bacteria llamada *Pyrolobus fumari* soporta temperaturas de hasta 350 grados... **Hay luna llena aproximadamente cada 29 días, 12 horas y 44 minutos.**... Los huesos del oído se llaman martillo, yunque, estribo y lenticular... **Francisco Antonmarchí, el último médico que atendió a Napoleón, murió en Cuba en 1838.**

POSTALES TUNERAS

Jacobo e Isaac fueron unos mellizos muy populares en Puerto Padre. Tenían retraso mental. Según Ernesto Carralero, historiador de la Villa Azul, eran hijos de los emigrantes jamaicanos. Subsistían haciendo mandados, limpiando patios y en menesteres similares. Negros retintos, a menudo eran objetos de burlas racistas. Una vez, los treparon sobre un carro y los llevaron encadenados y en taparrabos a unos carnavales en la ciudad de Holguín para que la gente de allí se divirtiera y los humillara. Jacobo murió el 21 de diciembre de 1975; Isaac, el 3 de abril de 1976. En cierta ocasión, el estudio fotográfico Casals, de la propia ciudad de Puerto Padre, los invitó y les hizo esta singular foto.



UN BARRIL DE PETRÓLEO

Un barril de petróleo crudo contiene 159 litros (alrededor de 42 galones). En 1920 ese barril producía 41,5 litros de gasolina, 20 de queroseno, 77 de gasoil y destilados, y 20,5 de otros residuos más pesados. La tecnología de extracción y refinación ha propiciado que hoy, ese mismo barril de petróleo crudo produzca 79 litros de gasolina, 12 de combustible para reactores, 34 de gasoil y destilados, 18 de lubricantes y 16 de residuos más pesados. Barril es la unidad oficial de medida con la que comercializa el bien llamado oro negro la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), a la que pertenecen 13 naciones.



4 Leñadores al tryout final



Foto: István Ojeda Bello

Por Gabriel Manuel Peña Ramírez

LOS tuneros Denis Peña, Maikel Jordan Molina, Jean Lucas Baldoquín y Yadier Zamora estarán presentes en el **tryout** final, previsto para los días 28 y 29 de septiembre, en el estadio Latinoamericano, según dio a conocer la Federación Cubana de Béisbol y Softbol, mediante una nota de prensa difundida en **Jit**.

El menor de los hermanos Baldoquín, con experiencia internacional, tanto en el sistema colegial de los Estados Unidos, como en el último equipo antillano para menores de 23 años, exhibe potencialidades para convertirse en un bateador con responsabilidad dentro de cualquier **line up** y así lo hizo valer en la 63 Serie Nacional con el cuadrangular que concretó el tercer título de los Leñadores. El antesalista, al igual que Molina y Zamora, aseguró su comparecencia ante los ojeadores extranjeros, después de superar las pruebas de habilidades en el "Guillermón Moncada", sitio escogido para examinar a los talentos de la región oriental.

Asimismo, el "colombiano" aprovechó el clásico doméstico para plasmar en las estadísticas todo aquello que gira en torno a su proyección, pues conectó para un **average** de 302, debido a 90 impara-

bles en 298 turnos, con cinco jonrones y 42 remolques. La nota por superar para Baldoquín radica en el cúmulo de ponches, 41 en 85 juegos, lo cual habla de la errónea selectividad de los lanzamientos en el "pentágono", donde apenas sumó 21 boletos.

Incluido, por aquel entonces, en la lista de 34 peloteros ofrecidos por Cuba a organizaciones de la Major League Baseball (MLB), luego de la aprobación de ambos legislativos, pero truncado por la Administración de Donald Trump, Maikel Jordan probó suerte en República Dominicana sin éxito alguno. No obstante, el regreso a la Isla devino en segundas oportunidades, tras incluirse en la etapa clave para la captación de clubes foráneos, gracias a poseer las "cinco herramientas" para triunfar en el diamante.

En tanto, el serpentinerero Zamora, quien cautivó a los parciales tuneros a razón de coraje, un certero comando en su bola rápida y una **slider** de muchas revoluciones, pretende emplear la misma fórmula ante los **scouts** durante el fin de semana. En la campaña de novato registró cinco triunfos y par de reverses, mientras la postemporada sacó a relucir sus condiciones con buenas aperturas, incluida una ante los Tigres de Ciego de Ávila, en la cual retiró a una decena de rivales por la vía de los **strikes** en seis capítulos.

Por su parte, la excelente temporada de Denis Peña lo catapultó a la preselección rumbo al Premier 12, además de provocar el interés entre los directivos del país. El jobabense estableció una racha de 25 desafíos con al menos un imparables, en un calendario que aumentó sus mejores registros en jits (98), biangulares (18), vuelaceras (18) y carreras impulsadas (68). Junto a Denis, otros 10 integrantes del grupo de 60 atletas que entrenan en La Habana perseguirán la aprobación de los evaluadores.

DE LOS TRYOUTS ELIMINATORIOS:

Receptores (6): Yadier Ruiz (MAY), Manuel Fernández (CFG),

Raidel Sánchez (SCU), Jonathan Acosta (VCL), Héctor Luis Lazo (PRI) y Daniel Alejandro Fernández (HAB).

Jugadores de cuadro (17): Alexis Laborde (GTM), Jean Lucas Baldoquín (LTU), Rafael Álvarez (CMG), Juan Pérez (PRI), Ángel Alfredo Echavarría (HAB), Brian Garzón (HAB), Raúl Pérez (HAB), Jonathan Moreno (VCL), Leonardo Sevilla (VCL), Johan Águila (VCL), Yulieski Remón (GRA), Leonardo Alarcón (GRA), Damián Moreno (GRA), Alexander Almarales (IJV), Boris Madrazo (IJV), Euclides Pérez (SCU) y Marcos Terris (SCU).

Jardineros (12): Mario Sánchez (PRI), Joel Veranes (ART), Cristian Onofre (HOL), Maikel Molina (LTU), Luis Machado (VCL), Osniel Castillo (MTZ), Dairon Blanco (GRA), Darian Palma (GRA), Dayron Miranda (HAB), Dairon Rojas (HAB), Cristófer García (HAB) y Roque Tomás (HAB).

Lanzadores (23): Félix Guerrero (CMG), Leonardo Reyes (CAV), Yadier Zamora (LTU), José Raúl Román (PRI), Alejandro Hernández (HAB), Rafael Perdomo (HAB), Jonathan Cruz (HAB), Cristian Rego (HAB), Fher Cejas (HAB), Cristian Rojas (VCL), César Morales (HAB), Roilan Averoff (MTZ), Lázaro Mena (MTZ), Bryan San Juan (MTZ), José Ignacio Bermúdez (ART), Luis Zayas (ART), Sammy Benítez (GRA), Abel Almeida (GRA), Reinaldo Álvarez (SCU), Isdenis Núñez (SCU), Alcides Kindelán (SCU), Alex Guerra (SSP) y Carlos Benavidez (SSP).

DE LA PRESELECCIÓN AL PREMIER 12

Receptor (1): Andrys Pérez (MTZ).

Jugadores de cuadro (2): Tailon Sánchez (PRI) y Yulieski Remón (GRA).

Jardineros (3): Denis Peña (LTU), Francisco Martínez (SCU) y Carlos de la Tejera (ART).

Lanzadores (5): Enyer Fernández (GTM), Osdany Rodríguez (VCL), Randy Martínez (PRI), Raymond Figueredo (HAB) y Leodán Reyes (HAB).



Foto: István Ojeda Bello

De fiesta con el deporte universitario

Con 13 manifestaciones atléticas en disputa, las casas de altos estudios de Granma, Holguín y Las Tunas miden fuerzas en las eliminatorias zonales, desde el día 25, y hasta el 29 de septiembre, en las principales instalaciones deportivas del Balcón de Oriente, con la aspiración de avanzar a la instancia definitiva de la XV Universiada Nacional 2024.

De acuerdo con declaraciones a 26 de la máster en Ciencias Dunia Bárbara Hechavarría Espinosa, decana de la Facultad de Cultura Física, de la Universidad de Las Tunas, "luego de la ronda clasificatoria, la cual se ha llevado a cabo en esta semana en las diferentes sedes de la Isla, tendrá lugar la fase final en La Habana, prevista para la primera quincena del mes de noviembre. La presente edición de la máxima fiesta deportiva universitaria está dedicada al aniversario 35 de la fundación de dichas justas, en conmemoración a los 153 años del asesinato de los estudiantes de Medicina; además de los aniversarios 101 del natalicio de José Ramón Fernández, gran defensor del deporte revolucionario, y el 50 de la creación del Ministerio de Educación Superior (MES)".

Por tanto, las escuadras ganadoras en ajedrez, atletismo, judo, bádminton, gimnasia aerobia, béisbol, fútbol sala, baloncesto, baloncesto 3x3 y carrera de orientación asegurarán su presencia en la capital, donde pelearán por las medallas con otras seis representaciones.

"El programa competitivo comenzará el 26 y se extenderá hasta el 28,

con el desarrollo de todos los deportes convocados. Los principales escenarios son la sala polivalente Leonardo McKenzie Grant, la pista de atletismo y las canchas contiguas a esa instalación. Además, el béisbol se efectúa en el estadio Julio Antonio Mella, el judo en la sala techada Paco Cabrera y el voleibol en el tablón de la escuela de iniciación deportiva escolar (EIDE) Carlos Leyva González. El único certamen que ha radicado fuera del municipio cabecera es el voleibol de playa, que lo acogió Puerto Padre, dadas las condiciones del territorio para la especialidad.

"Del mismo modo, vale puntualizar que fueron elegibles todos los estudiantes matriculados tanto en el curso diurno como el de por encuentro, en cualquier centro de la Educación Superior durante el período del 2023, más los egresados de los calendarios del 2022 y 2023. Por tanto, han podido apreciarse rostros conocidos, como algunos de los Leñadores y en otras disciplinas del alto rendimiento, pues forman parte de la carrera de Cultura Física. Asimismo, en condición de refuerzos, varios estudiantes de Ciencias Médicas integraron equipos de la Universidad de Las Tunas", señaló Hechavarría Espinosa.

Además de la invitación al público tunero de ser partícipe del evento, la decana reconoció el esfuerzo de los organismos involucrados, en aras de promover una recreación sana para la comunidad universitaria, así como el fomento de valores a través de los ejercicios físicos y la formación integral. (G.M.P.R.)

Empresa tabacalera con nuevo proyecto exportador

Por Danielle Laurencio Gómez (ACN)

La capacitación a más de 50 torcedores de la unidad empresarial de base (UEB) Enrique Casals constituye uno de los primeros pasos de un nuevo proyecto de la Empresa de Acopio, Beneficio y Torcido de Tabaco en Las Tunas para impulsar la exportación.

Arturo Camejo López, director de la UEB, dijo que las acciones de superación de estos 53 trabajadores se efectúan con vistas a iniciar la exportación en el 2025.

También se adquieren nuevos materiales para este fin, ya se cuenta con recientes vapores y taburetes, lo que representa el principal mobiliario para el torcido del tabaco, además de pintura y otros implementos, puntualizó el directivo.

Aunque la "Enrique Casals" está compuesta por dos talleres especializados en la producción y comercialización de tabaco, el proyecto pretende que el ubica-



Foto: Miguel Díaz Nápoles

do en esta ciudad logre el acabado definitivo que hasta ahora otorga el de Puerto Padre.

Mientras, la UEB sigue inmersa en la producción para el consumo nacional y organiza sus dinámicas a fin de comenzar el 2025 con la materialización de esta meta, significó Camejo López.

La inserción en el comercio internacional se realizará a través de Habanos, empresa cubana encargada de la promoción, distribución y exportación de los cigarros y otros productos derivados del tabaco cubano a nivel

Realizarán feria agropecuaria dedicada a la ciudad y los CDR

Por Yenima Díaz Velázquez

Una vez más, el parque 26 de Julio (La Feria) de la ciudad de Las Tunas recibirá a los residentes en esta comarca durante la realización de una feria agropecuaria, comercial y de los servicios, con múltiples opciones recreativas y culturales para toda la población.

La cita será este sábado 28 de septiembre, desde las 7:00 am, a propósito de la celebración del cumpleaños 64 de los Comités de Defensa de la Revolución. Según los organizadores, en esta oportunidad también se dedicará al aniversario 228 de la urbe.

Participarán las entidades del sector agropecuario con ofertas de granos, viandas, frutas, hortalizas, carbón vegetal y otros renglones de gran demanda, con las tarifas establecidas por el comité de contratación y concertación de precios del municipio cabecera.

Concurrirán las unidades de Gastronomía con alimentos ela-



Foto: Reynaldo López Peña

borados, las nuevas formas de gestión no estatal y las empresas Cárnica, Pesquera y Alimentaria, entre otras. Por su parte, el sector del Comercio expenderá varios productos industriales.

Durante el año 2024 se han realizado eventos similares,

dedicados a los días de las madres y los padres y a otras celebraciones; en todos los casos han sido muy bien acogidos por los tuneros, tanto por la calidad de los surtidos como por la organización general de la actividad.

Radio Chaparra, un premio del barrio

● Junto al instituto politécnico agropecuario Manifiesto de Montecristi, en Jobabo, la norteña emisora fue escogida para recibir un importante lauro cederista

Por Yenima Díaz Velázquez

Desde su primera vez, el 24 de abril del 2006, la emisora **Radio Chaparra**, perteneciente al municipio de Jesús Menéndez, ha mantenido un constante acercamiento a la labor de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR).

Ahora, a propósito de las celebraciones por el aniversario 64 de la organización, la planta radial obtiene el Premio del Barrio, un reconocimiento que cada año se entrega a colectivos destacados, cederistas y familias

sobresalientes por su quehacer en las comunidades. Este viernes, la institución recibirá la distinción de manera formal.

Aliuska Barrios Leyva, directora del Sistema Provincial de Radio, dijo que la emisora, también conocida como **Voz de la Comunidad**, refleja el quehacer de la organización de masas en un alto porcentaje de sus espacios, especialmente **Te propongo, Justo ahora y En la mira**.

En esos programas de gran audiencia, el colectivo informa sobre las actividades de los CDR

y el vínculo directo con los pobladores, sobre todo, en lo referente a los trabajos comunitarios, las donaciones de sangre, la recogida de materias primas y los barriodebates sobre diferentes temas.

A juicio de Barrios Leyva, ese vínculo ha motivado que se reconozca a **Radio Chaparra** por su valioso aporte a la divulgación del quehacer cederista y por sus años junto al pueblo, además de la declaración como Voz del Aniversario 60 de los CDR.

Para los trabajadores de la emisora el reconocimiento se convierte en un compromiso, tal como refirió su director, Jorge Luis Tertuliano Crespo, quien acotó que se multiplica su voluntad de hacer mejores espacios, referidos al desarrollo político, social y económico del territorio.

La emisora ofrece una programación que satisface los gustos y las necesidades informativas, de recreación, cultura y orientación de la población local, con un elevado nivel ético y estético del producto radiofónico, a través de la radio tradicional y los perfiles institucionales en las redes sociales.



Foto: Tomada de X



Foto: Tomada de Facebook



Foto: Tomada de Facebook

El güinche lo puso Gilberto

● Tres innovaciones hechas por trabajadores de la Empresa Pesquera de Las Tunas (Pescatun) estarán en la primera Feria Nacional de Innovación y Desarrollo, que se efectuará en La Habana del primero al 4 de octubre. A una muy singular se acerca 26

Por Jorge Pérez Cruz

Después de más de 35 años de trabajo en la Empresa Pesquera de Las Tunas (Pescatun), Gilberto Calixto Arévalo Mayedo no recuerda cuántas veces él y sus compañeros de faenas, ayudados por vecinos y transeúntes ocasionales, levantaron las pesadas lanchas hasta colocarlas encima de una carreta o camión para viajar rumbo a otros estanques.

"Teníamos que hacer un esfuerzo físico extraordinario. Esas embarcaciones les pueden parecer pequeñas a simple vista, pero su peso ronda las dos toneladas y debíamos trasladarlas dos o tres veces al mes, porque en la zona de pesca Majibacoa, a la que pertenece nuestra unidad empresarial de base (UEB), hay 12 o 13 embalses en los que realizamos la siembra y captura de peces", detalla Arévalo Mayedo.

Y su satisfacción trasciende el Premio Relevante obtenido en la XXIV edición del Fórum de Ciencia y Técnica de la entidad que ayudó a fundar, pues "con esta innovación resolvemos una situación que agobiaba al colectivo y estaba desde hace mucho tiempo en el banco de problemas del Comité de Innovadores y Racionalizadores (CIR)", cuenta ahora.



Foto: Angel Chimento Pérez

En el encuentro mencionado, el curtido pescador de agua dulce resumió y defendió la ponencia Güinche para varadero móvil de chenera, y los expertos del jurado reconocieron el importante aporte realizado por el autor y el impacto de su idea en el mejoramiento de las condiciones de trabajo y el cuidado de las embarcaciones, entre otros elogios que justifican el galardón otorgado.

LOS ANTECEDENTES, LA SOLUCIÓN...

Dice Arévalo Mayedo que en la pesca de plataforma los varaderos móviles han existido siempre; sin embargo, "no es algo común en la acuicultura. Hasta hace algo más de un año, cuando comenzamos a operar este medio, amarrábamos un cable a la embarcación y metíamos al agua un camión, un tractor, una yunta de bueyes... o nos pegábamos 30 o 40 perso-

nas para halarla y hoy, esas labores las hace una sola persona".

¿Qué es un varadero móvil?

"Es una carreta que lleva unos rodillos, entonces le adaptamos el güinche manual que tiene una entrada de 15 vueltas y salida de una, que es la cuerda o cable que permite, sin tantos esfuerzos, halar la lancha y sacarla del agua".

La administración de Pescatun agradece la inventiva y la congratula, entre otras razones porque: "Este proyecto beneficia a la empresa debido a que no tiene impacto en las inversiones de gran magnitud (...)"

¿Cómo explica su materialización?

"Todo el material que usamos es reciclado: un viejo reductor, ya en desuso que utilizaban en la Empresa Eléctrica para izar algunos recursos o medios de trabajo, lo recuperé y lo soldamos en el rodillo, también rescatado entre los desechos de los tractores 75. Eso, más un cable normal, me permitió completar el funcionamiento del varadero móvil. Solo nos costó esfuerzo y talento".

¿Cuáles son las ventajas?

"El güinche nos quita esfuerzo físico y contribuye a la protección

del medio ambiente, porque ya no hay necesidad de meter en el embalse el tractor o el camión para introducir el varadero móvil al agua, y esas maneras de hacer el trabajo contaminaba el agua y las grasas y los rodamientos de los medios de transporte utilizados.

"Nos permite una mejor fijación de las cheneras cuando viajamos y el traslado es con más seguridad, pues evita caídas que ya habían ocurrido, tanto de la carreta como del camión, y las roturas derivadas. Ganamos en rapidez en esa operación, porque mejora el flujo de cargue y descargue".

La indicación institucional es que esa innovación se generalice en todas las UEB de Pescatun para expandir sus bondades y continuar mejorando la atención al personal que asume estas duras faenas.

Andan contentos Gilberto Calixto Arévalo Mayedo y sus colegas de Majibacoa, y la alegría se extiende a otros embalses. "En ocasiones les hemos prestado el varadero móvil a nuestros compañeros del municipio de Colombia. Ojalá la idea prenda con fuerza y cada territorio disponga de uno. Los beneficios justifican su materialización", enfatiza el innovador.



En cómo llegaron las lanchas al agua casi nunca pensamos cuando las vemos así, cumpliendo con su propósito. Gilberto sí lo hizo.

Foto: Cortesía de Pescatun

26 ABRE NUEVAS PUERTAS

Cursos, talleres y asesoría en materias de comunicación interna y externa.

Publicidad en nuestras plataformas digitales.

Diseño de productos comunicativos.

Traducción de documentos.

Fotografía profesional.

Coberturas especiales.

**CONTRATE UN SERVICIO DE EXCELENCIA
CON NOSOTROS**

Para más información:

Iris Hernández Rodríguez
(Relaciones Públicas)

50927011

26
PERIÓDICO

